

Русская Православная Церковь
Московский Патриархат
Алтайская митрополия

**Труды
Барнаульской
духовной семинарии**

Выпуск 13

Барнаул – 2023

УДК 23

ББК 86.372

Т78

**Т78 Труды Барнаульской духовной семинарии. —
Вып. 13. — Барнаул, 2023. — 68 с.**

ISBN 978-5-00202-157-4

В настоящий сборник вошли статьи преподавателей, сотрудников и выпускников Барнаульской духовной семинарии, раскрывающие перед читателем различные стороны богословских, исторических и педагогических аспектов исследований, находящихся в сфере их научных интересов.

Издание адресовано самому широкому кругу читателей, интересующихся проблемами современного православного богословия и истории православия.

© Барнаульская духовная семинария, 2023

РЕДАКЦИЯ СБОРНИКА

Главный редактор, председатель редакционного совета:
Иванников Сергей Иванович, митрополит Барнаульский и Алтайский Сергей, кандидат богословия, Ректор Барнаульской духовной семинарии.

Заместитель главного редактора:
Крейдун Юрий Александрович, протоиерей Георгий, кандидат физико-математических наук, кандидат богословия, доктор искусствоведения, проректор по научной работе Барнаульской духовной семинарии.

Ответственный секретарь:
Прокопьева Наталия Валентиновна, кандидат социологических наук, доцент, ведущий специалист учебно-методического отдела Барнаульской духовной епархии.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ

Абузова Наталья Юрьевна, кандидат филологических наук, доцент, преподаватель Барнаульского государственного педагогического университета и Барнаульской духовной семинарии;

Бельский Владимир Викторович, кандидат богословия, преподаватель Московской духовной академии (Россия, г. Сергиев Посад);

Гончаренко Владимир, протоиерей, кандидат богословия, доцент Санкт-Петербургской духовной академии (Россия, Санкт-Петербург);

Дроботушенко Евгений Викторович, кандидат исторических наук, доцент, декан историко-филологического факультета Забайкальского государственного университета (Россия, Чита);

Ефимец Иван Анатольевич, иерей, помощник проректора по научной работе Барнаульской духовной семинарии (Россия, Барнаул);

Изосимов Алексей Александрович, иерей, магистр богословия, проректор по учебной работе Барнаульской духовной семинарии (Россия, Барнаул);

Илюшин Николай Юрьевич, иеромонах, председатель информационного епархиального отдела г. Барнаула (Россия, Барнаул);

Климентова Евгения Петровна, начальник учебно-методического отдела Барнаульской духовной епархии (Россия, Барнаул);

Макаров Иван Викторович, иерей, преподаватель, редактор сайта Барнаульской духовной семинарии (Россия, Барнаул);

Мельников Иоанн Геннадьевич, протоиерей, кандидат богословия, секретарь Ученого совета Барнаульской духовной семинарии (Россия, Барнаул);

Никитина Ольга Олеговна, кандидат философских наук, старший преподаватель Барнаульской духовной семинарии (Россия, Барнаул).

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Крейдун Г., протоиерей.</i> Обзор форм и методов информационной деятельности Церкви.....	5
<i>Ефимец И., иерей.</i> Официальные документы Русской Православной Церкви в сфере информационной деятельности	10
<i>Бочков П., священник.</i> Краткий обзор интернет-проектов по изучению религиозного разнообразия как источников для изучения современных церковных расколов	14
<i>Кириллин А., диакон.</i> Просветительский раздел приходского сайта как средство внутренней миссии и катехизации.....	19
<i>Инговатов В. Ю.</i> Просветительская деятельность. Её смысл и ценности в современном информационном обществе	28
<i>Барина С. Г.</i> Студенческий научный кружок как форма работы с молодежью по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей.....	32
<i>Староселец О. А., Шалабод М. Л., Прокопьев Д. М.</i> Традиционные духовные ценности в просветительских проектах молодежи	37
<i>Воскресенская А. Ф., Прокопьев Д. М.</i> Роль великого князя Сергея Александровича в развитии Императорского Православного Палестинского общества.....	42
<i>Воскресенская А. Ф.</i> Христианские мотивы в книге Н. В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями»	46
<i>Прокопьев Д. М.</i> Анализ воздействия онлайн-проповедей на духовный рост аудитории	51
<i>Прокопьев Д. М.</i> Обсуждение этических вопросов, связанных с созданием и потреблением религиозного контента в виртуальной реальности	55
<i>Черкашина М. В.</i> Оценка популярных приложений для смартфонов, предназначенных для духовного развития и практик.....	59
<i>Талашкин А. В.</i> Сибирский центр колокольного искусства в современном информационном пространстве: опыт построения диалога	62

ОБЗОР ФОРМ И МЕТОДОВ ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕРКВИ

Сведения об авторе

Крейдун Юрий Александрович, протоиерей Георгий, РО – ДОО ВО «Барнаульская духовная семинария Барнаульской Епархии Русской Православной Церкви», Россия, г. Барнаул; e-mail: cans.bds@mail.ru; 656008, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пер. Ядринцева, 66; зав. кафедрой богословия и церковно-практических дисциплин, доктор искусствоведения, кандидат физико-математических наук, кандидат богословия, доцент.

Аннотация

В статье проводится обзор форм и методов информационной деятельности Церкви в контексте современных технологических изменений. Рассматриваются влияние интернета на религиозное сознание, возможности онлайн-проповедей, распространение духовной литературы, благотворительные акции и другие аспекты. Анализируется сотрудничество Церкви со светскими СМИ и выделяются перспективы развития информационной миссии Церкви, подчеркивается роль духовных семинарий и академий в этом процессе.

Ключевые слова

информационная деятельность Церкви, религиозное сознание, интернет, православные ресурсы, светские СМИ, богословские исследования, миссия Церкви, духовные семинарии, академии.

В Концепции миссионерской деятельности Русской Православной Церкви, утвержденной каноническими принципами, присутствует парадигма «территории пастырской ответственности», внутри которой осуществляется миссионерская работа Поместной Церкви [1]. В христианском учении о миссионерском поле Церковь видит весь космос как сферу своей деятельности. Поэтому современное цифровое информационное пространство, созданное умом человека, мы также обязаны признать зоной влияния и служения Церкви.

Уже в 2004 году, в честь десятилетия существования российского интернета святейший патриарх Алексей II подчеркнул, что основная задача Церкви заключается в поддержке духовного и нравственного роста человека. Если современный индивид активно использует компьютеры, интернет, телевидение и радио, то Церковь в своей миссионерской миссии не может игнорировать эти средства [2].

Однако, прежде чем перейти к рассмотрению актуальных форм миссии Церкви в современной информационной среде, отметим несколько тезисов, касающихся воздействия интернета на формирование религиозного сознания.

Религия в постсекулярном мире

Известный российский философ Н. А. Бердяев, предвидя возможность преобразования мира с использованием технологии, которая потребовала бы от человека «небывалого напряжения духовности»,

предостерегал от ее негативного воздействия на религиозное сознание. Это влияние связано с постепенной утратой значимости традиционных норм религиозного поведения для индивида.

На практике наблюдается подтверждение прогнозов Бердяева. Технологии и средства массовой информации, особенно Интернет, сформировали новый тип сознания, называемый «клиповым». Этот тип сознания характеризуется быстрым и поверхностным восприятием информации, что приводит к изменению характера человеческой активности. Вместо глубокого и вдумчивого анализа событий, человек работает с большим количеством информационных фрагментов.

Клиповое сознание оказывает воздействие на религиозную идентичность, но в девиантном смысле. Оно формируется вне традиционных религиозных практик и основывается на личных предпочтениях и даже творческих фантазиях. Это можно назвать «религиозноподобным» сознанием, термин введенный З. И. Файнбургом еще в 1970-х годах.

Следует отметить, что «религиозноподобное» сознание проявляется как результат синтеза секулярной культуры и религиозной традиции, характеризуется отсутствием глубокого понимания догматических аспектов веры, индивидуальной интерпретацией религиозных обрядов и склонностью к сектантству или отдалению от официальных церковных структур.

Все вышеуказанные тенденции свидетельствуют о низком уровне религиозности и воцерковленности в таком виде «культурного христианства». Это также поднимает вопрос о феномене киберрелигии, который требует отдельного исследования и обсуждения.

Возможности интернета в религиозной жизни:

Интернет предоставляет широкий спектр возможностей для вовлечения людей в религиозную жизнь и обогащение их духовного опыта:

— репрезентация: интернет позволяет традиционным вероисповеданиям представлять себя в цифровой среде. На православных веб-сайтах пользователи могут прослушивать аудио- и видеопроповеди, а также участвовать в виртуальных экскурсиях, что обогащает их понимание религиозных обрядов и культуры;

— распространение литературы и предметов: интернет обеспечивает доступ к духовной литературе и религиозным предметам, это содействует распространению знаний о вере и практике среди широкой аудитории;

— благотворительность: через онлайн-платформы верующие могут участвовать в благотворительных акциях, собирать средства для помощи нуждающимся и поддержания храмов и социальных проектов;

— молитвенное поминовение: интернет предоставляет удобный способ заказа различных треб и поминовений;

— пожертвования: верующие могут совершать добровольные пожертвования через онлайн-системы на строительство и восстановление храмов и другие благотворительные цели;

— интерактивное общение: возможность задавать вопросы

священникам и участвовать в духовных дискуссиях через онлайн-форумы и чаты способствует интерактивной связи между верующими и священниками.

Помимо этого, интернет предоставляет платформу для обсуждения не только религиозных, но и социокультурных, политических и экономических вопросов. Эта свободная дискуссия способствует формированию общественных ценностей, включая толерантность и солидарность, и может служить местом, где обсуждаются различные точки зрения и конфликтные вопросы [3].

Анализ интересов аудитории православного интернета позволяет выделить следующие важные аспекты:

- православные темы (37%): это ядро интересов аудитории, что подразумевает обсуждение религиозных аспектов православия, богословия, церковных событий и обрядов;

- политика (25%): верующие в интернете также проявляют интерес к политическим вопросам, включая обсуждение роли государства, идеологии, истории России и ее будущего;

- семья (20%): аудитория интересуется вопросами семейных ценностей, воспитания детей и семейных отношений, что соответствует учению Православной Церкви о семье как важном социокультурном институте;

- искусство (15%): культурные и художественные аспекты православия, включая иконопись и музыку, остаются актуальными для аудитории;

- разные другие темы (3%).

Дискуссионные вопросы, такие как «Православная империя: тоталитаризм или право?» и «Незавершенность российских реформ. Ретроспектива и перспектива», свидетельствуют о том, что аудитория интернета интересуется историческими и политическими вопросами в контексте православия. Обсуждение «спасения России» и «национальной идеи» также указывают на интерес аудитории к будущему России и ее роли в мире.

Активность Русской Православной Церкви в интернете представляет собой важный аспект её миссионерской и общественной работы. С момента своего появления в сети в середине 1990-х годов, она активно использует интернет для взаимодействия с прихожанами и обсуждения религиозных и социокультурных тем.

Православный интернет стал значимой культурной сферой, где развиваются обсуждения и идеи. Несмотря на динамичный рост, доля православного сегмента в интернете остается скромной, что обусловлено тем, что интересы пользователей сети зачастую выходят за пределы религиозной сферы.

Важными интернет-проектами Русской Православной Церкви являются:

- «Батюшка-онлайн» — проект, где священники отвечают на вопросы в реальном времени, проводят прямые эфиры и общаются с подписчиками. Свыше 200 священников участвуют в этом проекте, и более миллиона вопросов было задано за 10 лет его существования;

— «Милосердие» — православный портал благотворительности, где пользователи могут участвовать в благотворительных акциях и помогать нуждающимся;

— «Правмир» — православный блог, где священники и миряне обсуждают религиозные и социокультурные вопросы.

Русская Православная Церковь также создает православные форумы и активно вовлекает нерелигиозных пользователей в духовные обсуждения. Она оказывает влияние на политическую идентичность пользователей, обсуждая важные события и персоналии, включая политические темы. Таким образом, интернет стал важным инструментом для РПЦ в обеспечении диалога с прихожанами и распространении духовных ценностей [4].

Сотрудничество со светскими СМИ

Сотрудничество Русской Православной Церкви со светскими СМИ представляет собой важный аспект в распространении церковных сообщений и ценностей в современном информационном пространстве. Это сотрудничество, прежде всего, основывается на некоммерческих условиях и имеет несколько ключевых направлений:

— анонсирование церковных событий: Церковь использует светские СМИ для анонсирования и распространения информации о различных церковных событиях, включая богослужения, праздники, и другие религиозные события;

— обсуждение и комментарии: Церковь активно участвует в диалоге и обсуждении различных тем, связанных с религией и обществом; священнослужители и представители Церкви предоставляют комментарии и анализ событий и явлений с религиозной точки зрения;

— публикация православного контента: светские СМИ публикуют материалы о православии, включая историю храмов, православное краеведение, искусство и культуру, это способствует популяризации православных ценностей и знаний;

— побуждение к действиям: Церковь также использует светские СМИ для побуждения к нравственным и общественным действиям, включая вопросы морали, народных традиций и сохранения православного наследия.

Сотрудничество РПЦ со светскими СМИ позволяет расширить аудиторию и донести церковные идеи до более широкой общественности. Оно остается важным инструментом в миссии Церкви в современном информационном мире.

Роль духовных семинарий и академий в развитии информационной миссии Церкви

Развитие информационной деятельности Русской Православной Церкви в современном мире представляет собой сложный и важный процесс, требующий научно-теоретического осмысления и практической реализации. Важно отметить, что богословских исследований в области информационной миссии Церкви пока недостаточно, и именно поэтому инициатива проведения конференций и научных исследований в этой сфере имеет особое значение.

Барнаульская духовная семинария выступает как активный

участник в разработке методов и подходов к информационной деятельности Церкви. Многочисленные дипломные проекты, такие как «Создание концепции православной интернет-радиостанции» или «Использование мультимедийных ресурсов для отражения церковно-исторических событий», свидетельствуют о постоянной работе в этом направлении.

Также следует отметить, что практические реализации этих идей, такие как православное телевидение или работа информационного отдела Барнаульской епархии, позволяют применять теоретические разработки на практике.

Современный мир быстро меняется, особенно в сфере технических возможностей и информационных технологий. Поэтому академии и семинарии играют ключевую роль в подготовке и обучении духовенства, которое занимается информационной миссией. Они создают базу для развития информационных методов и технологий в церковной деятельности, что позволяет Церкви успешно адаптироваться к современным вызовам и эффективно донести свое послание до аудитории в информационной эпохе.

Современный информационный ландшафт предоставляет множество возможностей для Церкви в ее миссии проповеди и духовного воспитания. Онлайн-ресурсы, социальные медиа и сотрудничество со светскими СМИ открывают новые пути общения с прихожанами и распространения богословской информации. Важной составляющей дальнейшего роста и развития информационной миссии Церкви являются духовные семинарии и академии. Таким образом, Русская Православная Церковь, используя современные информационные технологии и сотрудничая с различными партнерами, продолжает активно осуществлять свою информационную миссию, распространяя духовные ценности и обогащая диалог с обществом.

Список литературы

1. Концепция миссионерской деятельности Русской Православной Церкви. — URL: <https://lib.pravmir.ru/library/readbook/2254> (дата обращения: 30.08.2023).
2. Патриарх Алексей направил поздравительное послание российскому интернет-сообществу. — 2004. — URL: <http://pravoslavie.ru/12008.html> (дата обращения: 30.08.2023).
3. Пудовкина И. М. Интернет как канал влияния на формирование религиозного сознания // Дискуссия. — 2017. — № 1 (75). — С. 68–74.
4. Семенова Д. М. Активность Русской Православной Церкви в электронном пространстве (на примере сети Интернет) // Russian Journal of Education and Psychology. — 2013. — № 5 (25). — URL: <http://www.journals.org/index.php/sisp/article/view/5201339> (дата обращения: 30.08.2023). DOI: 10.12731/2218-7405-2013-5-39.

ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ В СФЕРЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сведения об авторе

Ефимец Иван Анатольевич, иерей Иоанн, РО – ДОО ВО «Барнаульская духовная семинария Барнаульской Епархии Русской Православной Церкви», Россия, г. Барнаул; e-mail: prepodpashka@mail.ru; 656008, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, пер. Ядринцева, 66; преподаватель.

Аннотация

Статья посвящена историческому освещению синодального информационного отдела Русской Православной Церкви и его официальным документам. Автор приводит ряд официальных документов, в которых выделяет проблематику информационной деятельности и при этом отражает основные положения и критерии успешной работы с информацией и ее распространением.

Ключевые слова

Официальные документы, информационная деятельность, методические рекомендации, пресс-служба.

Прежде чем говорить об официальных документах Русской Православной Церкви в сфере информационной деятельности необходимо упомянуть о первоочередном этапе, который дал толчок всему последующему — создание Синодального информационного отдела.

Данный Синодальный отдел получил свое существование 31 марта 2009 г. решением Священного Синода. В его основу легли такие задачи как:

- создание единой информационной политики;
- координация работы информационных подразделений епархий и синодальных учреждений;
- взаимодействие с православными и светскими СМИ.

Отдел занимался следующими проектами:

- официальный сайт Русской Православной Церкви «Патриархия.ru»;
- официальный канал Русской Православной Церкви на видеохостинге YouTube (существует с 2010 г.);
- «Вера и слово» (фестиваль православных СМИ).

24 декабря 2015 г. решением Священного Синода данный отдел был упразднен (журнал № 98). Путем слияния Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества и Синодального информационного отдела был создан новый отдел — Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ.

Синодальный информационный отдел (позже Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и СМИ) разработал следующие документы Русской Православной Церкви:

1. В 2010 г. были разработаны «Методические указания по организации работы епархиальной пресс-службы» [2].

Данный документ представлен в виде брошюры, в котором отражена возможная структура пресс-службы епархий с ее индивидуальными особенностями. Также уделяется внимание аккредитации представителей средств массовой информации; проведению и ведению информационной работы: сайты, блоги, новостная лента и др. В конце представлен краткий словарь профессиональных терминов и примерные должностные обязанности пресс-секретаря епархии.

В 2013 г. на Архиерейском соборе святейший патриарх Кирилл затронул тему церковного ответа на информационные вызовы. В своем докладе он сказал об умении «использовать инструменты масс-медиа в церковном делании» [5], напомнил о значимости информационной работы на епархиальном уровне, которая является необходимостью, а также цели данной работы — активное интеллектуальное и духовной воздействие на медиaprостранство.

В 2016 г. предстоятель Русской Православной Церкви вновь уделил внимание информационной работе и призвал к активному взаимодействию епархий со светскими СМИ [4].

На Архиерейском соборе 2017 г. святейший патриарх Кирилл сказал: «Общение со СМИ — это возможность сказать о Евангелии доступным языком в связи с вопросами, которые волнуют современного человека» [7]. На данном соборе была озвучена необходимость не забывать, что центром информационного наполнения должна быть проповедь о Христе и пастырский ответ на вызовы современности. Патриарх констатировал наполнение епархиальных и приходских сайтов, развитие соответствующих мобильных версий и страниц в социальных сетях, улучшение телеканала «Спас», географическое расширение радио «Вера».

2. В 2018 г. вышел документ «Видеоблоги священников Русской Православной Церкви: рекомендации и советы» [1], который дает основополагающую информацию. Затрагиваются основные положения, проблематика деятельности, целеполагание и мотивация, методы и язык, тематика выпусков.

Особо стоит выделить проблематику деятельности, с которой сталкиваются и по сей день, в частности:

1. Антиклерикальный дискурс, где священник, зачастую оказывается в агрессивной среде.

2. Блоги ведутся за счет личного энтузиазма и собственных средств, что влияет на недостаточное качество контента и профессионализма.

3. Отсутствие времени у священников ведет к низкой активности миссии на канале, т.е. низкая частота выпусков.

Важную составляющую имеют методы и язык подачи материалов, а также тематика выпусков, когда должна происходить «актуализация христианских идей через емкие образы новых реалий» [1]. Язык обозревателя и целевой аудитории должен быть один. Нужен срединный путь между излишне субъективной подачи и формальным канцелярским языком, а также стараться обходить острые темы, которые могут разделить

православных на различные группы: политические, этнические и др.

3. В 2019 г. вышли «Рекомендации по работе в социальных сетях для епархиальных и приходских информационных служб» [6]. В документе особо уделяется внимание выбору платформы и времени размещения; языку и формату публикации; работе с подписчиками. Для определенных соцсетей характерны свои возрастные контингенты. Например, социальная сеть «ВКонтакте» самая молодежная, в ней преобладает возрастная группа 18-35 лет; тогда как «Одноклассники» больше насчитывает людей в возрасте. Помимо возрастного деления соцсети можно поделить на способ подачи информации. Instagram делает акцент на визуальную информацию, YouTube — развивает услуги видео. Что же касается размещения контента, то она должна быть регулярна при этом не должна утомлять излишеством информации и в то же время, чтобы подписчики не забыли о ресурсе. Не стоит размещать в сутки более 3–4 публикаций, при этом контент следует пускать в сеть с достаточным интервалом между собой.

Язык публикаций должен быть живой, не канцелярский и не однообразный. Новостные ленты епархий, приходов можно снабдить анонсами, фоторепортажами, историями из жизни, опросами и др.

Работа с подписчиками предполагает их наличие. Привлечение происходит как в реальной жизни (объявление на приходской доске, баннер, объявление с амвона), так и в виртуальной — соцсетях. Можно договориться об объявлении с популярными православными сообществами. Когда подписчики появились, необходимо с ними работать, например, через комментарии. Именно комментарии предоставляют возможность общения, от активности которой зависит и привлечение новых слушателей, а конструктивная критика приведет к улучшению вашего контента и подачи.

4. Следующий документ появился в свет так же в 2019 г. «Положение о епархиальном подразделении, работающем в сфере взаимодействия Церкви с обществом и (или) СМИ» [3]. Речь идет о типовом положении, согласно которому устанавливается порядок образования и деятельности подразделений епархий Русской Православной Церкви в области взаимодействия Церкви с обществом и (или) средствами массовой информации.

В результате обзора основных официальных документов Русской Православной Церкви, касающихся информационной сферы, можно наглядно увидеть, что работа в данном направлении активно ведется: публикуются текстовые материалы, обсуждается информационная деятельность на Архиерейских соборах, выстраиваются основные направления. Все это помогает активно распространять Евангелие через информационное пространство, будь то образовавшиеся епархия, приход, канал на YouTube, или блог.

Список литературы

1. Видеоблоги священников Русской Православной Церкви: рекомендации и советы / Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации. — 2018. —

URL: <https://sinfo-mp.ru/videoblogi-svyashhennikov-russkoy-pravoslavnoy-tserkvi-rekomendatsii-i-sovetyi.html> (дата обращения: 30.08.2023).

2. Методические указания по организации работы епархиальной пресс-службы / Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации. — 2010. — URL: <https://sinfo-mp.ru/metodicheskie-ukazaniya-po-organizacii-raboty-eparhialnoj-press-sluzhby.html> (дата обращения: 30.08.2023).

3. Положение о епархиальном подразделении, работающем в сфере взаимодействия Церкви с обществом и (или) СМИ / Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации. — 2019. — URL: <https://sinfo-mp.ru/polozhenie-o-eparhialnom-podrazdelenii-rabotayushhem-v-sfere-vzaimodeystviya-tserkvi-s-obshhestvom-i-ili-smi.html> (дата обращения: 30.08.2023).

4. Предстоятель Русской Церкви призвал активизировать взаимодействие епархий со светскими СМИ / Информационная служба Архиерейского Собора. — 2016. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/4366016.html> (дата обращения: 30.08.2023).

5. Предстоятель Русской Церкви: Формирование единого информационного поля — общецерковная задача, выполнить которую можно только общими усилиями / Информационная служба Архиерейского Собора. — 2013. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/2770736.html> (дата обращения: 30.08.2023).

6. Рекомендации по работе в социальных сетях для епархиальных и приходских информационных служб / Синодальный отдел по взаимоотношениям Церкви с обществом и средствами массовой информации. — 2019. — URL: <https://sinfo-mp.ru/rekomendatsii-po-rabote-v-sotsialnyih-setyah-dlya-eparhialnyih-i-prihodskih-informatsionnyih-sluzhb.html> (дата обращения: 30.08.2023).

7. Святейший Патриарх Кирилл: Общение со СМИ — это возможность сказать о Евангелии доступным языком в связи с вопросами, которые волнуют современного человека / Информационная служба Архиерейского Собора. — 2017. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5073046.html> (дата обращения: 30.08.2023).

КРАТКИЙ ОБЗОР ИНТЕРНЕТ-ПРОЕКТОВ ПО ИЗУЧЕНИЮ РЕЛИГИОЗНОГО РАЗНООБРАЗИЯ КАК ИСТОЧНИКОВ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦЕРКОВНЫХ РАСКОЛОВ

Сведения об авторе

Бочков Павел Владимирович, священник Павел, храм святителя Луки Войно-Ясенецкого, Россия, г. Норильск; e-mail: nastoyatelpavel@gmail.com; 663318, Россия, Красноярский край, Таймырский Долгано-Ненецкий район, Норильск, Талнахская улица, 49А; настоятель храма, хабилиитированный доктор богословия, доктор теологии, кандидат юридических наук.

Аннотация

Статья посвящена обзору интернет-проектов, являющихся хорошими источниками для исследования большого количества современных церковных разделений и являющихся справочным материалом для изучения религиозного многообразия в целом. Отмечая очевидную практическую ценность этих источников, в то же время нельзя не обратить внимания на необходимость сверки данных этих ресурсов, а также вероятности «недолгой жизни» этих ресурсов в интернет-пространстве.

Ключевые слова

расколоведение, история церковных расколов, неканонические юрисдикции, церковные разделения, информационные ресурсы.

Информационное пространство прочно и навсегда вошло в жизнь практически всего населения планеты. В последние десятилетия благодаря стремительному развитию информационных технологий и IT-индустрии уже с трудом можно найти область человеческой деятельности, не зависящей от информационного пространства. Особое значение информационные технологии имеют и для науки.

В этих условиях активные клирики и миряне желают найти свое место на этом поприще, дабы и там свидетельствовать миру о Христе и Его учении.

Исходя из насущных потребностей таких предметов, как расколоведение и история церковных расколов, информационные ресурсы, представленные в сети интернет, являются одними из основных источников сбора, последующей обработки и анализа полученной информации. Этому имеется ряд объяснений. Во-первых, представители «клира» и руководства неканонических юрисдикций зачастую распространяют свою деятельность на весьма небольшую группу последователей. В этих общинах и группах практически нет надобности в ведении какой-либо информационно-издательской деятельности. К тому же, в этих юрисдикциях практически нет средств и специально обученных людей, способных к реализации некоего издательского или информационного проекта в печатном виде. За редким исключением, такие группы представлены лишь в сети интернет. При этом часто они не

имеют собственных сайтов, ограничивая свою деятельность в рамках ведения страничек сообществ в социальных сетях и мессенджерах. Стоит также отметить и факт того, что зачастую сайты неканонических юрисдикций имеют весьма непродолжительный срок жизни, исчезая вместе с изменением юрисдикционной зависимости администратора сайта. Кроме того, некоторые раскольнические сайты имеют ярко выраженные устремления преувеличить свое значение, заявляя о многочисленности своих структур, заявляя о существовании целых епархий с полноценными и многолюдными общинами, миссиями, храмовыми зданиями и т.п. На деле же часто такая информация оказывается сильным преувеличением, а иногда и фикцией [5, с. 174].

Конечно же, информация о тех или иных неканонических сообществах довольно неплохо представлена в крупных электронных базах данных, таких как «Православная Энциклопедия», «Древо». К тому же некоторая часть актуальной информации о раскольнических юрисдикциях опубликована и в статьях, выложенных в Википедии. Однако эти ресурсы не являются специализированными источниками для исследования церковных расколов, что по ряду публикаций не делает их менее значимыми.

Одной из первых попыток обобщить знания о религиозном многообразии, представленном в сети интернет, стал сайт «Иерархия литургических церквей» (первоначально, носившей наименование «Иерархия церквей» [7]), появившейся в сети Интернет в сентябре 2001 года. Создание такого сайта, постепенно расширившего область своих интересов от Церквей, имеющих историю собственной иерархии и линии апостольского преемства, до самых экзотических деноминаций, сохранивших в своей внутренней религиозной практике потребность в литургической жизни. Данный проект охватил собой практически все разнообразие христианских религиозных деноминаций, исключая значительную часть протестантизма «особенно позднего и крайнего, не принимающего литургических форм богослужения» [7]. Титанический труд автора и бессменного руководителя проекта, дипломата и религиоведа Андрея Игоревича Гайосинскаса из Литвы, еще будет оценен по достоинству, но уже сейчас можно говорить о том, что этот проект стал одним из первых масштабных ресурсов, вмещающим ценнейшие сведения об истории происхождения и составе иерархии большинства неканонических православных юрисдикций.

Следующим ресурсом, представлявшим особый интерес в рамках исследований неканонических православных юрисдикций, стал интернет-проект «Портал Кредо». Возникнув весной 2002 г. как информационно-аналитический интернет-портал о религиозной жизни в России, данный ресурс на протяжении многих лет находился в откровенной оппозиции по отношению к Русской Православной Церкви, охотно предоставляя свою площадку для публикаций различным критикам РПЦ — от либеральных журналистов до представителей самых разнообразных неканонических юрисдикций. Так, собственные страницы на данном ресурсе имели представители неканонической «Российской Православной Автономной Церкви» (РПАЦ) «протопресвитер» Михаил Ардов и «Архиерейского

совещания Российской Православной Автономной Церкви» «епископ» Григорий (Лурье). В сентябре 2018 г. портал был переименован в «Независимое информационно-аналитическое интернет-издание о религии “Credo.Press”». Несмотря на свое критическое отношение к канонической Церкви, портал являлся ценным источником по изучению разного рода раскольнических сообществ, в ряде случаев, не имевших иной информационной возможности сообщить миру о своей религиозной деятельности.

Автором и главным редактором этого ресурса являлся журналист и религиозный обозреватель Александр Валерьевич Солдатов. На протяжении многих лет он скрупулёзно собирал информацию о современной жизни и значимых событиях в мире неканонического православия. Кроме того, именно А. В. Солдатов, по его собственному утверждению, еще в 1997 г. ввел в оборот и сам термин «альтернативное православие» [14, с. 273], обобщив таким образом все существующие церковные разделения, по тем или иным причинам отпавшие от канонического Православия. В 2020-е гг. А. В. Солдатов переехал на Украину, где приступил к написанию кандидатской диссертации, исследующей современные неканонические юрисдикции. Credo.Press в марте 2022 г. был окончательно закрыт [9], а его архивные публикации остались в доступе лишь в виде архивных ссылок поисковых систем.

Еще одним весьма ценным ресурсом по изучению неканонических общин, групп и юрисдикций, непосредственно направленный на пополнение информационно-аналитической базы предмета «Расколоведения», стал портал «Анти-Раскол». Созданный белорусским религиоведом Александром Валерьевичем Слесаревым в 2009 году, этот ресурс достаточно активно популяризовал сам предмет расколоведения, регулярно помещая любопытные материалы из истории и жизни неканонических юрисдикций. Основу исторических данных по довольно большой группе неканонических юрисдикций составили материалы, уже опубликованные автором в своей монографии, посвященной истории греческого старостильного раскола [12]. Кроме того, в ряде публикаций были представлены биографические данные представителей церковных расколов прошлого и настоящего времени. Небольшим недостатком ресурса было отсутствие в большинстве материалов прямых ссылок на первоисточники и достаточно вольная трактовка тех и ли иных описываемых событий. Кроме того, критики портала отмечали предвзятость в отношении к представителям неканонических юрисдикций со стороны автора [3]. На протяжении долгих лет своей работы сайт смог собрать большой корпус материалов и документов, касающихся предметов расколоведения и церковных расколов. В то же время, нельзя не отметить и тот факт, что достаточно большой корпус изданий по проблематике расколоведения и истории церковных расколов не попал в сферу внимания редактора портала. Работа сайта временами прерывалась, вероятно вызванная отсутствием регулярного финансирования. В 2020 г. сайт переехал в домеренную зону, зарегистрированную на Каймановых островах, а в 2022 году прекратил свое существование [3]. Впрочем, одноименные группы продолжают жить в социальной сети «ВКонтакте»,

а также в виде Телеграм-канала, однако их нынешний концепт довольно трудно использовать в качестве источника для исследовательской работы. Существует также и «живой журнал» под названием «Расколоведение», однако он не обновлялся с конца 2016 г.

Из зарубежных сайтов, достаточно полно повествующих о представителях неканонического православия в странах как исторически связанных с Православием, так и в странах дальнего Зарубежья, можно выделить испаноязычные сайты Falsos Ortodoxos («Ложные Православные») [1] и Igreja Católica Ortodoxa Hispânica («Испанская Православная Католическая Церковь») [2].

Сайт Falsos Ortodoxos был создан в качестве блога, и был достаточно активным с некоторыми перерывами в 2009–2020 гг., но в настоящее время, очевидно, прекратил свои обновления, все еще действуя в сети Интернет. Материалы этого сайта, повествующего в основном о неканонических деятелях околорасколовых структур из Латинской Америки, были частично опубликованы на «Анти-Расколе», без ссылок на первоисточники. Своей основной миссией создатели сайта видели информирование верующих о неканонических клириках, которые выдавали себя за служителей Православной Церкви, на деле являясь раскольниками, часто исповедавшими неправославное вероучение, а в ряде случаев бывшие религиозными мошенниками и самозванцами. Многие публикации являлись настоящими расследованиями, с обширной доказательной базой и опубликованными документами, обличающими неканоническую деятельность представителей раскольнических структур.

Сайт Igreja Católica Ortodoxa Hispânica является официальным ресурсом одной из неканонических структур Латинской Америки — «Испанской Православной Католической Церкви», связанной с неканонической «Белорусской Православной Церковью в изгнании». В попытках придания своей деятельности большего значения, сайт детально исследует «апостольское преемство» своей «иерархии», достаточно подробно снабжая свои публикации биографическими сведениями из жизни деятелей самых разнообразных раскольнических структур, а также довольно редкими и практически неизвестными в России фотографиями, канцелярскими документами и копиями газетных публикаций.

В связи с тем, что данный обзор не ставит своей задачей тщательно рассмотреть все известные интернет-ресурсы, способствующие изучению расколоведения, мы ограничимся лишь упомянутыми выше профильными интернет-проектами.

Конечно же, интернет-ресурсы не могут являться аналогами немногих изданных в последнее время полноценных исследований, которые в той или иной степени затрагивают историю и современное состояние большинства неканонических юрисдикций [4; 6; 8; 13], однако нет никакого сомнения, что они несут огромную практическую ценность. Их материалы способны наглядно проиллюстрировать исследования, посвященные раскольническим сообществам, дополнить их ценными свидетельствами, документами и т. п.

Помимо упомянутых проектов существуют и другие ценные

для расколоведения ресурсы, которые если и не затрагивают напрямую историю конкретной неканонической юрисдикции, то способны дать информацию по отдельным клирикам и деятелям того или иного разделения. Например, существующий с 1996 г. сайт «Русское Православие» [11] содержит биографии сотен клириков Православной Церкви, которые представлены в алфавитном порядке. Некоторая часть биографий посвящена и клирикам неканонических юрисдикций. Любопытным источником является также сайт «Религиозная деятельность Русского Зарубежья» [10], действующий с 2001 года. На этом ресурсе также представлено несколько десятков фамилий, имеющих отношение к русским церковным разделениям за рубежом.

Подводя итог краткому обзору интернет-проектов по изучению религиозного разнообразия как источников для изучения современных церковных расколов, стоит отметить, что нельзя не обращать внимание на необходимость сверки и перепроверки данных этих ресурсов по всем доступным источникам.

В будущем, с продолжающимся развитием информационных технологий, поиск архивных публикаций и материалов постепенно сосредоточится в цифровом пространстве. Несмотря на очевидные перспективы, вызывает сожаление, что часть интернет-проектов, в том числе и упомянутых в данном обзоре, прекратив свою деятельность и исчезнув из сети Интернет, фактически утрачены для науки. Сохранение и дублирование данных таких ресурсов было бы желательно для исследовательских целей. Уже сейчас мы видим, что стремительный процесс оцифровки материалов и источников необратим и будет лишь последовательно развиваться, что, с одной стороны, позволит существенно увеличить источниковедческую базу исследований, а с другой — сделает исследование более увлекательным, насыщенным и доступным для всех желающих, независимо от их конфессионально-религиозной принадлежности, степени научной подготовки и направления исследовательской деятельности.

Список литературы

1. Falsos Orthodoxos. — URL: <http://fakeorthodox.blogspot.com/> (дата обращения: 30.08.2023).
2. Igreja Católica Ortodoxa Hispânica. — URL: <http://www.igrejaortodoxahispanica.com/> (дата обращения: 30.08.2023).
3. Анти-раскол (2009–2022). — 2022. — URL: <https://agafa-aggel.livejournal.com/145600.html> (дата обращения: 30.08.2023).
4. Бочков П., свящ. Обзор неканонических православных юрисдикций XX–XXI вв.: в 5 т. — СПб.: Свое издательство, 2018–2020.
5. Кострюков А. А. Как не потеряться в «джунглях зилотства»? Рец. на: Бочков П., свящ. Обзор неканонических православных юрисдикций XX–XXI вв. СПб.: Свое издательство. 2018. Т. 1–4. Изд. 2-е, испр. и доп. // Вестник ПСТГУ. Серия II: История. История Русской Православной Церкви. — 2020. — Вып. 2 (94). — С. 173–176.
6. Лецинский А. Н. Церковные разделения в православии:

социальная обусловленность и типология: диссертация на соискание степени доктора философских наук. — СПб., 2011. — 359 с.

7. О проекте. — URL: <http://hierarchy.religare.ru/h-about.html> (дата обращения: 30.08.2023).

8. *Погасий А. К.* Церковные расколы в российском православии XIV – начала XX веков: монография. — Казань: Изд. дом МедДок, 2009. — 291 с.

9. Портал-Credo.ru/Credo.Press (2002–2022). — 2022. — URL: <https://agafa-aggel.livejournal.com/139408.html> (дата обращения: 30.08.2023).

10. Религиозная деятельность Русского Зарубежья. — URL: <http://zarubezhje.narod.ru/> (дата обращения: 30.08.2023).

11. Русское Православие. — URL: <http://ortho-rus.tk/> (дата обращения: 30.08.2023).

12. *Слесарев А. В.* Старостильный раскол в истории Православной Церкви (1924–2008). — М.: Издательство Крутицкого подворья, Общество любителей церковной истории, 2009. — 520 с.

13. Современная религиозная жизнь России. Опыт систематического описания: в 4 т. / Отв. ред. М. Бурдо, С. Б. Филатов. — Т. I. — М.: Логос, 2004. — 328 с.

14. *Солдатов О.* «Альтернативне» Православ'я в сучасній Україні: типологія, походження, структура // Наукові записки Українського Католицького Університету. — 2019. — Число XII. — Серія «Богослов'я». — Вип. 6. — С. 273–304.

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ РАЗДЕЛ ПРИХОДСКОГО САЙТА КАК СРЕДСТВО ВНУТРЕННЕЙ МИССИИ И КАТЕХИЗАЦИИ

Сведения об авторе

Кириллин Алексей Витальевич, диакон Алексей, РО – ДОО ВО «Московская духовная академия Русской Православной Церкви», Россия, г. Сергиев Посад; e-mail: mpda@yandex.ru; 141300, Россия, Московская область, г. Сергиев Посад, Троице-Сергиева Лавра; студент 2 курса магистратуры.

Аннотация

В работе кратко рассмотрена концепция разработки просветительского раздела приходского сайта в увязке с приходскими учреждениями в области внутренней миссии и катехизации на примере взрослой воскресной школы. Рассмотрены церковные нормативные и рекомендательные документы соответствующего профиля. Уделено внимание подбору материала из внешних интернет-источников и организационно-практическим вопросам.

Ключевые слова

просветительская деятельность, просветительский раздел, приходской сайт, катехизация, воскресная школа, приходские просветительские учреждения.

Просветительская, катехизическая и миссионерская деятельность, особенно в крупных населенных пунктах, являются одним из важнейших направлений приходской жизни. В Русской Православной Церкви действует целый ряд документов, связанных с подобной деятельностью. Эти документы определяют основные направления, дают общие рекомендации и вводят формулировки основных терминов.

В документе «О современной внешней миссии Русской Православной Церкви» вводится разделение миссии на внутреннюю и внешнюю: «Внутренняя миссия обращена к членам Церкви, включая тех, кто крещен, но недостаточно просвещен в православной вере, не имеет опыта участия в таинственной жизни Церкви, и служит духовному возрастанию ее членов. Неотъемлемой частью этой миссии является катехизация и религиозное образование» [4]; «Внешняя миссия обращена к тем, кто находится вне Церкви. Адресатом внешней миссии Церкви являются приверженцы различных верований и носители разных мировоззрений — как религиозных, так и нерелигиозных (светских)» [4]. Многолетняя практика такой деятельности в Русской Православной Церкви уже давно показывает, что эти два рода миссии имеют между собой больше различий, чем сходства. Причем, упомянутым документом рассматривается только внешняя миссия, а в отношении внутренней он интересен только приведенными определениями. В то же время, к понятию внутренней миссии близки, и даже синонимичны такие понятия, как «катехизация» и «просветительская деятельность прихода».

Еще одним документом, посвященным внешней миссии, но имеющим упоминание и о внутренней является «Концепция миссионерской деятельности Русской Православной Церкви». В документе приводится краткий обзор текущей ситуации, в частности, предлагается иное понимание внутренней миссии: «Сегодня миссионерская деятельность Русской Православной Церкви включает в себя внутреннюю миссию, то есть работу по возвращению в церковную ограду людей, которые в результате гонений на Церковь в XX веке оказались оторванными от отеческой веры и, особенно тех чад Церкви, которые подпали под влияние деструктивных культов и тоталитарных сект. Противостояние таким культам — одно из направлений миссионерской деятельности» [2]. В качестве близкого понятия предлагается «воспитательная миссия» или воцерковление» как «миссионерская работа с ищущими Бога, с готовящимися ко святому Крещению, а также с теми, кто, будучи уже крещеным, не получил должного научения основам христианской веры. Цель такой миссии — включение приглашаемых, оглашаемых и крещеных людей в полноту церковной жизни, помощь в формировании православного содержания и стиля их жизни» [2], что сближает такую миссию с катехизацией. Понятие внутренней миссии было уточнено документом 2022 г., согласно которому внутренняя миссия — это «комплекс мер, направленных на привлечение к церковной жизни людей, которые по своему происхождению и воспитанию принадлежат к христианской культуре, но при этом остаются вне церковной ограды» [7].

Документ «Об организации катехизической деятельности Русской Православной Церкви» приводит определение катехизации как

«содействия уверовавшему в Бога человеку в сознательном и ответственном вхождении в жизнь Церкви, обретения им основ православного мировоззрения и православного образа жизни» [5]. Аналогичное по содержанию определение приводится в документе «О религиозно-образовательном и катехизическом служении в Русской Православной Церкви», принятом Священным Синодом в 2011 г. [3]. Подчеркивается, что катехизация имеет важнейшее значение в просветительском служении Церкви и является неотъемлемой частью религиозного образования. В свою очередь, религиозное образование определяется, как «наставление православного христианина в истинах веры и нравственных нормах христианства, приобщение его к Священному Писанию и церковному Преданию, в том числе к литургической жизни Церкви, к святоотеческому молитвенному и аскетическому опыту» [3].

Еще в 2010 г. Святейший Патриарх Кирилл говорил: «Мы завершили эпоху торжественного храмостроительства и парадных мероприятий, нам предстоит строительство простых, не дорогостоящих храмов с необходимыми помещениями для полноценной приходской деятельности и ежедневная работа с пасомыми» [1], подразумевая активную просветительскую работу. Действующие церковные документы рассматривают разные виды этой работы.

Наиболее очевидной разновидностью такой деятельности является преподавание различных церковных дисциплин в приходских воскресных школах. Причем, важно, чтобы такие школы были как детскими, так и взрослыми. Выпущенные Московской епархией методические указания «Организация просветительской деятельности на приходах Московской епархии» определяют работу воскресной школы как начинание, «способствующее созданию храма как просветительского и миссионерского центра» [6, с. 12].

Рекомендации и инструкции «Об организации катехизической деятельности Русской Православной Церкви» с одной стороны, указывают на воскресную школу (в зависимости от возрастной категории) как на форму для проведения катехизических занятий с новообращенными [5], с другой — как на «основную форму православного воспитания детей и подростков на приходе» [5]. Подчеркивается необходимость аттестации, добавляется главный критерий успеха: «Реальное принятие учащимися нравственных норм православной жизни, проявляющееся в решимости противостоять порокам и соблазнам, в участии в Таинствах Церкви, в жизни прихода, социальной и благотворительной деятельности» [5].

Для повышения эффективности работы, в воскресных школах могут широким образом использоваться самые разные электронные средства, начиная от мессенджеров для оперативного распространения чисто организационной информации, до сайтов и электронных библиотек, для поиска, собственно, материалов для занятий, а также резко ставших актуальными в последние годы средств дистанционного общения.

Другой формой просветительской деятельности может быть распространение листовок и прочего раздаточного материала, а так же размещение стендов с информацией или информационных досок [6, с. 13], не связанные с основной воскресной школой тематические группы

и кружки по более углубленному изучению Священного Писания, Священного Предания, церковнославянского языка и по другим церковным областям [8], конкретный набор которых остается индивидуальным для конкретного прихода, в зависимости от его конкретных возможностей и наличия соответствующих специалистов. Использование электронных средств во всех этих случаях может быть столь же широким, и в целом аналогичным тому, что и в воскресной школе.

Небольшое количество документов устанавливает формы просветительской деятельности, непосредственно связанной с интернетом. Совершенно очевидной является необходимость существования приходского сайта как универсального многоцелевого средства. Признается важным так же, «активное присутствие в социальных сетях, объединение целевых аудиторий в профильные группы в современных мессенджерах (WhatsApp, Telegram) для регулярного общения, рассылки новостных и полезных материалов, размещения ссылок на актуальные церковные статьи» [8].

Документ о катехизической деятельности, помимо простейшего наполнения сайта, рекомендует «уделить внимание созданию и развитию приходских и епархиальных библиотек и медиатек, ориентированию прихожан в православных ресурсах сети Интернет» [5]. Методические указания Московской епархии по приходскому просвещению несколько проще в своих требованиях, ограничиваясь обязательным требованием сайта только на уровне благочиния, но при этом настаивают на наличии раздела катехизаторско-миссионерской направленности [6, с. 8].

Отсутствие жесткого нормирования как в области приходской просветительской деятельности вообще, так и применительно к использованию в ней электронных ресурсов является оправданным, поскольку:

— церковно-просветительская деятельность является в некотором роде творческим процессом, сильно связанным с личным рвением тех, кто ее осуществляет: принуждать к ней тех, кто не желает этим заниматься, не имеет смысла.

— на различных приходах имеются очень разные возможности и ресурсы, и их сложно встроить в единую систему;

— собственно электронные средства информации в настоящее время переживают период динамичного развития, поэтому любые нормативные документы, связанные с ними, могут иметь только общий характер.

Предлагаемая концепция разработки и использования просветительского раздела сайта состоит в его конкретной увязке с точки зрения рубрик и содержания с программой тех или иных занятий (таких как воскресная школа или иные), его подразделы соответствовали изучаемым темам, а слушатели своевременно получали на них ссылки (через соответствующую беседу в мессенджере или иным способом). При этом раздел должен быть доступен и интересен так же и тем, кто на занятия не ходит, и тем, кто не охвачен регулярной рассылкой, т. е. он не должен иметь закрытого доступа, и все его материалы в смысле своего построения и содержания должны быть самодостаточны. Несмотря на кажущуюся

очевидность, такая форма существования просветительского раздела встречается нечасто. Однако, в случае ее неприменения, просветительский раздел сайта вообще фактически не имеет смысла существования, а просветительские учреждения прихода лишаются удобного средства передачи и хранения информации.

В деятельности взрослых, а иногда и детских воскресных школ существует ряд сложностей, которые хотя бы частично могут быть преодолены при помощи электронных средств.

1. Хотя взрослых людей на приходах значительно больше, чем детей, и их осознаваемая потребность в каких-либо занятиях достаточно велика, существует целый ряд причин, по которым занятия во взрослых воскресных школах менее распространены, чем в детских. Среди них отмечаются: психологическая сложность для зрелого человека признаться в своем незнании чего-либо; нежелание обнаруживать свое одиночество перед людьми; нехватка свободного времени; сопротивление со стороны родственников; постоянная усталость и проблемы со здоровьем. Посредством публикации на приходском сайте или в группе в соцсетях различных материалов или трансляцией занятий, охват аудитории может быть значительно расширен.

2. График работы воскресных школ и иных учреждений может быть кому-либо неудобен. Трансляция занятий в сеть или публикация иных материалов может здесь оказать большую помощь и даже оказаться единственным способом участия в занятиях.

3. Часто встречается проблема нехватки места и отсутствия специального помещения, что заставляет ограничивать количество одновременно присутствующих слушателей. Посредством компьютерных сетей это ограничение снимается.

Таким образом, можно сделать вывод, что для активного использования приходского сайта (или конкретного его раздела) в качестве вспомогательного средства при деятельности приходских просветительских учреждений существует достаточно объективных предпосылок. В то же время, это не должно превращаться в самоцель.

Большое внимание, при формировании просветительского раздела, независимо от того, применять данную концепцию или нет, необходимо уделить количеству и качеству предоставляемой информации. Весь материал должен быть православным, а если содержит сомнительные идеи — соответствующим образом комментироваться.

Поскольку изучение какой-либо темы при помощи сайта принципиально отличается от ее изучения на занятии большей свободой действия пользователя, должна быть обеспечена возможность простой навигации по разделу. Должны обязательно даваться ссылки на близкие по теме текстовые, видео, аудио и прочие материалы на данном или сторонних ресурсах, чтобы максимально обеспечить индивидуальный интерес конкретного пользователя к теме. Возможность коммуникации (например, через комментарии, а также внутренний чат, если речь идет о группе собственно учащихся) является важным дополнением (только при условии присутствия модераторов и администраторов, иначе чат или раздел либо засоряются пустыми сообщениями, либо, при отсутствии

обратной связи, становятся неинтересны).

В качестве источников информации для формирования заметок и статей может быть как литература традиционной печатной формы, так и электронные ресурсы. Поскольку разнообразие и очевидное техническое удобство использования последних имеют очевидный приоритет, на них стоит остановиться подробнее.

Классифицировать сторонние электронные ресурсы можно различным способом. Но в данной работе опускается рассмотрение их технических особенностей и способы их применения непосредственно в процессе занятий в качестве сопутствующего учебного пособия, как не относящиеся напрямую к теме. В данном случае важным представляется только использование информации из сети, используемой непосредственно при наполнении просветительского раздела приходского сайта.

Возможны разные способы этого использования, в зависимости от которых те или иные достоинства и недостатки конкретных ресурсов становятся более или менее существенными:

А. Как прямой источник материалов. В этом случае обычно делается конкретный поисковой запрос, а поиск скорее всего ведется через стандартную поисковую систему типа индекс, и пользователю важно именно найти необходимую статью (книгу и т. д.), безразлично, где и на каком сайте. В этом случае, теряет свое значение, например, навигационное удобство: поиск ведется не пользователем, а поисковой системой. Пользователь может лишь принудительно сузить круг поиска, сориентировав поисковую систему на конкретные ресурсы. Найденный таким образом материал используется следующим образом:

— копируется и вставляется в собственный продукт (сайт, листовку и т. д.), при этом многие сторонние сайты и авторы требуют обязательно указывать их;

— дается просто гиперссылка на найденную страницу для самостоятельного прохождения по ней;

— дается вольное переложение найденного материала, в зависимости от приближенности к оригиналу, источник можно указывать или не указывать. При этом, за качество отвечает уже тот, кто излагает.

Первые два варианта различаются лишь технически. Преимуществом второго является отсутствие необходимости оформлять указание на источник. Тем не менее, страница или заметка, избыточествующая сторонними ссылками выглядит несколько небрежно и непривлекательно, а работа с ней, особенно при слабом уровне связи, становится более трудной.

Б. Для самообразования читателей. В этом случае в статье, заметке, листовке читателю предлагается ссылка уже не на конкретный материал, а на тот или иной сайт (или его раздел) в целом для самостоятельного изучения темы, тестов и т.д. Сайты, предпочтительные для подобного использования, должны иметь удобную навигацию, чтобы избыток хаотичной информации не дезориентировал читателя.

В. Для расширения собственного кругозора преподавателя или

редактора сайта. В этом случае, принцип использования схож с предыдущим, и удобная навигация так же стоит на одном из первых мест по важности.

Другая важная предлагаемая классификация основана на принципах устройства самих сторонних ресурсов. Понимание этих принципов в каждом случае позволит более быстро и направленно ориентироваться в этих ресурсах и более точно определять свои ожидания. Несмотря на все многообразие православных сайтов и других ресурсов и их индивидуальность, они достаточно хорошо распределяются на несколько групп.

1. Большие православные порталы. Как правило, существуют достаточно давно, иногда объединяют несколько родственных сайтов. Пользовательским недостатком таких ресурсов является запутанная навигация, не позволяющая представить всю структуру распределения материалов. Поэтому значительное количество материала, особенно достаточно старого, если изначально не знать о его существовании, можно просто не найти.

2. Сайты церковно-административных структур, связанных с вопросами катехизической и просветительской деятельности на разных уровнях. Зачастую содержат актуальные документы по своему профилю, иногда могут иметь некоторое количество просветительского материала.

3. Православные сайты, создаваемые частными лицами (энтузиастами мирянами, катехизаторами или священнослужителями). Могут выглядеть скромно, и не всегда удобны эргономически. Наполнение может быть как большим, так и незначительным. Могут быть авторские статьи. Часто содержат много полезной информации, но всегда присутствует опасность появления на них сомнительных, радикальных или еретических идей.

4. Просветительские разделы, аналогичные рассматриваемому в данной работе, на сайтах иных приходов, монастырей, благочиний и т. д. Почти никогда они не являются наиболее важной частью своих сайтов, и могут не пополняться годами, но иногда могут содержать полезные тексты или графику.

5. Сайты (или группы и каналы в соцсетях), принадлежащие «традиционным» (печатным, вещательным) православным СМИ. Как правило, сформировались достаточно давно, и в качестве одной из основных функций, использовались для публикации архива статей (выпусков, передач и т. д.). По мере роста популярности интернет-СМИ в целом, относительно «традиционных», уже становятся доминирующими по сравнению с последними (хотя о полной замене говорить пока не приходится). В первую очередь, сами сайты (группы, каналы) обычно представляют собой большие хранилища старых и новых материалов, соответствующих вещательной (или печатной) версии, а зачастую — и оригинальных. Прочий функционал таких сайтов, как правило, неразвит.

6. Просветительские группы и каналы в социальных сервисах. Функционал соцсетей и иных подобных сервисов позволяет размещать материалы самого разного вида (в т. ч. видео и объемные тексты), что дает

возможность превращать личные страницы и пользовательские сообщества (группы, каналы и т. д.) в подобие сайтов. Особенно привлекательным для частных владельцев является отсутствие необходимости платить за домен, а в ряде случаев, для авторов и владельцев сообществ существуют различные формы монетизации, которые, правда, обычно связаны с рекламой. Практикуется присутствие сразу в нескольких сервисах под одним и тем же наименованием. Очевидно, что все достоинства и недостатки рассмотренных выше частных сайтов, актуальны и здесь.

7. Дублирующие группы в соцсетях и мессенджерах, создаваемые в дополнение к крупным и разнообразным порталам и большим сайтам. Этот вид сообществ необходимо отличать от предыдущего. И если для небольших частных сайтов группы в соцсетях вполне могут быть полноценной альтернативой, то для крупных порталов это уже невозможно. Однако, группы все равно создаются, аккумулируя среди своих подписчиков постоянных пользователей и читателей «материнского» сайта, и используются, например, для более оперативного общения, анонсирования мероприятий или выхода каких-то материалов на основном сайте.

Общая концепция просветительского раздела, таким образом, выглядит следующим образом:

1. Раздел содержит подразделы, соответствующие изучаемым на «живых» занятиях темам.

2. Каждый пункт или подраздел аккумулирует в себе не только какой-либо собственный текст или иллюстрации, но и большое количество внешних и перекрестных ссылок, содержит больше дополнительной информации, чем ее дано на «живом» занятии.

3. Раздел сайта может содержать темы, не рассмотренные или пропущенные на «живых» занятиях.

4. Высокие требования к качеству, объему и новизне размещаемых статей и заметок. При использовании существующих сторонних материалов, их проще не дублировать, а давать ссылки. Такой тщательный подход, однако, является весьма трудоемким.

5. В случае, если раздел так или иначе существовал прежде (но не соответствовал рассматриваемой концепции), сохранить то, его содержимое, которое может представлять интерес, в качестве отдельного подраздела, рубрики и т.д.

6. В случае, если раздел создается вновь или не был популярен прежде, необходима широкая кампания по оповещению среди прихожан (анонсы на главной странице сайта и в приходских группах в соцсетях и мессенджерах, другие способы напоминания и оповещения).

7. Уделение должного внимания внешнему виду, удобству, наглядности, принципам «юзабилити» и прочим путям повышения дружелюбности интерфейса, с учетом того, что эти требования, применительно к большим текстовым и иллюстративным объемам будут значительно выше, чем к другим страницам сайта.

Попытка практической реализации данной концепции на приходе (храм Новомучеников и Исповедников Российских в Строгине, г. Москва)

выявила следующие проблемные ситуации, требующие последующего решения:

1. Большой объем подлежащей размещению информации, что заставило в первый год эксплуатации ограничиться сопровождением только взрослой воскресной школы и некоторых других видов занятий.

2. В качестве отдельного подраздела от прежней версии была сохранена виртуальная библиотека, аккумулирующая многочисленные ссылки на духовную литературу.

3. Очень важна коммуникация с преподавателями различных приходских учреждений, поскольку от их активности и сочувствия зависит снабжение раздела материалами. Идеальной является ситуация совмещения одним человеком ролей администратора и преподавателя. В данном случае, концепция реализовывалась применительно к междисциплинарному предмету взрослой воскресной школы, посвященному важнейшим праздникам и памятям святых и представляющему собой экскурс в историю, агиологию, литургику, богословие, географию и другие области знаний. Для таких занятий готовилась презентация, а дополнением служили подготовленные и размещенные на сайте материалы. О двенадцатых праздниках обычно готовилась обширная статья, сопровождаемая внешними ссылками, о святых давался краткий текст и набор внешних ссылок для изучения.

4. Не представляется возможным выявить, вызывает ли раздел интерес у пользователей, не посещающих занятий в воскресной школе.

5. Недостаточным, вероятно, было оповещение, и, как следствие, недостаточной оказалась известность раздела среди прихожан. Для взрослой воскресной школы был создан канал в мессенджере Telegram, для других занятий — тематические беседы в мессенджере Whatsapp. В них делались соответствующие оповещения. Было выявлено, что о появлении новых больших статей желательно оповещать отдельно. Так же была выявлена и в дальнейшем учтена необходимость обязательного оповещения в приходской группе в соцсети «ВКонтакте» и непосредственно на сайте в разделе новостей в связи с большим размером их потенциальной аудитории.

6. Слабо была организована обратная связь. Фактически, она (кроме обсуждения непосредственно на «живом» занятии) на данный момент не отработана.

7. Меню вызова просветительского раздела удобно расположено на главной странице сайта. Сама рубрикация раздела сделана максимально простой и понятной: основное меню сразу разделяется на разные возраста и категории занятий. Разделы, планируемые, но остающиеся незаполненными, помечены как «разрабатываемые».

8. Очень важно производить периодическую проверку прежде выложенных статей с целью их дополнения и развития и с целью проверки исправности ссылок. Зафиксировано как минимум два случая нарушения актуальности ссылок после сбоев.

Таковой вкратце является концепция применения просветительского раздела приходского сайта в качестве вспомогательного средства, повышающего эффективность работы

воскресной школы и других подобных учреждений, занимающихся внутренней миссией и катехизацией.

Список литературы

1. Доклад Святейшего Патриарха Кирилла на Архиерейском совещании 2 февраля 2010 года. — 2010. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1061651.html> (дата обращения: 30.08.2023).

2. Концепция миссионерской деятельности Русской Православной Церкви. — URL: <https://lib.pravmir.ru/library/readbook/2254> (дата обращения: 30.08.2023).

3. О религиозно-образовательном и катехизическом служении в Русской Православной Церкви. — 2011. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/1909451.html> (дата обращения: 30.08.2023).

4. О современной внешней миссии Русской Православной Церкви. — 2013. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/3102956.html> (дата обращения: 30.08.2023).

5. Об организации катехизической деятельности Русской Православной Церкви. — 2010. — URL: <https://www.pravmir.ru/organizacii-katexizicheskoy-deyatelnosti-russkoj-pravoslavnoj-cerkvi/> (дата обращения: 30.08.2023).

6. Организация просветительской деятельности на приходах Московской епархии (методические указания). — М., 2013. — 63 с.

7. Основные направления миссионерской деятельности Русской Православной Церкви. — 2022. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5990850.html> (дата обращения: 30.08.2023).

8. Регламент церковного служения специалиста по приходскому просвещению (единого профиля). — 2021. — URL: <http://www.patriarchia.ru/db/text/5846869.html> (дата обращения: 30.08.2023).

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ЕЁ СМЫСЛ И ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ОБЩЕСТВЕ

Сведения об авторе

Инговатов Владимир Юрьевич, ФГБОУ ВО «Алтайский государственный технический университет им. И. И. Ползунова», Россия, г. Барнаул; e-mail: altgtu@list.ru; 656038, Россия, Алтайский край, г. Барнаул, проспект Ленина, 46; директор гуманитарного института, доктор философских наук.

Аннотация

В работе обсуждается проблема смыслов и ценностей просветительской деятельности в современном информационном обществе. Предпринимается попытка оценить информационную деятельность Церкви

как одного из наиболее авторитетных общественных институтов. Подчеркивается, что без учета информационно-коммуникативной составляющей невозможно дать адекватную оценку смыслам и ценностям современной просветительской деятельности.

Ключевые слова

просветительство, информационное общество, ценности, коммуникация.

Обсуждение проблемы просветительской деятельности в русском православии в условиях информационного общества имеет важное значение. Церковь не может безразлично относиться к миру современных массовых коммуникаций, так как коммуникация — вербальная и невербальная — лежит в основе и миссионерской, и молитвенной жизни. Поэтому так важен опыт обобщения использования коммуникационных технологий внутри Церкви и в Её взаимодействии со средствами массовой информации, в том числе имеющими секулярный характер. Во всяком случае, без должного внимания к константам христианской культуры в информационной среде XXI столетия и способам их трансляции вряд ли возможно корректно осмыслить метафизические вызовы нынешней эпохи.

Исходный вопрос о православной просветительской деятельности в современном мире также вводит нас в коренные проблемы конституирования смыслов и ценностей русской культуры. В свою очередь логическое развертывание этого вопроса экстраполирует нашу мысль на соотношение русской культуры и опыта предшествующих эпох (в том числе советского наследия), а также — на более сложную и широкую тему отношения России к культуре Запада. Отметим, что с принятием православия мы согласились и с известной европейской традицией дихотомного восприятия мира: «варварство — культура», «естественное — искусственное», «природное — возделанное» и т. п. Такое противопоставление имеет античные истоки и проявляется через базовые интуиции европейского мира и западной идентичности. Ориентируясь на них, мы осуществляли свои известные проекты модернизаций России: от прозападных реформ Петра I, до опыта ускоренного развития в СССР. Поэтому важно учитывать, какими путями шло становление просвещения в России, какие факторы русского сознания и культуры формировали его, какие процессы ему способствовали и какие препятствовали.

Первыми значимыми плодами сближения нашего культурного пространства с европейским опытом в рамках просветительства в свое время стали переводы обширного корпуса текстов греческой патристики и аскетики. Опираясь на них православное просвещение в России начало артикулировать собственный духовный опыт в ценностно-смысловые константы русской цивилизации. Вся эта сложная и разноплановая работа восходит к деятельности равноапостольных св. Кирилла и Мефодия. В последующем именно она породила историософию и политическую философию русского мира, в том числе интерпретацию византийской составляющей русской и европейской культуры. Как писал К. Н. Леонтьев: «Византийский дух, византийские начала и влияния, как сложная ткань нервной системы, проникают насквозь весь великорусский общественный

организм» [1, с. 326].

Вместе с тем, в эпоху европейского Просвещения XVIII столетия созируется новый облик европейской цивилизации. Европа постепенно отходит от своих византийских корней и стремится использовать христианство вначале для достижения политических целей, а затем вообще обращается к техницистскому прагматизму и конструированию идеологии потребительского общества. В этой особенности современной европейской цивилизации уже идейным стержнем выступает антропоцентризм, который противоположен христоцентризму — той вере в Иисуса Христа как в главный критерий духовной истины, которая была наиболее последовательно сформулирована в афонской традиции исихастской аскетики. Нельзя в этой связи не согласиться с позицией, что «реализация проекта Просвещения, все большее углубление и расширение секуляризации представляет собой деградацию человека, его редуцирование, доходящие до прямой угрозы его существованию. Поэтому отказ от радикальной секуляризации трактуется как мера самосохранения человека, антропологический императив» [3, с. 51].

Сегодня также стоит говорить и о том, в каком мире технических возможностей для осуществления коммуникации живет современный человек. Система Интернет, социальные сети сейчас в определенном отношении по охвату пользователей становятся значимыми медиа средствами, в том числе и федерального уровня. Многие из них выходят на уровень лидеров общественного мнения. В этом качестве проявляется особая роль СМИ и интернет-коммуникаций, поскольку «все ценности, вплоть до трансцендентных, оказались приведенными к общему знаменателю маркетинга — рыночного спроса [3, с. 53].

Социальные сети, даже ставшие весьма заметным явлением в системе современных коммуникаций и связи, сами по себе не предусматривают ограничения пользовательских аккаунтов на одного человека, равно как и не имеют реального механизма контроля возраста пользователей. В тоже время контент, просматриваемый пользователями в сети Интернет, выступает маркером просветительского уровня интересов личности. Вполне справедливым, поэтому, выглядит утверждение, что «люди, постоянно находящиеся в виртуальном мире, постепенно утрачивают связь с миром реальности и попадают в компьютерную зависимость, которая может на начальных этапах проявляться как навязчивая потребность в использовании интернет-ресурсов, а впоследствии приводить к дезадаптации, уходу в себя и даже психологическим расстройствам в форме раздражимости, агрессии и апатии, а в крайних случаях и к серьезным психическим отклонениям, таким как эмоциональная неустойчивость и заторможенность сознания [2, с. 83].

Важно, на наш взгляд, исходить из признания того факта, что «основной внешней угрозой представляется абсолютизация утвердившихся в западном обществе и активно распространяемых во всем мире ценностей либертаризма, гедонизма и консьюмеризма как стремления к неограниченной индивидуальной свободе и потреблению» [2, с. 80]. Однако и в условиях новых технически совершенных форм

коммуникаций христианство, исходя из своего главного принципа Богочеловечности, по-прежнему признает веру не только в Бога, но в человека. Здесь основное содержание той драмы, которая разворачивается в истории и которая может приобретать форму отрицания Божественного в человеке. Задача подлинного человеческого существования состоит, следовательно, в сохранении той истины, которая, имея своим основанием начало премирное, утверждается в самом мире. Именно в этом состоит «миссионерская деятельность Церкви и ее присутствие в пространстве общественной и политической жизни – это, по сути, транслирование ценностей и идей с использованием различных видов медиа. С этой точки зрения можно утверждать, что Церковь сама по себе является мощной и предельно сложной коммуникационной системой» [4, с. 97]. Следовательно, и для человека сущностно необходимо, сохраняя веру и древние святоотеческие предания, деятельно и посылно утверждать в жизни заповеди добра истины и красоты.

В контексте информационного общества современной эпохи просветительская деятельность в Русском православии играет ключевую роль. Церковь осознает необходимость активного взаимодействия с миром массовых коммуникаций, признавая важность вербальной и невербальной коммуникации как основу для миссионерской и духовной жизни. Опыт использования современных коммуникационных технологий внутри Церкви и её взаимодействию с средствами массовой информации, включая секулярные, становится критически важным в современном мире.

Сложные вопросы, связанные с эволюцией ценностей и смыслов в информационном обществе, требуют глубокого размышления. Столкновение христианских и секулярных ценностей, антропоцентризма и христоцентризма, а также воздействие интернета и социальных сетей на мировоззрение человека, требует внимания и анализа. Однако, при всей сложности вызовов современной эпохи, Церковь продолжает признавать веру как в Бога, так и в человека, и активно работает на сохранение и утверждение ценностей добра, истины и красоты в информационной среде. Таким образом, просветительская деятельность Церкви остается важной и сложной коммуникационной системой, способной транслировать ценности и идеи в современном информационном обществе.

Список литературы

1. *Леонтьев К. Н.* Византизм и славянство // Полное собрание сочинений и писем: в 12 т. — Т. 7. Кн. 1. Публицистика 1862–1879 годов. — СПб.: Издательство «Владимир Даль», 2005. — 300–443 с.
2. *Оботурова Н. С.* Проблема духовной безопасности современного общества // Всероссийский научно-практический журнал социальных и гуманитарных исследований — 2023. — № 1. — С. 80–86.
3. *Тульчинский Г. Л.* Субъектность и постсекулярность современности: новая трансценденция или фрактальность «плоского» мира // Международный журнал исследователей культуры. — 2013. — № 3. — С. 50–56.
4. *Чапнин С. В.* Власть, общество, информация: почему Церковь

СТУДЕНЧЕСКИЙ НАУЧНЫЙ КРУЖОК КАК ФОРМА РАБОТЫ С МОЛОДЕЖЬЮ ПО СОХРАНЕНИЮ И УКРЕПЛЕНИЮ ТРАДИЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ

Сведения об авторе

Баринова Светлана Геннадьевна, ФГБОУ ВО «Красноярский государственный аграрный университет», Россия, г. Красноярск; e-mail: info@kgau.ru; 660049, Россия, Красноярский край, г. Красноярск, пр. Мира, 90; доцент кафедры философии, кандидат философских наук.

Аннотация

В статье рассматривается пример работы студенческого научного кружка как формы работы с молодежью по передаче и сохранению традиционных духовно-нравственных ценностей. В условиях современной реальности, наиболее важное значение приобретает фактор сохранения и укрепления духовно-нравственных ценностей. Молодое поколение, студенты должны быть патриотами своей страны и сохранять духовно-нравственное наследие предыдущих поколений нашей великой страны.

Ключевые слова

образование, философия, духовность, ценность, молодежь.

В условиях современной политической ситуации особенно важным становится разработка механизмов духовно-нравственного, а также патриотического воспитания молодого поколения. Современная социальная среда заставляет молодежь ежедневно делать выбор. Возникающие проблемы межнациональной коммуникации, влияние идеологии глобализма активизируют выработку мер противодействия на национальном и государственном уровне.

Общеизвестно, что идеология глобализма, постулаты которой были сформированы в XX веке, строится на почве либеральных ценностей, а дух молодежной культуры пропитывает индифферентизм, космополитизм и отрицание традиционных духовно-нравственных ценностей. Идеология глобализма старается вырастить «граждан мира», заведомо лишая их связи с отечественной государственностью и культурой, воспитывая антипатриотический дух. Сторонники идеологии глобализма навязывают молодежи чуждость интересов своего Отечества в угоду глобалистским ценностям. Такие граждане не должны трудиться на благо Отечества, не должны созидать его могущество, а напроочь выбросить подобные мысли из головы. Молодежь, как наиболее уязвимая в этом плане категория, может в наибольшей степени поддаваться подобным идеям, не имея достаточного жизненного опыта. Исторически доказано, что молодежь при любом государственном строе стремится искать свой пути, протестуя и бунтуя. Свое поведение они объясняют поиском справедливости,

независимостью, необходимостью самоутверждения. Протестные движения всегда связывают именно с молодым поколением, так как им присущ бунтарский дух, свободолюбие и отрицание всего старого. Поиск новых смыслов умело используют идеологи глобализма, прикрываясь понятием «свободы личности». Навязываемая ими свобода личности, по сути, выходит за рамки христианской морали, а значит, за рамки дозволенного. Молодое поколение целенаправленно пытаются увести от отеческих ценностей, моральных устоев, оглушая навязанным понятием «свободы».

Ввиду этого, молодежь обязана быть идеологически грамотной и не позволить обмануть себя навязанными идеалами и нормами морали. Нужно научить молодое поколение анализировать информацию и ставить под сомнение идеи, навязываемые идеологами глобализма. В рамках учебных занятий это не представляется возможным, так как учебные занятия должны включать изучение и освоение учебного материала. Студенческий научный кружок может стать центром сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей. Темы, поднимаемые для обсуждения на заседаниях студенческого научного кружка, должны соответствовать современным запросам. Вопросы патриотической направленности, изучение истории и культуры Родины и своего края, духовно-нравственных традиций, должно продолжаться и после курса школьного обучения. Более того, необходимо и религиозное просвещение. Удачным примером сочетания светского обучения и религиозного воспитания является храм святой Татианы, действующий при Красноярском ГАУ. Храм находится в здании совместно с университетом, а само здание является объектом исторического наследия нашего края. Корпус университета находится в здании бывшего особняка известного красноярского купца Гадалова, а ныне действующий храм находится в стенах домового церкви купца, то есть имеет отдельный вход и не мешает учебному процессу.

На наш взгляд, это является удачным сочетанием религиозного просвещения и высшего образования, ничуть не ущемляя светскости образовательного учреждения. Напротив, наличие храма почти в стенах университета, способствует приобщению к традиционным духовно-нравственным ценностям, а ежегодно 25 января в университете и Храме проводится праздник российского студенчества.

Работа с молодежью требует учитывать следующие аспекты: во-первых, потребность молодежи в общении и стремление быть социально-полезными; во-вторых, потребность в применении своих знаний, навыков, умений, талантов, способностей; в-третьих, потребность участвовать в социальных изменениях, желание реализовать себя, свои инициативы; в-четвертых, потребность в дополнительной информации, контактах. При организации системной работы по укреплению духовно-нравственных ценностей, необходимо выстраивать систему этой деятельности с опорой на методы и формы работы, затрагивающие и студенческую среду, и личность. При организации подобной работы важно учитывать социально-экономические и возрастные особенности разных периодов, в которых оказывается молодежь. Наиболее опасным с точки зрения вхождения

в поле экстремистской активности является возраст от 14 до 22 лет. На это время приходится наложение двух важнейших психологических и социальных факторов. В психологическом плане подростковый возраст и юность характеризуются развитием самосознания, обострением чувства справедливости, поиском смысла и ценности жизни. Именно в это время подросток озабочен желанием найти свою группу, поиском собственной идентичности, которая формируется по самой примитивной схеме «мы — они». Также ему присуща неустойчивая психика, легко подверженная внушению и манипулированию. В социальном плане большинство молодых людей в возрасте от 14 до 22 лет оказываются в позиции маргиналов, когда их поведение не определено практически никакими социально-экономическими факторами (семья, собственность, перспективная постоянная работа и т. д.). Молодые люди, продолжая образование, покидают школу, семью, уезжают в другой город или регион, оказываясь в ситуации и свободы, и социальной незащищенности. В итоге молодой человек мобилен, готов к экспериментам, участию в акциях, митингах и даже погромах. При этом готовность к подобным действиям усиливается из-за его низкой материальной обеспеченности, в связи с чем участие в проплаченных кем-либо акциях протеста может рассматриваться как допустимая возможность дополнительного заработка. Поиск идентичности, попытки закрепиться в жизни ведут к неуверенности, желанию сформировать круг близких по духу людей, найти ответственного за все беды и неудачи. Таким кругом вполне может стать экстремистская субкультура, неформальное объединение, политическая радикальная организация или тоталитарная секта.

Духовно-нравственное воспитание направлено на профилактику идей экстремизма. При этом, в условиях многонационального состава молодежи, необходима планомерная работа по формированию межнациональных отношений среди молодежи. Так, на территории нашего края проживает 158 национальностей, что требует обязательного формирования благоприятных межнациональных отношений. Многие меры по противодействию идеологии экстремизма проводятся уже давно и успешно. Однако, с целью профилактики подобных ситуаций, необходима методичная ненавязчивая работа. Например, это может быть изучение законодательства в сфере противодействия экстремизму на факультативных курсах в вузах. В плане приобщения к традиционным духовно-нравственным ценностям необходимо учитывать такую форму работы с молодежью, как студенческий научный кружок. В рамках участия студентов в работе научного кружка, мы должны обратиться к темам духовно-нравственного воспитания и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Например, личный опыт моего руководства студенческим научным кружком «Философ и Я» в Красноярском ГАУ, доказывает необходимость осуществления подобной работы. Помимо приобретения навыков научно-исследовательской работы и тренировки выступлений на конференциях, студенты учатся самостоятельно анализировать материал и осваивать новые формы работы. Руководитель научного кружка может направлять и ориентировать студентов на поиск верных тем, составлять перечень

вопросов для рассмотрения на заседаниях студенческого научного кружка. При грамотном, целенаправленном подходе перечень таких вопросов должен включать тематику традиционных российских духовно-нравственных ценностей. Так, русской философии и изучению отдельных трудов русских мыслителей можно уделить гораздо больше времени именно в рамках кружка. Изучение трудов русских философов и примеров патриотического воспитания является лучшей формой работы студенческого научного кружка. Выбор рассматриваемых тем может напрямую затрагивать духовно-нравственные ценности. Однако, даже косвенные темы могут приводить к результату укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей.

Например, на очередном заседании была выбрана тема «Философия искусства». Предметом рассмотрения и обсуждения было выбрано творчество российских художников и художников современности. С помощью искусства мы можем формировать общественное сознание, это поистине вид духовного освоения действительности. Литература, музыка, живопись формируют нашу систему культурных ценностей. А молодому поколению легче поставить под сомнение классические образцы, более охотно приняв новые. Искусство создается людьми и обращено к каждому из нас, так как оно отражает весь спектр человеческих ощущений, а по всеохватности отражения не сравнится ни с чем иным. С помощью искусства можно передать наши поступки, поведение, переживания и т. д. Так, датский физик Нильс Бор писал: «Причина, почему искусство может нас обогатить, заключается в его способности напоминать нам о гармониях, недостижимых для систематического анализа» [3].

«Вечные» человеческие проблемы, к которым относят различие добра и зла, понятие свободы и достоинства человека, находят свое отражение в искусстве любой эпохи. А неповторяющиеся условия каждой эпохи принуждают человечество решать эти вопросы каждый раз в новом видении. Огромное значение играет и музыка в передаче духовно-нравственных ценностей. «Прямо или косвенно через музыку люди могут передавать свои идеи, мнения на различные темы, призывать к каким-либо действиям. Наконец, музыка является частью культуры народов, прослушивая которую, мы можем лучше понять их ценности, идеалы... Например, гимны разных стран» [2, с. 188].

Тема другого заседания «Философия и поэзия: точки пересечения». Участники кружка обсудили взаимосвязь философии и поэзии. Невероятно велика сила поэзии в передаче патриотических смыслов. Посредством языка можно творить и философию, и поэзию. Не зря многих поэтов сравнивают с философами своей эпохи. Эти творцы мысли могут многое сказать нам о своей эпохе в своих произведениях. Поэт сам творит свой мир в творчестве, но так же, как и философ, познает его. Оба являются творцами мысли. Поэтический язык может являться катализатором сознания, мироощущения, мышления. Особый синтез философии и поэзии проявляется в философской лирике. Приобщая молодежь к миру литературы, мы способствуем формированию их духовного мира. Им по-настоящему близка и поэзия, и проза. Например, для заседания студенческого научного кружка по данной теме, студенты выбрали как

произведения писателей нашей эпохи, так и произведения русской классики. В своих докладах они представили патриотический взгляд в следующих произведениях: А. С. Пушкин «Стихотворения. Сказки. Поэмы», М. А. Шолохов «Донские рассказы», М. Ю. Лермонтов «Смерть поэта» и «Герой нашего времени», В. П. Астафьев «Пастух и пастушка», «Тувинские загадки», В. А. Каверин «Два капитана» и т. д.

Особую популярность среди студентов приобрела тема «Философия кино», которую мы неоднократно выбирали в качестве доминирующей тематики наших заседаний. Бесспорно, что цитата В. И. Ленина, взятая в качестве эпиграфа для нашего студенческого научного кружка, полностью совпадает с философским анализом кинокартин. «Вы должны твердо помнить, что из всех искусств для нас важнейшим является кино» [1]. Действительно, сила кино неоспорима. Кино доступно для всех, понятно и привычно. Посещение театра требует порою времени, а просмотр кино может наполнять наш ежевечерний досуг, без необходимости выхода человека из дома. Разнообразие выбранных студентами жанров удивляет всякий раз, особый трепет вызывают фильмы с «вечной» философской тематикой. Например, фильм «Страсти Христовы» не может оставить ни одного из них равнодушным. Талантливая работа режиссера Мэла Гибсона поражает детальным воссозданием последних 12 часов жизни Иисуса Христа. Просмотр фильма вызывает трепет души, такой фильм запоминается раз и навсегда. Поистине, великая сила киноискусства погружает нас в ту эпоху и события, а игра актеров кажется настолько правдивой и не вызывает сомнений в истинном воспроизведении последних 12 часов жизни Иисуса Христа. И хотя многие издания называли данный фильм самой спорной кинолентой за всю историю Голливуда и обвиняли Мэла Гибсона в слишком натуралистических сценах истязаний Иисуса Христа, но именно этот фильм проникает в наши души, как никакой иной.

Как показывают рассмотренная деятельность студенческого научного кружка, он оказывается мощным инструментом для сохранения и укрепления традиционных духовно-нравственных ценностей среди молодежи. Этот подход объединяет образование, культуру и исследования, создавая уникальное пространство для формирования патриотических и духовных устоев.

Путем анализа литературы, искусства, философии и других областей, студенческий научный кружок способствует обогащению молодежной культуры и создает плодотворную почву для обсуждения и понимания традиций и ценностей. Кружок стимулирует студентов к критическому мышлению, способствует формированию своего собственного мировоззрения и патриотической идентичности.

Итак, студенческий научный кружок играет важную роль в сохранении и укреплении традиционных российских духовно-нравственных ценностей среди молодежи. Он стимулирует интерес к культурному наследию и помогает молодому поколению развивать критическое мышление, что способствует укреплению общественных и духовных устоев, необходимых для будущего нации.

Список литературы

1. Вы должны твёрдо помнить, что из всех... | Владимир Ильич Ленин — Цитата. — URL: <https://citaty.info/quote/291326> (дата обращения: 30.08.2023).
2. Кунаев Н. А., Баринова С. Г. Тенденции современной музыкальной культуры: эмоционально-содержательный аспект // Современные стратегии и цифровые трансформации устойчивого развития общества, образования и науки. Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции. — М., 2023. — С. 187–190.
3. Философия и искусство. Роль искусства в социальной жизни. — URL: <https://znzn.ru/filosofiya/filosofiya-i-iskusstvo> (дата обращения: 30.08.2023).

ТРАДИЦИОННЫЕ ДУХОВНЫЕ ЦЕННОСТИ В ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИХ ПРОЕКТАХ МОЛОДЕЖИ

Сведения об авторах

Староселец Ольга Александровна, КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова», Россия, г. Барнаул; e-mail: info@iro22.ru; 656049, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Социалистический, 60; заведующий кафедрой гуманитарного образования, кандидат филологических наук, доцент.

Шалабод Марина Леонидовна, КАУ ДПО «Алтайский институт развития образования имени Адриана Митрофановича Топорова», Россия, г. Барнаул; e-mail: info@iro22.ru; 656049, Алтайский край, г. Барнаул, пр. Социалистический, 60; доцент кафедры гуманитарного образования.

Прокопьев Дмитрий Максимович, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», Россия, г. Санкт-Петербург; e-mail: office@spbstu.ru; 195251, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29; магистрант ИПМЭиТ.

Аннотация

В статье представлен опыт организации проектной деятельности школьников и студентов на примере применения метода образовательного путешествия, раскрывающего историю, культуру и традиции места проживания.

Ключевые слова

метод образовательного путешествия, духовно-нравственные ценности, методический кейс, личностные, метапредметные образовательные результаты, проектная деятельность.

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [2], были разработаны требования к достижению личностных образовательных результатов в обновленной версии Федерального государственного образовательного стандарта

основного общего образования и среднего общего образования. Основной фокус этих требований заключается в духовно-нравственном развитии школьников, что включает в себя следующие аспекты: воспитание патриотизма, уважение к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России, а также знание истории, языка, культуры своего народа и своего края, основ культурного наследия народов России и человечества. Важным является также усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей, развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, а также формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

Развитие и формирование духовно-нравственных аспектов учащихся являются одной из главных целей в современной системе образования и представляют важный аспект социального заказа для образовательных учреждений. Возможности формирования ценностей у личности, конечно, наиболее сильно зависят от влияния семьи. Тем не менее, основное и наиболее глубокое развитие духовности и моральных принципов личности происходит в сфере образования. В связи с этим, школа должна ориентироваться не только на интеллектуальный аспект, но и создавать условия для развития духовности, а также культурной жизни учащихся.

Одной из задач, стоящих перед духовно-нравственным воспитанием, является превращение социально необходимых требований общества во внутренние мотивы и стимулы для каждого ребенка. Эти мотивы включают такие понятия, как чувство долга, чести, совести и достоинства, и должны быть внушены и укоренены педагогами внутри каждой личности.

Центральными элементами в духовно-нравственном развитии, воспитании и социализации являются основные национальные ценности, такие как патриотизм, гражданственность, социальная солидарность, человечность, наука, семья, труд и творчество, традиционные российские религии, искусство, литература и природа. Эти ценности представляют собой богатое культурное и семейное наследие, передаваемое от одного поколения к другому.

Передача культурного наследия от предков к потомкам особенно явна и понятна в контексте культурологического пространства, которое включает в себя понимание родной земли, малой родины. Именно через эту связь с индивидуальным жизненным пространством формируется самосознание личности.

Алтайский край представляет собой регион с богатым историко-культурным и природным наследием. Он является ведущим производителем зерна в Российской Федерации и обладает значительным потенциалом в сельскохозяйственном секторе. Алтай долгое время носил прозвище «серебряная колыбель России», ведь здесь возникли остроги, крепости, металлургические заводы и монетные дворы. Сегодня весь мир знаком с терминами «Алтай», «Денисова пещера» и «*Homo altaensis*». Они широко известны не только среди ученых, занимающихся исследованием

происхождения человека, но и среди образованных и любознательных людей. Алтайский край является родиной множества всемирно известных личностей. Тысячи людей стремятся посетить эту землю, которая является малой родиной Михаила Тимофеевича Калашникова, Василия Макаровича Шукшина, Германа Степановича Титова и многих других.

К сожалению, малоизвестной частью истории Алтая для молодежи является духовная сфера общества, история становления духовной культуры в регионе. Православный приход — это не просто место сугубо религиозное, это центр всей духовной и культурной жизни. На территории региона действует более 180 приходов, 6 монастырей и 3 скита. Однако этот духовный опыт не в полной мере используется в образовательном процессе молодёжи.

Алтайский институт развития образования (АИРО) играет важную роль в педагогическом образовательном пространстве Алтайского края. Он является основным центром, который консолидирует и представляет инновационные педагогические идеи, методики и технологии, применяемые в образовательных учреждениях края. В течение длительного времени институт занимает лидирующую позицию в этой области и вносит значительный вклад в развитие образования в регионе.

В Алтайском институте развития образования в течение четырёх лет учителями гуманитарных дисциплин в рамках курсов повышения квалификации осваивался метод образовательного путешествия, адаптированный к содержанию образования по истории и культуре Алтайского края. Цель включения данного метода в программу дополнительного профессионального образования учителей-предметников гуманитарного цикла — освоение образовательной методики, эффективной для достижения личностных, предметных и метапредметных образовательных результатов обучающихся на региональном содержании. На наш взгляд, эта методика, в первую очередь, позволяет мотивировать школьников к изучению и сохранению истории и культуры региона, проявлять самостоятельность в поиске достоверных источников, освоения социокультурного контекста и коммуникативного пространства. На подготовительном этапе освоения метода образовательного путешествия слушатели курсов знакомятся с историей метода, затем формируются малые группы путем выбора одной темы из методического кейса (предлагаются следующие кейсы: «Алтай исторический», «Алтай литературный», «Мифы и легенды Барнаула», «Выдающиеся личности Алтайского края», «Храмы Барнаула», «Учреждения культуры Барнаула», «Памятники Барнаула», «Музеи Барнаула»). В рамках каждого кейса предлагается несколько отличных друг от друга ситуаций, каждая предложенная ситуация имеет название, преамбулу, которая вводит в контекст ситуации, а также ряд практических заданий, требующих самостоятельности в их решении. Одно из заданий в каждой ситуации касается включения её в предметное образовательное пространство.

Группе педагогов необходимо согласовать между собой выбор одной ситуации. Следующий этап освоения метода — это планирование работы группы и практическое решение заданий из выбранного кейса.

В течение 2–3 дней группа педагогов выполняет задания и готовится к презентации результатов, определив форму их предъявления. На этом этапе преподаватели института выступают в роли тьюторов, консультантов, экспертов. Обсуждение и представление итогов работы группы, итогового «продукта», осуществляется всеми слушателями и преподавателями с использованием техник формирующего оценивания («Две звезды, одно пожелание», «Билет на выход»). В каждой представленной работе отмечаются содержательные и технологические стороны, намечаются пути дальнейшего развития проекта. Завершающим этапом освоения метода образовательного путешествия будет рефлексия педагогов, связанная с определением цели, места, темы, контекста заданий, а главное, конкретизации предметных, личностных и метапредметных умений школьников, достижение которых планируется в процессе образовательного путешествия.

Для примера возьмем методический кейс **«Храмы Барнаула»**. В него включены три темы: «Золотые купола храмов Барнаула», «История православных храмов Барнаула в фотографиях и фактах», «Неизвестная история известного храма». Например, слушатели выбирают тему **«Неизвестная история известного храма»**. Они знакомятся с прамбулой.

Иван Ползунов внёс вклад в строительство этого храма, внося 20 рублей за 10 дней до своей смерти. Храм связан с множеством уникальных историй. В 1937 году храм был закрыт, его главы и колокольня были разобраны, а купол снят. Затем здание собора было использовано для размещения архива НКВД, а затем Барнаульского архивного бюро, которое позднее было переименовано в Государственный архив Алтайского края.

Затем слушателям предлагается выполнить задания:

1. Определите название этого храма Барнаула, расскажите его историю до современности.
2. С какими известными личностями связана история этого храма, приведите примеры.
3. Составьте виртуальную экскурсию по этому храму для школьников, воспользовавшись фотографиями, сделанными Вами и размещенными в сети Интернет.

В кейсе **«Музеи Барнаула»** интересной, на наш взгляд, является тема **«Музей православия»**.

Музей «Истории Православия на Алтае» был открыт 26 февраля 2004 года в здании Епархиального управления Алтайского края. Одно из причин для создания музея послужили юбилейные события, происходившие в Барнауле и Алтайском крае в 2004 и 2005 годах. Среди них особое значение имели следующие. 175-летие крещения первого коренного жителя Горного Алтая — Элески в возрасте семнадцати лет, которое считается началом Алтайской духовной миссии. Также отмечалось 10-летие восстановления Барнаульско-Алтайской епархии и 100-летие Барнаульского кафедрального собора в честь Покрова Божией Матери, который долгое время являлся единственным центром веры и спасения для жителей города.

Задания.

1. Посетите экспозиции музея «История Православия на Алтае», сфотографируйтесь у входа.

2. Назовите имена людей, внесших неоценимый вклад в создание этого музея. Расскажите историю одного из экспонатов, которые представлены в экспозициях музея.

3. Составьте виртуальную экскурсию по залам музея для школьников, изучающих курсы ОРКСЭ или ОДНКНР (по модулям Основы православной культуры и Основы светской этики).

В кейсе «**Памятники Барнаула**» тема «**Памятник Кириллу и Мефодию**» связана со славянской письменностью.

Создатели славянской азбуки святые братья Кирилл и Мефодий никогда не посещали Киевскую Русь, тем не менее их считают покровителями всего славянского народа. Каждый в нашей стране знает, Кирилл и Мефодий составили славянскую азбуку, после чего стали переводить греческие книги на славянский язык. 24 мая 2019 года, в день славянской письменности и культуры в Барнауле был открыт памятник святым солунским братьям Кириллу и Мефодию.

Задания.

1. Найдите в городе места, где должен был появиться памятник братьям Кириллу и Мефодию, и где он был установлен. Дайте краткую историческую справку, связанную с этими событиями. Сфотографируйтесь рядом с памятником.

2. Прочитайте рядом с памятником фрагмент из «Слова о полку Игореве» на старославянском языке и в переводе на современный язык. Запишите декламацию на видео.

3. Подготовьте текст напутствия ученикам на старославянском языке с применением устаревшей лексики.

Кейс «**Миссионеры Алтая**» посвящен людям, внесший неоценимый вклад в создание Алтайской духовной миссии, ставшей образцом устройства духовной жизни «инородцев» для других территорий царской России. Тема «**Православный миссионер и просветитель народов Алтая — преподобный Макарий (Глухарев)**».

В хрониках Русской Православной Церкви навсегда утверждено имя преподобного Макария Алтайского. Он был сыном провинциального священника и отличался необычайными способностями в изучении различных языков, постоянным желанием приобретать новые знания и предназначением к миссионерской деятельности. Под воздействием своего наставника, святителя Филарета (Дроздова), будущий проповедник смог не только укрепить в себе основы духовно-нравственного существования, но и воспринять все наилучшее, что предоставляло религиозное образование в то время. Благодаря этому он смог видеть божественное в иноверцах, старообрядцах и «инородцах», а также с любовью привлечь их сердца к принятию веры во Христа.

Задания.

1. Подготовьте краткую биографическую справку о жизни и деятельности Макария для гостей города и края.

2. Воспользовавшись, видеороликом «Преподобный Макарий

(Глухарев) Алтайский / святой дня» (телеканала «СПАС») [1] составьте круг его интересов с указанием конкретных фактов. Свой ответ оформите в таблице.

3. Сделайте подборку фотографий с памятными местами, посвященными Макарию Глухареву в городах Сибири и всей России.

4. Подготовьте небольшой рассказ о его миссии на Алтае. Запишите его декламацию на видео рядом с иконой Преподобному Макарию Алтайскому (главный вход в здание Алтайской духовной семинарии в Барнауле Алтайского края или храма св. ап. Иоанна Богослова).

Таким образом, организация проектной деятельности молодежи и студентов с использованием метода образовательного путешествия дает возможность обучающимся в деятельностном формате освоить знания о культурно-исторических, духовных традициях края, расширить представление о региональной истории, сформировать личностное отношение к истории, памятникам культуры и укрепить духовные устои нашего общества.

Список литературы

1. Преподобный Макарий (Глухарев) Алтайский / святой дня. — URL: <https://rutube.ru/video/59ff25ac525b96ee6d0d020a2eac7382/> (дата обращения: 30.08.2023).

2. Указ Президента РФ от 09.11.2022 N 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей». — URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_430906/ (дата обращения: 30.08.2023).

РОЛЬ ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ СЕРГЕЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА В РАЗВИТИИ ИМПЕРАТОРСКОГО ПРАВОСЛАВНОГО ПАЛЕСТИНСКОГО ОБЩЕСТВА

Сведения об авторах

Воскресенская Александра Филипповна, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова», Россия, г. Москва; e-mail: faculty@hist.msu.ru; 119991, Россия, г. Москва, ГСП-1, Ломоносовский проспект, 27, корп. 4; студент исторического факультета.

Прокопьев Дмитрий Максимович, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», Россия, г. Санкт-Петербург; e-mail: office@spbstu.ru; 195251, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29; магистрант ИПМЭиТ.

Аннотация

Статья посвящена исследованию роли великого князя Сергея Александровича в развитии Императорского Православного Палестинского общества в контексте его принадлежности к Императорской фамилии. Автор анализирует влияние великого князя на развитие и деятельность общества, включая организацию паломничества, строительство храмов, научную и

образовательную работу, а также археологические раскопки. В статье описана поездка великого князя Сергея Александровича и его супруги в Палестину, где они посетили значимые православные места и освятили храм, построенный в память о матери великого князя. Автор подчеркивает вклад Сергея Александровича в развитие Императорского Православного Палестинского общества, его роль в распространении православия на Ближнем Востоке и укреплении паломнической традиции в Святой Земле.

Ключевые слова

Великий князь Сергей Александрович, Императорское Православное Палестинское общество, традиция паломничества, историческая роль императорской семьи, паломничество в Святую Землю, русская Духовная миссия, распространение православия.

Статья решает задачу исследования роли великого князя Сергея Александровича в развитии Императорского Православного Палестинского общества в контексте его принадлежности к Императорской фамилии: анализ его влияния на развитие и деятельность общества, включая организацию паломничеств, строительство храмов, образовательную и научную работу, а также археологические раскопки. Изучение этого вопроса имеет важное значение для понимания исторической роли императорской семьи.

Традиция паломничества в Святую Землю появилась на Руси издавна. Одним из первых русских людей, оставивших по себе воспоминания о таком путешествии, был игумен Даниил, еще в XII в. так написавший о значимости Иерусалима для православного человека: «И испытывает тогда всякий христианин огромную радость, видя святой город Иерусалим, и слезы льются тут у верных людей. Никто ведь не может не прослезиться, увидев эту желанную землю и видя святые места, где Христос Бог наш претерпел страсти нас ради, грешных» [5, с. 33].

Поездки русских людей в Иерусалим продолжались и в XIX в. Однако реализация такого путешествия несла в себе большие трудности и значительные материальные затраты для паломников. В связи с этим в 1882 г. указом императора Александра III было учреждено Православное Палестинское общество (с 1889 г. — Императорское). Деятельность общества продолжается и в настоящее время, так же, как и паломничества русских людей. При этом немногие знают о роли великого князя Сергея Александровича в истории этого общества.

Великий князь Сергей Александрович (1857–1905 гг.), сын императора Александра II, был председателем Палестинского общества с момента его учреждения в 1882 г. и до своей трагической гибели в 1905 г. Под его руководством общество развило широкую деятельность и занималось самыми разными вопросами — от организации научных экспедиций до постройки храмов.

Палестинское общество ставило перед собой задачу укрепить православную веру среди местного арабского населения. С этой целью строились храмы, школы и больницы. Всего за период с 1882 по 1905 гг. в Палестине, Сирии и Ливане было создано более ста православных школ, а том числе 2 учительские семинарии [1, с. 101]. Причем ученики, проходившие обучение на стипендию Палестинского общества, могли

затем поступить в высшие учебные заведения Российской империи.

Общество стимулировало развитие научной деятельности на территории Палестины. К работе привлекались общественные деятели, философы и ученые, такие как И. Е. Троицкий, В. Г. Васильев и др. [6, с. 350]. Почетными членами в нем состояли, например, св. прав. Иоанн Кронштадтский, К. П. Победоносцев, П. А. Столыпин и др. Общество организовывало раскопки на территории Иерусалима и близлежащих земель: около храма Гроба Господня, в Иерихоне, на Елеонской горе и др. На основе научных изысканий публиковался Православный Палестинский Сборник.

Палестинское общество стремилось сделать паломничество в Святую Землю более доступным для широких слоев русского общества. Для паломников, путешествовавших при поддержке общества, были предусмотрены специальные недорогие билеты, купоны для остановки в промежуточных пунктах, бесплатное питание на территории подворий общества в Иерусалиме. Паломники также имели возможность участвовать в специальных караванах, организованных обществом и следовавших по разработанному маршруту так, чтобы посетить все наиболее важные для православных места Святой Земли. На русском подворье устраивались разговения на Пасху, Палестинские чтения, на которых паломникам рассказывали об этих местах, а также баня, лавки и проч.

Сам Сергей Александрович впервые побывал на Святой Земле в 1881 г., а осенью 1888 г. он вместе с супругой Елизаветой Федоровной и братом Павлом посетил Палестину уже в качестве главы Палестинского общества. Их путь в Иерусалим лежал через Одессу, Константинополь, Смирну, Ефес, Бейрут, Дамаск, Назарет, Кану Галилейскую, Фавор и Яффу, откуда они отправились в храм Гроба Господня [7, с. 187]. Таким образом, они посетили все наиболее значимые новозаветные места.

Вот как сам Сергей Александрович описывает свои впечатления от поездки в письме своему племяннику, будущему императору, а тогда еще цесаревичу Николаю Александровичу: «В Назарет прибыли днем и прямо направились к месту Благовещения; ночевали мы в палатках. На другой день рано я поехал в Кану Галилейскую, помолиться на месте, где был дом, в котором Иисус был на браке» [4, с. 109]. Далее все трое отправились на гору Фавор: «На месте Преображения отслужили молебен и отдыхали в греческом монастыре».

Одним из важнейших паломнических мест во время поездки стал храм Гроба Господня: «Ты себе представить не можешь, какое дивное чувство испытываешь у Гроба Господня <...>. Ходили мы ночью к обедне ко Гробу Господню — пешком через весь Иерусалим — чудные лунные ночи! Вчера ночью мы все приобщались» [4, с. 110]. Великая княгиня Елизавета Федоровна, тогда еще лютеранка, также находилась под большим впечатлением от увиденного: «Это как сон — видеть все эти места, где наш Господь страдал за нас, и также огромное утешение — приехать в Иерусалим» [2, с. 111].

Главной целью поездки было освящение храма св. Марии Магдалины на Елеонской горе, построенного в память о матери великого

князя — императрицы Марии Александровны. Вот как пишет об этом событии Сергей Александрович в письме своему брату — императору Александру III: «Вид церкви прелестный и видеть ее на Елеонской горе в нашем русском стиле крайне утешительно! <...> Не могу тебе сказать, какое чудное чувство было во время обедни — казалось, что Мама молитвенно была с нами» [3, с. 107].

Во время поездки Сергей Александрович и Елизавета Федоровна встречались с представителями Палестинского общества, русской Духовной миссии в Иерусалиме и русского консульства, обсуждали с ними вопросы дальнейшего развития и расширения деятельности общества. В Назарете они посетили православные учебные заведения: «Мы были в двух школах Палестинского Общества мальчиков и девочек — впечатление хорошее, ибо видны уже плоды нашей деятельности» [3, с. 108].

Таким образом, великий князь Сергей Александрович внес значительный вклад в деятельность Императорского Православного Палестинского общества, которое сыграло важную роль в деле распространения православия на Ближнем Востоке и укрепления традиции паломничества в Святую Землю. Он являлся его первым председателем, способствовал его успешному развитию, а также сам побывал в Палестине, чтобы своими глазами видеть цель и результаты его деятельности.

Великий князь Сергей Александрович и Православное Палестинское общество способствовали развитию православной веры и культуры в Палестине, а также создавали благоприятные условия для паломников и местного населения.

После смерти великого князя Сергея Александровича его работа и наследие продолжили жить через Императорское Православное Палестинское общество. Общество продолжило свою деятельность в Палестине, поддерживая и развивая православную веру и культуру в регионе.

В течение XX века Императорское Православное Палестинское общество активно участвовало в строительстве и реставрации монастырей, церквей и святынь в Палестине. Оно также содействовало благотворительным программам и образовательным инициативам.

В настоящее время Императорское Православное Палестинское общество имеет долгую и богатую историю, и его деятельность продолжает быть важной частью православного наследия в Палестине. Оно остается одной из ведущих организаций, способствующих развитию и поддержке православной веры и культуры в регионе; заботится о сохранении и поддержке православных святынь; помогает местному населению и осуществляет благотворительные проекты. Общество также оказывает поддержку паломникам и туристам, посещающим Палестину.

Список литературы

1. Александр III — вел. кн. Сергею Александровичу. Комментарий Е. Ю. Ковальской // Великая княгиня Елисавета Феодоровна и император Николай II. Документы и материалы (1884–1909 гг.) /

Авт.-сост. А. Б. Ефимов, Е. Ю. Ковальская. — СПб.: Алетейя, 2009. — С. 101–102.

2. Вел. кн. Елисавета Феодоровна — Английской королеве Виктории // Великая княгиня Елисавета Феодоровна и император Николай II. Документы и материалы (1884–1909 гг.) / Авт.-сост. А. Б. Ефимов, Е. Ю. Ковальская. — СПб.: Алетейя, 2009. — С. 111.

3. Вел. кн. Сергей Александрович — Александру III // Великая княгиня Елисавета Феодоровна и император Николай II. Документы и материалы (1884–1909 гг.) / Авт.-сост. А. Б. Ефимов, Е. Ю. Ковальская. — СПб.: Алетейя, 2009. — С. 107–108.

4. Вел. кн. Сергей Александрович — цесаревичу Николаю Александровичу // Великая княгиня Елисавета Феодоровна и император Николай II. Документы и материалы (1884–1909 гг.) / Авт.-сост. А. Б. Ефимов, Е. Ю. Ковальская. — СПб.: Алетейя, 2009. — С. 109.

5. Житие и хождение игумена Даниила из Русской земли // Памятники литературы Древней Руси. XII век / Под ред. Л. А. Дмитриева, Д. С. Лихачева. — М.: Художественная литература, 1980. — С. 25–115.

6. Записка секретаря ИППО А. А. Дмитриевского о научной деятельности общества. Петроград. Март 1915 г. // Россия в Святой Земле. Документы и материалы: в 2 т. — Т. 1 — М., 2000. — С. 350–355.

7. Лисовой Н. Н. Русское духовное и политическое присутствие в Святой Земле и на Ближнем Востоке в XIX – начале XX в. — М., 2006. — 676 с.

ХРИСТИАНСКИЕ МОТИВЫ В КНИГЕ Н. В. ГОГОЛЯ «ВЫБРАННЫЕ МЕСТА ИЗ ПЕРЕПИСКИ С ДРУЗЬЯМИ»

Сведения об авторе

Воскресенская Александра Филипповна, ФГБОУ ВО «Московский государственный университет имени М. В. Ломоносова», Россия, г. Москва; e-mail: faculty@hist.msu.ru; 119991, Россия, г. Москва, ГСП-1, Ломоносовский проспект, 27, корп. 4; студент исторического факультета.

Аннотация

В данной статье рассматриваются христианские мотивы в книге Н. В. Гоголя «Выбранные места из переписки с друзьями». Автор анализирует влияние религиозных убеждений и духовных поисков Гоголя на его произведения, особенно в контексте Великого поста и отношений с духовенством. Кроме того, статья представляет мнения современников и критиков о религиозных аспектах творчества Гоголя и их отражение в обществе.

Ключевые слова

христианские мотивы, религиозность, Великий пост, Русская Православная Церковь, святоотеческие предания, религиозные вопросы.

Николай Васильевич Гоголь (1809–1852 гг.) известен большинству из нас ещё со школьной скамьи как автор «Ревизора», «Мёртвых душ», «Вечеров на хуторе близ Диканьки». Как это ни печально, но для многих читателей имя Гоголя ассоциируется с Вием, летающим чёртом и прочей нечистью. Многие из его произведений могут вызывать отторжение из-за стремления автора передать дух народных страшных историй о ведьмах и привидениях, которые никак не сочетаются с православной верой.

Но действительно ли на Гоголе нужно ставить крест как на «вредном» писателе, который может забить детям голову рассказами, чем-то напоминающими хэллоуинские истории?

Как и каждый человек, Гоголь был многогранной личностью, — таковы и его произведения. Если немного углубиться в биографию писателя, рядом с мрачным и даже колдовским образом возникнет другой, почти неизвестный современному читателю Гоголь — христианский мыслитель, автор молитв и «Размышлений о Божественной Литургии».

С самого детства будущего писателя окружала обстановка одновременно и религиозная, православная, и связанная с всевозможными народными поверьями и сказаниями. В семье верили в приметы, гадания, которые причудливо соединялись с верой в промысел Божий, Страшный суд. Любимым занятием в семье было хождение по монастырям и святым местам [1, с. 6]. Маленький Николай Гоголь рос суеверным и мнительным человеком: он боялся таинственных голосов умерших, кошки с зелёными глазами, колдунов.

Эти черты сохраняются и в зрелом возрасте, однако немного изменяют свой характер и выраженность. Если в произведениях первой половины 1830-х гг. ещё сильны отголоски почти языческих верований в русалок и оборотней (достаточно вспомнить «малороссийский» цикл), то позже они уступят место более серьёзному подходу к религии, который проглядывает уже в «Тарасе Бульбе» и в повести «Портрет», напечатанных в 1835 году. По мнению В. А. Воропаева, всё раннее творчество Гоголя с духовной точки зрения можно считать «обширным религиозно-назидательным поучением, в котором происходит борьба добра со злом, и добро неизменно побеждает, а грешники наказываются», а не просто «собранием весёлых рассказов в народном духе» [1, с. 11].

Такую же борьбу, но уже с невидимым злом, можно найти и в петербургских повестях, и в комедиях, и в «Мёртвых душах». Несмотря на то, что воплощением этого зла являются чиновный аппарат, коррупция, ложь и лицемерие, первоначальным источником его остаётся всё та же нечисть, которая зримо является в «Вечерах...».

В 1840-е гг. друзья отмечали усиление религиозных настроений Гоголя. Он, как и прежде, увлекается духовной музыкой, ходит к певчим. В 1842 году (т. е. в тот же период, когда были опубликованы «Мёртвые души») у Гоголя появляется идея паломнической поездки в Иерусалим, которую он осуществит в 1848 году. Пока же он регулярно ходит на церковные службы, стремится к аскетизму, мечтает о пострижении в монахи. Примерно с 1840 года, живя за границей, писатель начинает активно изучать святоотеческие труды, делает из них выписки в отдельную

тетрадь. Увеличивается его интерес к церковной литургии, зарождается замысел будущих «Размышлений...» о ней.

Одним из наиболее близких друзей Гоголя был граф А. П. Толстой — дипломат, в 1850–1860-е годы ставший обер-прокурором Святейшего Синода и членом Государственного совета. Знакомство также произошло в 1830-е годы. При этом графа нередко обвиняют в пагубном, «излишне религиозном» влиянии на писателя, умершего в доме Толстого. Интересно, однако, что это влияние склонны видеть лишь в «Выбранных местах...», и никак не могут его обнаружить, например, в «Мёртвых душах» и других произведениях, написанных в период, когда Гоголь уже активно общался с графом.

Среди знакомых Гоголя немало представителей православного духовенства. В 1840-е годы он общается с отцом Иоанном (Базаровым), образованным человеком, духовником Жуковского. Дружит писатель и с семьёй веймарского православного священника Степана (Сабинина). Гоголь также общался с отцом Иннокентием (Борисовым) — именно он в 1842 году благословил писателя на паломничество в Святую Землю.

Своеобразным итогом духовного пути Гоголя стали «Выбранные места из переписки с друзьями», которые вызвали широкий резонанс в обществе. В этой книге Гоголь размышлял о литературе, искусстве, важности поэтического слова, высказывал своё мнение о крепостном праве, самодержавии и многих других актуальных внутривосточных темах. Много внимания писатель уделил и Церкви, её целям и роли в современном автору обществе.

В работе Гоголя можно найти немало схожего с проповедью священника, а также с трудами отцов Церкви. По признанию В.А.Воропаева, «Гоголь был едва ли не единственным русским светским писателем XIX века, творческую мысль которого могли питать святоотеческие предания» [2, с. 16]. С этой точки зрения интересна структура произведения.

«Выбранные места...» могут рассматриваться, как путь христианина на поприще Великого поста. Гоголь в самом начале указывает на наступающую Четыредесятницу. Открывается книга «Предисловием», символизирующим Прощёное воскресенье — последний день Масленицы. Гоголь пишет: «испрашиваю здесь прощения у всех моих соотечественников во всём, чем не случилось мне оскорбить их» [3, с. 37]. Просит он прощения и у тех, с кем он встретился в жизни, и у «собратьев-литераторов», и у читателей. Прощение позволяет автору с чистой совестью вступить на путь Великого Поста, который аллегорически можно видеть в готовящемся путешествии в Святую Землю.

Помещённое вслед за «Предисловием» «Завещание» призвано напомнить о близости кончины, о необходимости готовиться к переходу в горний мир. Это один из важнейших лейтмотивов Великого поста. С «памятью смертной» тесно связана и вышеупомянутая идея долга, который человек призван исполнить, будучи на земле.

Размещение последующих глав также имеет неслучайный характер. В Великий пост христианину предлагается стать ещё на ступеньку ближе к Богу, вырасти над собой прежним. И Гоголь в каждом из писем

указывает, что это под силу всякому человеку, объясняя, как именно нужно действовать. Так, одна из главных христианских добродетелей — милосердие — раскрывается последовательно: в «Женщине в свете» указывается на саму необходимость помощи нуждающимся, в «Чтениях русских поэтов...» говорится о возможности обратить эти чтения на дела милосердия, далее же следует, собственно, отдельное письмо «О помощи бедным».

Последняя же глава книги посвящена окончанию Великого поста и так и называется — «Светлое Воскресенье». Характерно, что Гоголь намеревался второе, полное издание «Выбранных мест...» приурочить к наступлению праздника Пасхи.

Произведение вызвало широкую полемику в обществе, в том числе, в среде духовенства. Их отзывы в данном случае особенно интересны, т. к. они имели возможность судить о ситуации «изнутри». Большинство из священнослужителей приветственно отнеслось к словам писателя о том, что Русская православная Церковь намного выше католической, потому что на Востоке Церковь «как целомудренная дева сохранилась... от времён апостольских в непорочной первоначальной чистоте своей» [3, с. 71].

Тем не менее, прот. Тарасий (Серединский), например, считал, что Гоголь «слишком идеально смотрит на состояние Веры в России» [4, с. 422]. Указывает он и на то, что «пастыри...раболепствуют пастве» [4, с. 423]. Одним из главных пунктов, по которым священник не согласен с Гоголем, является утверждение последнего о полезности некоторой дистанции, существующей в России между духовенством и паствой. Прот. Тарасий, напротив, утверждает, что «обращаясь среди общества, священник может узнать недуги общества... гораздо лучше, нежели как они высказываются на исповеди». Однако, в целом, по мнению прот. Тарасия, от книги «веет истинно Христианским чувством» [4, с. 425].

Святитель Игнатий (Брянчанинов) считал, что книга «издаёт из себя и свет и тьму». По его мнению, религиозные понятия писателя «не определены, движутся по направлению сердечного вдохновения; неясного, безотчётливого, душевного, а не духовного» [5, с. 420]. О мнении отца Матфея Константиновского можно судить по следующей реплике Гоголя из ответного письма: «Меня очень испугали слова ваши, что книга моя должна произвести вредное действие, и я дам за нее ответ Богу» [6, с. 301].

Наиболее положительно из представителей духовенства отозвался о «Выбранных местах...» архимандрит Феодор (Бухарев). Может быть, произошло это во многом из-за схожести взглядов Гоголя и архимандрита Феодора. Последний также видел своё предназначение в проповеди христианства в миру: сняв с себя монашеский сан, он стал публицистом и критиком.

Среди светских консервативных критиков также с одобрением были приняты главы, касающиеся церковных и религиозных вопросов. С точки зрения П. А. Вяземского, такие главы, как «Христианин идёт вперёд» или «Несколько слов о нашей Церкви...» «могут стать на ряду с лучшими образцами нашей прозы» [7, с. 32].

Негативные отзывы на эти письма прозвучали только от М. П. Погодина, упрекавшего Гоголя в том, что он «посеребрился христианством, но не просеребрился» [8, с. 411], от В. Г. Белинского и Н. Ф. Павлова.

Белинский писал: «неужели Вы искренно... пропели гимн гнусному русскому духовенству, поставив его неизмеримо выше духовенства католического?» [9, с. 215]. Более того, Белинский протестует против глубокой религиозности русских людей, которую воспеваает Гоголь: «это по натуре своей глубоко атеистический народ. В нём еще много суеверия, но нет и следа религиозности». Впрочем, такой отзыв на книгу от Белинского вполне ожидаем. Разве мог понять (не говоря уже о том, чтобы одобрить) близкую к святоотеческим трудам книгу человек, для которого Церковь — это «поборница неравенства, льстец власти», а Христос — лишь человек, который «возвестил людям учение свободы, равенства и братства» [9, с. 214]?

Н. Ф. Павлов, в целом, был солидарен Белинскому. В письме к помещику он увидел «поругание над святынею нравственности и добродетели» [10, с. 14]. По мнению критика, Гоголь не должен был выставлять в произведении «помещика, который поучает крестьян Евангельским истинам с тою мыслию, что это самое верное средство купаться в золоте» [10, с. 3].

Как мы видим, многое в «Выбранных местах...» было неоднозначно принято как в среде духовенства, так и светскими критиками. Тем не менее, современникам (может быть, впервые) стало очевидно, что христианство и Церковь играют важную роль в жизни прославленного писателя. В книге главное место занимает вопрос спасения каждого человека, его пути к Богу. Сама композиция «Выбранных мест...» — путь христианина на поприще Великого поста — указывает, что автор ставит на первое место. К сожалению, сейчас это произведение не проходит в школе и, в целом, известно немногим, между тем как оно может по-новому освятить всю жизнь и творчество Гоголя.

Список литературы

1. *Воропаев В. А.* Духом схимник сокрушенный... Жизнь и творчество Н. В. Гоголя в свете Православия. — М., 1994. — 159 с.
2. *Воропаев В. А.* «Монастырь ваш — Россия!» // Вступ. ст. к сб. *Гоголь Н. В.* Духовная проза / Сост. В. А. Воропаев, И. А. Виноградов. — М., 1992. — С. 3–34.
3. *Гоголь Н. В.* Выбранные места из переписки с друзьями // *Гоголь Н. В.* Духовная проза / Сост. В. А. Воропаев, И. А. Виноградов. — М., 1992. — С. 35–443.
4. *Серединский Т., прот.* Мысли при чтении сочинения: Выбранные места из переписки с друзьями Николая Гоголя. 1847 года // *Неизданный Гоголь* / Сост. И. А. Виноградов. — М., 2001. — С. 422–425.
5. *Игнатий (Брянчанинов), свт.* Письмо по поводу «Выбранных мест из переписки с друзьями» Н. В. Гоголя // *Неизданный Гоголь* / Сост. И. А. Виноградов. — М., 2001. — С. 420.

6. Гоголь Н. В. Письмо М. А. Константиновскому 9 мая 1847 г. // Полное собрание сочинений: в 14 т. — Т. 13. — М., 1952. — С. 300–304.
7. Вяземский П. А. Языков — Гоголь. — СПб.: Типография Императорской Академии Наук, 1847. — 35 с.
8. Погодин М. П. Письмо Н. В. Гоголю 8 апреля 1847 г. // Переписка Н. В. Гоголя: в 2 т. — Т. 1. — М., 1988. — С. 411.
9. Белинский В. Г. Письмо к Н. В. Гоголю 15 июля 1847 г. // Полное собрание сочинений: в 13 т. — Т. 10. — М., 1956. — С. 214–215.
10. Павлов Н. Ф. Письма к Н. В. Гоголю // Современник. — 1847. — №№ 5, 8. — С. 3–14.

АНАЛИЗ ВОЗДЕЙСТВИЯ ОНЛАЙН-ПРОПОВЕДЕЙ НА ДУХОВНЫЙ РОСТ АУДИТОРИИ

Сведения об авторе

Прокопьев Дмитрий Максимович, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», Россия, г. Санкт-Петербург; e-mail: office@spbstu.ru; 195251, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29; магистрант ИПМЭиТ.

Аннотация

В данной статье проводится анализ воздействия онлайн-проповедей на духовный рост аудитории на примере проекта «Ключи Божьи». Автор исследует основные аспекты проповедей, представленных в онлайн-формате, и исследует их влияние на духовное развитие слушателей. Через изучение содержания, структуры и методов общения проповедников, в статье проанализировано, какие факторы способствуют эффективному воздействию на аудиторию.

Ключевые слова

религиозные уроки, духовное развитие, онлайн-формат, анализ воздействия, духовная практика, религиозный контент.

В современном информационном обществе онлайн-проповедь становится все более актуальным и востребованным направлением деятельности церковных общин среди верующих и тех, кто ищет духовное обогащение. Онлайн-проект «Ключи Божьи» является ярким примером такой инициативы, демонстрируя потенциал воздействия онлайн-проповедей на духовный рост аудитории. В данной статье мы проанализируем, как контент «Ключи Божьи» способствует духовному развитию и формированию религиозных убеждений у своей аудитории.

Для анализа воздействия онлайн-проповедей был выбран проект «Ключи Божьи». Для сбора данных использовались методы анализа контента на платформах YouTube [5], Telegram [2], TikTok [4] и Вконтакте [3], а также анализ отзывов и комментариев аудитории. Обоснование выбора этого проекта заключается в том, что он достиг запланированных целевых показателей: контент выходил на различных платформах в течение нескольких месяцев и собрал целевую аудиторию.

Проект «Ключи Божьи» функционировал на различных платформах, предоставляя аудитории разнообразный контент: проповеди, разборы молитвословий, рассуждения на общецерковные темы и другие видео. Проект привлек внимание аудитории разных возрастов, интересующейся духовными вопросами и стремящейся к духовному росту.

Анализ отзывов аудитории позволяет утверждать, что контент «Ключи Божьи» оказал значительное воздействие на духовный рост слушателей. Отзывы подчеркивают расширение знаний по различным аспектам религии: от толкования религиозных праздников до анализа молитвословий. Слушатели отмечают углубление понимания веры, что способствует формированию более глубокой и осознанной духовной жизни. Положительные отзывы аудитории подтверждают положительное воздействие проекта на духовный рост. Многие отмечают, что благодаря онлайн-проповедям им удалось лучше понять религиозные понятия, а также внести изменения в свою повседневную жизнь в соответствии с духовными учениями.

Контент «Ключи Божьи» представляет разнообразные методы и форматы, способствующие духовному росту аудитории. Материал видео заранее подготовлен священником на основе святоотеческих творений, трудов отцов церкви и работ современных ведущих исследователей; затем записан с качественной аппаратурой для обеспечения хорошего визуального и аудио ряда; затем смонтирован с адаптацией под особенности платформы, на которой публикуется видео. Такой цифровой продукт позволяет аудитории проникнуть в суть религиозных текстов и помогают ей более глубоко понять духовные учения. Проповеди, разборы молитвословий, рассуждения на вопросы, которые возникают у верующих в течение духовной жизни, помогают разъяснить сложные моменты и внести ясность в религиозные понятия. Контент «Ключи Божьи» привлекает аудиторию своей глубиной, но в то же время оставляет место для взаимодействия и диалога в цифровой социальной среде. Эмоциональное воздействие и интерактивность помогают создать связь между слушателями, духовными вопросами и ответами на них, способствуя лучшему усвоению материала. Проект «Ключи Божьи» успешно формирует онлайн-сообщество верующих, объединенных общим интересом к духовному развитию. Взаимодействие аудитории в комментариях и обсуждениях способствует обмену знаниями и опытом, укрепляя цифровое религиозное сообщество.

Анализ воздействия онлайн-проповедей проекта «Ключи Божьи» на духовный рост аудитории подтверждает, что подобные инициативы имеют значимый потенциал для формирования глубоких духовных убеждений и укрепления веры. Развитие подобных проектов позволит распространить духовное образование и понимание среди широкой аудитории, сделав религиозные знания более доступными и понятными для каждого.

Современные конфессиональные акторы, их социальные практики и взаимодействие в рамках секулярных и постсекулярных теорий общества составляют объект анализа социальных наук. В контексте секулярного общества, где происходит утрата доминирующей позиции религии и

формирование религиозного плюрализма, Юрген Хабермас выделяет понятие постсекулярного общества, связанного с артикуляцией религиозных сообществ социальных проблем. Для Хабермаса успех постсекулярного проекта зависит от консенсуса между религиозными и светскими партнерами относительно демократических ценностей. Онлайн-проект «Ключи Божьи» анализируется как пример постсекулярного общества, где секулярные и религиозные аспекты диалогично взаимодействуют. Другие исследователи, такие как К. Калхун, Дж. Ролз, Ч. Тейлор и А. Поссамай, обращают внимание на изменения в религиозных практиках в условиях глобализации и цифровой трансформации, которые способствуют удовлетворению духовных потребностей индивида и созданию новых форм религиозной идентичности [1, с. 92].

Современные религиоведы рассматривают медиатизацию религии как важную часть процессов секуляризации и адаптации религии в условиях (пост)секулярного общества. Медиатизация религии, определенная как процесс закрепления медиакommunikаций в социокультурном контексте, включает изменения в публичной репрезентации религии и интерпретации религиозных символов в средствах массовой информации, в том числе в цифровых. Медиатизация религии взаимосвязана с процессами секуляризации, изменяя религиозные представления в обществе, и представляет собой ключевой аспект трансформации религии в позднем модерне. Взаимодействие религии и медиакommunikаций охватывает несколько направлений, включая передачу религиозной информации, формирование религиозных идей и символов в соответствии с культурными потребностями. Процесс медиатизации обращает внимание на «видимость» религии в публичной сфере и её подверженность критике, а также требует изучения влияния религиозных цифровых медиа на современное общество в социальных, культурных и политических аспектах [1, с. 92–93].

Распространение цифровых технологий в средствах массовой информации стало вызовом для религиозных сообществ, включая Русскую Православную церковь — крупнейшую религиозную организацию в России. Бурное развитие православного сегмента в интернете привлекло внимание ученых. Особый интерес вызвали исследования, посвященные социологическому анализу процессов медиатизации Русской Православной церкви, формированию православной сферы в интернете и динамике деятельности православных в социальных медиа. Отмечается, что в России существуют условия для адаптации религии в цифровых медиа. Массовые коммуникации играют ключевую роль в формировании общественного образа Церкви, а цифровизация усиливает это влияние [1, с. 93–94].

Исследование деятельности православных блогеров вписывается в область «цифровой социологии религии». Основываясь на социологических теориях, исследование проводится с использованием метода онлайн-наблюдения (цифровой этнографии) для анализа активности православных блогеров в различных онлайн сообществах, видеоблогах и Телеграм-каналах. В наше время религия становится

активным участником социальных процессов. Особенностью исследуемого объекта является его цифровой характер и динамичное развитие. Вместе с развитием интернет-возможностей, помимо религиозных СМИ, блогеры, часто являющиеся священниками, играют значительную роль в распространении православной веры через собственные веб-сайты и социальные платформы. Эти блогеры становятся экспертами в религиозных вопросах и обогащают информационное пространство своими знаниями и опытом [1, с. 94–95].

В вопросе внешней миссионерской деятельности, направленной на привлечение новых прихожан, появилась потребность в создании «дружественного интерфейса» для передачи православных нарративов, которые могут конфликтовать с современным миром. В этой сфере православные блогеры сыграли большую роль, так как они свободны в поиске новых форм. Они представляют динамичные каналы, подверженные влиянию жизненного цикла цифровой платформы и биографических факторов авторов. За последние два десятка лет произошел переход от больших текстовых блогов к цифровой графике и видеоконтенту в православном сегменте интернета. Важным моментом является возросшая активность священников-блогеров, которые, используя механизмы монетизации контента, создают видеоролики с проповедями, вопросами и ответами, что способствует улучшению качества и доступности контента. Также важно отметить изменения в информационной политике Церкви в контексте пандемии COVID-19, которая способствовала более широкому использованию онлайн-платформ для коммуникации с верующими [1, с. 96–97].

Исследование деятельности православных блогеров, сосредоточенное на объекте анализа «Ключи Божьи», явно демонстрирует важное влияние онлайн-проповедей на духовный рост аудитории. В контексте современной цифровой эпохи, православные блогеры стали неотъемлемой частью цифрового пространства и оказывают значительное воздействие на формирование общественного образа Церкви, а также на внешнюю миссионерскую деятельность. Их активность в создании доступного и качественного контента, включая видеоролики с проповедями и ответами на вопросы, обогащает информационное поле верующих и способствует распространению православной веры среди широкой аудитории.

Список литературы

1. Богатова О. А., Голованов С. В. Деятельность православных блогеров как фактор модернизации православных религиозных организаций // Наука. Культура. Общество. — 2023. — Т. 29. — № 2. — С. 91–102. DOI 10.19181/nko.2023.29.2.8
2. Ключи Божьи. — URL: <https://t.me/kluchiboji> (дата обращения: 30.08.2023).
3. Ключи Божьи. — URL: https://vk.com/kluchi_b (дата обращения: 30.08.2023).
4. Ключи Божьи. — URL: <https://www.tiktok.com/@kluchi.boji> (дата обращения: 30.08.2023).

ОБСУЖДЕНИЕ ЭТИЧЕСКИХ ВОПРОСОВ, СВЯЗАННЫХ С СОЗДАНИЕМ И ПОТРЕБЛЕНИЕМ РЕЛИГИОЗНОГО КОНТЕНТА В ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Сведения об авторе

Прокопьев Дмитрий Максимович, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого», Россия, г. Санкт-Петербург; e-mail: office@spbstu.ru; 195251, Россия, г. Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29; магистрант ИПМЭиТ.

Аннотация

В данной статье проводится обсуждение этических аспектов, связанных с разработкой и потреблением религиозного контента в виртуальной реальности (VR). Автор анализирует влияние VR на духовный опыт, вопросы аутентичности цифровых продуктов и риски искажения вероучения, а также возможные позитивные и негативные последствия использования технологий VR в религиозных целях. В рамках обсуждения также затрагиваются вопросы сохранения традиций в цифровой среде, а также взаимодействия человека и виртуального мира в контексте духовности.

Ключевые слова

этика, виртуальная реальность, религиозный контент, духовный опыт, аутентичность, цифровая среда, взаимодействие человека и виртуального мира, цифровизация вероучения.

Современные технологические достижения, включая развитие виртуальной реальности, стали катализаторами изменений в различных сферах нашей жизни, включая и религиозную сферу. Виртуальная реальность предоставляет нам уникальную возможность переживать разнообразные события и практики в совершенно новом формате. Однако с этим возникают и этические вопросы, связанные с созданием и потреблением религиозного контента в этом новом контексте.

Виртуальная реальность (VR) представляет собой симулированное компьютером окружение, в котором пользователь может взаимодействовать и переживать разнообразные события, ощущения и ситуации [1]. Религиозный контент в контексте VR включает в себя духовные тексты, обряды, практики и опыты, воссозданные в виртуальной среде. Этика же здесь означает рассмотрение моральных и этических вопросов, связанных с созданием и использованием такого контента.

Развитие виртуальной реальности принесло с собой ряд значительных преимуществ для религиозных сообществ и верующих. Эти преимущества стали ключевыми факторами, которые формируют новый спектр возможностей в сфере религиозной практики и обучения.

С развитием виртуальной реальности верующие могут получить доступ к виртуальным храмам [3], святыням [2], и религиозным обрядам,

которые ранее были им недоступны. Это особенно ценно для людей, которые физически не в состоянии посещать места культа, будь то из-за болезни, инвалидности или географической удаленности. Виртуальная реальность позволяет им переживать священные моменты, не выходя из дома.

Создание духовных обучающих программ в виртуальной реальности предоставляет верующим уникальную возможность для глубокого исследования и понимания своей веры. Виртуальные образовательные платформы позволяют верующим погрузиться в исторические события и религиозные обряды. Они могут буквально переживать их, создавая осязаемый опыт, который иногда сложно достичь в реальном мире. Эти программы могут способствовать обогащению духовных знаний и более глубокому пониманию религиозных учений.

Виртуальная реальность способствует глобальному взаимодействию верующих без географических ограничений. Виртуальные религиозные общины и мероприятия объединяют людей из разных уголков мира, позволяя им обмениваться верой и духовными переживаниями. Это способствует разнообразию и инклюзивности в религиозной практике.

VR позволяет верующим погрузиться в исторические периоды, связанные с религиозными событиями. Например, они могут исследовать средневековые храмы и монастыри, ощущая атмосферу той эпохи. Возможность «посещать» такие исторические места позволяет глубже понять контекст и значение религиозных событий. Виртуальная реальность дает верующим возможность визуализировать библейские события и места, создавая впечатление присутствия в них. Например, они могут «прогуляться» по улицам древнего Иерусалима во времена Иисуса или «посетить» места, о которых идет речь в Библии. Это углубляет понимание и восприятие библейских повествований.

Виртуальная реальность также предоставляет возможность визуализации мифических и символических мест, которые описаны в религиозных текстах или преданиях. Эти места могут быть представлены как абстрактные сцены, связанные с духовными и символическими аспектами веры. Например, верующие могут «посетить» места из религиозных сказаний, которые символизируют духовные состояния или идеи.

Виртуальная реальность дает художникам и разработчикам возможность создавать новые, ранее несуществующие места, которые олицетворяют определенные религиозные концепции. Это могут быть символические сцены, метафоры или аллегории, которые помогают верующим лучше воспринимать глубинные аспекты веры.

Таким образом, виртуальная реальность раскрывает перед верующими уникальные возможности для визуализации и исследования религиозных мест и событий. Она позволяет преодолеть географические и временные ограничения, открывая двери в миры прошлого и символического.

Однако, с появлением виртуальной реальности возникают ряд сложных этических и религиозных вопросов, требующих тщательного

анализа. Одной из таких проблем является проблема аутентичности и реализма воспроизведения религиозных практик. При создании VR-религиозного контента необходимо балансировать между достоверностью симуляции и сохранением уважения к священным обрядам. Как достичь точной передачи религиозных ритуалов и практик в виртуальном мире, чтобы не нарушить священность и ощущение подлинности этих моментов?

Связанная с этим проблема – подлинность и авторитет религиозных мест. Виртуальная реальность позволяет создать виртуальные святыни и места паломничества, где верующие могут ощущать себя на месте великих религиозных событий. Однако, как гарантировать, что эти виртуальные места будут передавать аутентичное духовное воздействие и не будут искажать историческое и религиозное значение этих мест?

Риск углубления в зависимость от виртуального мира и отчуждения от реальности также поднимает и другие серьезные вопросы. Как избежать того, что глубокий и увлекательный опыт в виртуальной реальности отрезет верующего от реальных религиозных практик, отношений и обязательств перед общиной? Как обеспечить, чтобы виртуальная духовность дополняла, а не замещала реальную?

С развитием виртуальной реальности также возникает риск развития технологической зависимости. Глубокое взаимодействие с VR-религиозным контентом может привести к погружению в виртуальный мир настолько, что человек начинает испытывать трудности в отделении от него. Это может негативно сказаться на психологическом и духовном благополучии, а также создать зависимость от технологии в области духовности.

При этом необходимо также обсудить вопросы соблюдения норм, ценностей и культуры православной религии, этики и общественной морали при создании цифровых продуктов. Как учесть все аспекты и не нарушить основные принципы и убеждения верующих, предоставляя им качественный и этичный виртуальный религиозный опыт?

В контексте описанных проблем и вопросов, необходимо рассмотреть ряд решений и подходов, которые могут помочь справиться с этическими вызовами, связанными с созданием и потреблением религиозного контента в виртуальной реальности:

Разработчики VR-религиозного контента могут взаимодействовать с представителями религиозных организаций и священнослужителями. Это позволит обеспечить точное воспроизведение религиозных практик и учений, а также определить степень подлинности и авторитета виртуальных мест.

Организации, занимающиеся VR-религиозным контентом, могут разработать этические гайдлайны и кодексы, которые будут ориентиром для создателей контента. Эти документы могут определить принципы уважения к религиозным традициям, аутентичности и безопасности пользователей.

VR-платформы могут быть интегрированы в реальные религиозные практики, поддерживая верующих в их духовной жизни. Например, реальные обряды могут дополняться возможностью виртуальных

включений, в то же время поддерживая тесную связь человека с реальностью.

Важно обучать верующих и пользователей VR-религиозного контента медиа-грамотности, чтобы они могли различать виртуальный и реальный религиозный контент. Они должны понимать, что виртуальный опыт дополняет, а не заменяет реальный, и что он должен быть в гармонии с реальной духовной практикой. Это поможет избежать риска отчуждения от реальной веры.

Непрерывное исследование воздействия VR-религиозного контента на психологическое и духовное состояние пользователей поможет выявить потенциальные риски зависимости и углубления в виртуальный мир. Эта информация может быть использована для разработки более этических и эффективных подходов.

Организации и разработчики VR-контента могут активно взаимодействовать с религиозными общинами и слушать их мнения и рекомендации. Это будет способствовать созданию более цифровых продуктов, не нарушающих православные нормы и этические аспекты.

С учетом этих решений и подходов можно более эффективно решать этические вопросы, связанные с созданием и потреблением религиозного контента в виртуальной реальности.

Виртуальная реальность предоставляет уникальные возможности для переживания религиозных моментов и практик, но она также поднимает сложные этические вопросы. Баланс между новыми технологиями и религиозной аутентичностью остается ключевым аспектом. Развитие виртуальной реальности в религиозной сфере требует глубокого обсуждения и учета этических норм и принципов.

Этические вопросы, связанные с созданием и потреблением религиозного контента в виртуальной реальности, будут продолжать развиваться в контексте быстрого технологического прогресса и расширения религиозных практик в виртуальной среде. Открытое обсуждение этих вопросов между разработчиками, верующими и религиозными лидерами поможет создать виртуальное религиозное пространство, соответствующее православной культуре, этике и канонам.

Список литературы

1. Виртуальная реальность: основные понятия и термины. — 2023. — URL: <https://www.finam.ru/publications/item/virtualnaya-realnost-20230629-0739/> (дата обращения: 30.08.2023).
2. Виртуальный тур по Храму Гроба Господня. — URL: <https://santosepulcro.co.il/tours/santosepulcro/ru/html5/index.html> (дата обращения: 30.08.2023).
3. Храм Христа Спасителя — Виртуальный Тур. — URL: <https://www.360pano.eu/ххс/> (дата обращения: 30.08.2023).

ОЦЕНКА ПОПУЛЯРНЫХ ПРИЛОЖЕНИЙ ДЛЯ СМАРТФОНОВ, ПРЕДНАЗНАЧЕННЫХ ДЛЯ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ И ПРАКТИК

Сведения об авторе

Черкашина Мария Витальевна, ФГАОУ ВО «УрФУ имени первого Президента России Б. Н. Ельцина», Россия, г. Екатеринбург; e-mail: contact@urfu.ru; 620002, Уральский федеральный округ, Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Мира, 19; студент уральского гуманитарного института.

Аннотация

Данная статья представляет обзор популярных цифровых приложений для смартфонов, созданных с целью поддержки духовного развития и практик. В статье рассматриваются основные критерии оценки таких приложений, включая функциональность, качество контента и пользовательский опыт. Анализируются пять приложений: «Молитвослов», «Православный календарь», «Православная библиотека для всех», «Радио “Вера”», и «Толкования Священного Писания». Автор выделяет их особенности, преимущества и отзывы пользователей. В заключении делаются выводы о значимой роли цифровых приложений в духовной практике современного человека.

Ключевые слова

цифровые приложения, духовное развитие, оценка приложений, функциональность, качество контента, пользовательский опыт, современная духовная практика.

Введение

В наше время, на фоне стремительного развития цифровых технологий, духовное развитие стало доступнее и удобнее благодаря мобильным приложениям. Эпоха цифровой революции привнесла изменения во все сферы нашей жизни, включая сферу духовного роста. В этой статье мы будем оценивать популярные приложения для смартфонов, предназначенные именно для духовного развития и практик. Рассмотрим их особенности, функциональность, качество контента, пользовательский опыт и наличие научной или духовной поддержки.

Сегодня множество приложений на рынке предлагает разнообразные способы духовного развития. Среди них можно выделить категории, такие как молитвы, духовные упражнения, образовательные программы и многое другое. Одной из важнейших особенностей таких приложений является их доступность и удобство использования. Мобильные устройства всегда под рукой, что делает духовное развитие доступным в любое время и в любом месте, не зависимо от географического расположения.

Критерии оценки

Оценка функциональности приложений — это первый шаг к пониманию, насколько эффективно они поддерживают духовное

развитие. Проанализировав доступные функции в приложениях, мы сможем определить, насколько они соответствуют ожиданиям пользователей и помогают им в их духовной практике. Однако функциональность не ограничивается только набором возможностей. Оценка интерфейса и дизайна также играет важную роль. Удобство навигации, эстетика и визуальная привлекательность приложений влияют на общее восприятие пользователей.

Качество контента — еще один ключевой критерий. Анализ содержания, включая набор молитвословий, духовные уроки, аудио и видео материалы, позволяет определить, насколько приложения способствуют углубленному духовному росту пользователей. При этом важно учесть, что качественный контент должен быть информативным и вдохновляющим, а также соответствовать духовным убеждениям.

Опыт пользователей — это зеркало эффективности приложений. Оценка общего восприятия, обратная связь и отзывы пользователей позволяют понять, насколько приложения реально помогают им в их духовной практике. Это важный аспект, так как пользовательский опыт напрямую влияет на эффективность приложений.

Наличие научной или духовной поддержки также играет значимую роль. Экспертные советы, рекомендации и инструкции, предоставляемые в приложениях, могут дополнительно обогатить духовный опыт пользователей и помочь им правильно освоить практики.

Популярные приложения для духовного развития

Существует множество приложений, которые предназначены для духовного развития и практик. Они охватывают разнообразные аспекты, включая молитвы, духовные упражнения и образовательные программы. Давайте рассмотрим несколько из них.

1. Приложение «Молитвослов» (на iOS «Молитвослов православный») от «Православие.ru» [3]:

Функциональность: приложение позволяет выбирать размер шрифта, цвет фона и язык чтения (русский или церковнославянский); есть возможность добавлять молитвы в избранное. Включает разнообразные молитвы, акафисты, каноны и молебны.

Качество контента: содержит обширный набор молитв и духовных текстов, сверенных с изданиями Сретенского монастыря; осуществляет предоставление научной и духовной поддержки.

Опыт пользователей: положительные отзывы о удобстве настройки и чтения текстов, а также о наличии разнообразных молитв и акафистов.

2. Приложение «Православный календарь» (на iOS «Календарь православный») от «Православие.ru» [2]:

Функциональность: отображает календарь по новому и старому стилю, включая великие и двенадцатые праздники, постные дни; предоставляет молитвы, иконы и мысли на каждый день года.

Качество контента: содержит информацию о церковных праздниках, а также духовные мысли святителя Феофана Затворника; позволяет пользователю встроить духовные практики в ежедневную жизнь.

Опыт пользователей: отмечается ценность позитивной

информации и поддержки в мире полного информационного потока.

3. Приложение «Радио “Вера”» [5]:

Функциональность: предоставляет радио с духовным контентом, музыкой, программами о вере, семье и истории, церковный календарь и Евангельские чтения.

Качество контента: предоставляет аудиоконтент на темы веры, семьи, истории, даря возможность просветления и духовного роста через звуковые материалы.

Опыт пользователей: пользователи высоко оценивают позитивную атмосферу и поддержку, которую приложение предоставляет в ежедневной жизни.

4. Приложение «Православная библиотека для всех» (на iOS «Моя православная библиотека») от «Азбука веры» [4]:

Функциональность: предоставляет полностью бесплатный каталог текстовых и аудио книг с возможностью скачивания и синхронизации.

Качество контента: содержит разнообразные тексты на темы веры, искусства, литературы, духовного развития; оказывает поддержку в получении духовной мудрости.

Опыт пользователей: получает высокие оценки за доступность и разнообразие контента.

5. Приложение «Толкования Священного Писания» (на iOS «Bible») [1]:

Функциональность: обеспечивает доступ к толкованиям на каждый стих Священного Писания, собранным из разных источников; позволяет углубить понимание библейских текстов.

Качество контента: включает тексты святых отцов и других авторов, предоставляя пользователю возможность глубокого понимания библейского текста.

Опыт пользователей: пользователи высоко оценивают удобство навигации, доступность контента и возможность понимания Слова Божьего через призму разных толкователей.

Заключение

Все пять приложений предоставляют уникальные возможности для духовного роста и практики. Оценивая по критериям функциональности, качества контента, опыта пользователей и наличия научной/духовной поддержки, можно сказать, что они вместе образуют многообразный и богатый набор ресурсов для тех, кто стремится к духовному развитию в современном мире. Каждое из них предоставляет свои уникальные достоинства и предлагает пользователю ценное содержание для обогащения духовной жизни.

Взглянув в будущее, можно предположить, что развитие мобильных приложений для духовного развития будет продолжаться. Возможны инновации в функциональности и контенте. Быстрое развитие технологий может привести к появлению новых и улучшенных способов поддержки духовной жизни православных христиан. Выбор качественных приложений для духовного развития играет важную роль в современной цифровой эпохе. Они становятся важным инструментом на пути к личному росту и гармонии. Цифровые приложения для смартфонов предоставляют

в удобной и доступной форме инструменты и ресурсы для духовного роста, обогащения знаний и поддержки в ежедневной духовной практике.

Список литературы

1. Bible. — URL: <https://apps.apple.com/ru/app/bible/id6448960102> (дата обращения: 30.08.2023).
2. Календарь православный. — URL: <https://apps.apple.com/ru/app/календарь-православный/id513235253> (дата обращения: 30.08.2023).
3. Молитвослов православный. — URL: <https://apps.apple.com/ru/app/молитвослов-православный/id520799556> (дата обращения: 30.08.2023).
4. Моя православная библиотека. — URL: <https://apps.apple.com/us/app/моя-православная-библиотека/id1546377766> (дата обращения: 30.08.2023).
5. Радио ВЕРА. Светлое радио. — URL: <https://apps.apple.com/ru/app/радио-вера-светлое-радио/id1261517206> (дата обращения: 30.08.2023).

СИБИРСКИЙ ЦЕНТР КОЛОКОЛЬНОГО ИСКУССТВА В СОВРЕМЕННОМ ИНФОРМАЦИОННОМ ПРОСТРАНСТВЕ: ОПЫТ ПОСТРОЕНИЯ ДИАЛОГА

Сведения об авторе

Талашкин Алексей Владимирович, Сибирский центр колокольного искусства Новосибирской митрополии, Россия, г. Новосибирск; e-mail: talashkin@mail.ru; 630028, Россия, Новосибирская обл., г. Новосибирск, ул. Большевикская, 229; заместитель руководителя.

Аннотация

Возрождение колокольного искусства невозможно без диалога заинтересованных сторон. Этими сторонами являются, с одной стороны — специалисты (звонарское сообщество, кампанологи, священство), с другой — самые широкие слои населения, народ. Статья рассматривает попытки выстраивания диалога, инициатором которого выступает Сибирский центр колокольного искусства.

Ключевые слова

Сибирский центр колокольного искусства, колокольное искусство, колокола в Сибири, реконструкции колокольного звона, Музей колокольного звона, колокольный завод «П. И. Гилёва сыновей», метельный звон.

Сибирский центр колокольного искусства (СЦКИ) официально существует с 2012 года, хотя реально действует с 1997 (открыт в Новосибирске как школа звонарей). Миссия центра — восстановление колокольного искусства Сибири. Сегодня Русская Православная Церковь переживает период восстановления, начавшийся с конца 1980-х, однако говорить о восстановлении звонарского и, шире, колокольного, искусства

говорить не приходится. Напротив, сегодня мы сталкиваемся с новыми вызовами, такими как внедрение электронных систем звона, которые не просто не помогают восстановить утраченные знания и навыки, но и перечеркивают труды людей, которые последние полвека по крупицам восстанавливали утраченное.

СЦКИ видит свою целевую аудиторию в двух плоскостях. С одной стороны — это узкие специалисты — звонари, кампанологи, священство, с другой — любители колокольного звона, вообще все, кому интересно возрождение утраченной традиции, народ. Мы поняли, что мало научиться звонить в колокола. Для возрождения колокольного искусства необходимо вернуть колокольному звону его значение, сформировать потребность в звоне, научить массы его слышать и вслушиваться. Этого невозможно достичь без серьезной научной базы, архивных и полевых исследований, практического освоения церковных звонов.

Время диктует разные формы взаимодействия с аудиторией. Все их можно разделить на очные и заочные. Под заочными мы понимаем те, в которых происходит опосредованный контакт с аудиторией — выход в медиaprостранство через социальные сети, радио, телевидение, издание нами фильмов, журналов, научных статей и других публикаций в СМИ. Очные формы предполагают непосредственный живой контакт, который мы получаем во время проведения праздников колокольного звона, различных фестивалей, исторических реконструкций, музейных экскурсий, открытых лекций, филармонических концертов.

В данной статье будут не просто перечислены формы опыта построения диалога, но и дана оценка эффективности этих форм. Одна из ранних, и на наш взгляд, малоэффективных форм общения звонарей и любителей колокольного звона — это сайт школы (колокольного центра). Он размещался на домене sibzvon.ru в начале 2010-х гг. Сделанный с использованием системы Joomla, сайт имел ряд уязвимых мест, периодически был атакован хакерами, взломан, и, в конце концов, был закрыт, поскольку нанесенный ущерб не удалось восстановить. Сайт имел форум, где периодически поднимались вопросы обустройства колоколен, совершения традиционных звонов, обучения звонарей. Но основная его задача заключалась в отражении новостной информации и хранении фото и видеoaрхива. С потерей сайта этот архив оказался безвозвратно утрачен.

Следующим этапом и формой построения диалога можно считать группы в социальной сети Вконтакте. 5 ноября 2010 г. была открыта группа Сибирского центра колокольного искусства [4]. На данный момент группа включает 1540 участников, и это второе место среди всех групп Вконтакте по колокольной тематике. В группе центра происходит ежедневное обновление информации. Публикуются новости и сведения о колоколах и звонах сибирского региона (от Урала до Дальнего востока), значительная часть публикаций — собственные материалы. 1 февраля 2017 г. была организована вторая, отдельная группа, посвященная Музею колокольного звона, действующему при центре [3], на сегодня в группе 333 участника. Группы позволяют архивировать материалы, связанные с событиями СЦКИ, анонсировать события, приглашать публику, проводить опросы. Все публикации носят открытый характер,

пользователи могут их комментировать, задавать вопросы и получать ответы. Необходимо отметить, что в других социальных сетях СЦКИ не представлен — на это нет необходимого ресурса.

СЦКИ имеет свой YouTube-канал [5], главная функция которого нам видится как архив видеоматериалов, связанных с сибирскими колокольными звонами и деятельностью центра. Видеоматериалы выкладываются редко, их обсуждения не ведутся. На канале 240 подписчиков, 115 видео.

Руководитель СЦКИ Алексей Талашкин имеет личный телеграмм-канал «Звонец сибирских колоколен», в котором публикует свои размышления о колоколах и звонах, что так же можно рассматривать как площадку для диалога.

К числу заочных форм диалога можно отнести и продукты, выпускаемые издательским отделом СЦКИ (журнал «Сибирская звонница» — единственное в России периодическое печатное издание о колоколах и звонах, документальные фильмы «Зов чингисского колокола», «Сибирь колокольная», записи трансляций филармонических концертов и др.)

Эфиры на радио — не очень эффективный, но заслуживающий внимания канал диалога. Радио слушает весьма узкий сегмент аудитории, а попасть на передачи о колоколах и звонах — нужно еще суметь, однако и в таком формате можно многое сделать. Мы имеем опыт как «случайного» попадания в радиоэфир, так и опыт планомерной и длительной работы. К «случайным» можно отнести передачи на радио «Мария» Санкт-Петербург, радио «Вера» Тюмень, «Радио 54» Новосибирск, «Радио России» Новосибирск, радио «Серебряный дождь» Новосибирск, радио «Маяк» Новосибирск, радио «Маяк» Барнаул. Как правило, это были разовые эфиры «по случаю», проведенные по итогам нашей поисковой, научной или культурной деятельности. На радио «Логос» (интернет-радиоканал Новосибирской митрополии) нам удалось просуществовать достаточно долго — в течение нескольких лет в эфир выходила передача «Со своей колокольной», которая сопровождалась видеозаписью. В этом формате мы смогли обсуждать различные интересующие аудиторию темы, связанные с возрождением колокольного искусства Сибири, приглашать публику на праздники колокольного звона. Кроме того, на радио в аудиоформате вышел цикл «Звон, написанный кистью», где были прочитаны авторские эссе, написанные по мотивам, так сказать, «колокольных» картин русских художников.

Пожалуй, самый большой по охвату канал общения с целевой аудиторией — эфиры на телевидении. Как правило, это попадание в новостные сюжеты тех или иных каналов. Такой формат позволяет только заявить о значимом событии, как правило, уже произошедшем. Несомненно, это решает определенные задачи в деле привлечения внимания к теме, но, как правило, не дает глубокого ее раскрытия. В качестве исключительного примера можно привести очерк телеканала ГТРК «Новосибирск», который был снят по итогам первой за сто лет реконструкции метельного звона. Очерк длится 6 минут и был показан не только по местному, но и по федеральным каналам «Россия 1»,

«Культура». 6 минут — расширенный формат ролика, но и в нем удалось только наметить тему для разговора. Отметим, что школе звонарей был посвящен отдельный фильм на ГТРК «Новосибирск», а руководитель СЦКИ А. В. Талашкин стал одним из героев программы «Новосибирск» цикла «Письма из провинции» (Канал «Культура»). Необходимо отметить, что подобные фильмы и новостные сюжеты могут лишь возбудить интерес к теме, что достаточно часто подтверждается самими учениками школы звонарей: «Мы увидели сюжет по телевидению, узнали о школе звонарей и пришли». Мы имеем опыт общения как местными СМИ (ГТРК Новосибирск, ГТРК Тюмень, ОТС (Новосибирская область), 49 канал (Новосибирск), ТВК (Красноярск) и ГТРК Иркутск, «Аист» Иркутск и др.), так и с федеральными каналами (1 канал, Россия 1, НТВ).

Еще одна заочная форма диалога с целевой аудиторией — общение через блогеров. Если воспринимать социальные сети как инструмент общения, то блогеры, как профессионалы, имея значительное количество подписчиков, могут стать своеобразными почтальонами, которые донесут до аудитории наши мысли. 21 января 2023 г. Музей колокольного звона посетила Новосибирская школа блогеров. Каждому из пришедших на экскурсию было задание написать отзыв в социальной сети, прикрепить фото и видео. Можно отметить, что после этого возник определенный всплеск интереса к музею и экскурсиям.

Далее рассмотрим несколько очных форм общения, именно эти формы мы считаем наиболее действенными в деле просвещения, поскольку они имеют максимальную силу воздействия.

Открытые лекции и встречи со звонарями и кампанологами периодически проходят в общеобразовательных школах, исправительных колониях, городских библиотеках. Совместно с Новосибирской государственной областной научной библиотекой в 2015 году был осуществлен проект «Колокольные вечера». Всего прошло двенадцать встреч с читателями библиотеки, звонарями и любителями колокольного звона. Темы встреч: «Колокол», «Виды звона», «Колокола в Сибири», «Снежные звонницы», «Звон в творчестве Есенина», «Ми 17 бемолей минор (звон в творчестве Цветаевой)» и др. В пандемический период СЦКИ провел ряд лекций в дистанционном формате. Они были адресованы как звонарям-специалистам, так и широкой аудитории.

Еще одна форма диалога — участие в научных конференциях и различных круглых столах. Здесь публике предъявляются итоги наших научных исследований. И эти итоги должны вызывать максимальный интерес, по крайней мере, у специалистов-звонарей, однако, опыт показывает, что знания, изложенные научным языком, далеко не всегда могут быть восприняты даже теми, к кому они обращены в первую очередь. Как правило, эти знания приходится транспонировать в научно-популярный язык.

Колокольный звон воздействовал на русских композиторов, что отражалось в их произведениях. Колокольные звоны изображались средствами инструментальной или вокальной музыки, а иногда просто включались в музыкальные произведения. Вот уже 20 лет в Новосибирске ежегодно проходит уникальный, единственный в стране цикл

филармонических концертов «Звоны России» [1, с. 176–179], в которых исполняется музыка, навеянная колокольным звучанием. Автор проекта – кандидат искусствоведения, музыковед-кампанолог Л. Д. Благовещенская. Этот замысел интересен не только филармонической публике, но и церковным звонарям. В Сибири, где колокольное искусство пострадало наиболее сильно, и звонарская традиция была прервана, вопросы внутреннего наполнения колокольных звонов наиболее актуальны для звонарей. Если предположить, что композиторы проделали большую внутреннюю работу, вдохновившись некими колокольными созвучиями, то мы можем предложить своеобразный метод обратного перевода: вслушаться в колокольную музыку и попытаться представить себе утраченные и незафиксированные звоны, восстановить их на реальных колокольных. Подобный опыт имеют звонари московского Храма Христа Спасителя и московского Свято-Данилова монастыря, некоторые попытки предпринимались и в Новосибирске.

Пожалуй, наиболее действенным видом диалога, позволяющим заинтересовать публику, стали экскурсии в Музее колокольного звона, организованном при СЦКИ. Первые экспонаты появились в 1996 году, за это время музей пережил различные периоды бытования – от кабинета церковно-исторического краеведения, где колокольная часть была представлена всего несколькими экспонатами, до крупнейшего за Уралом специализированного музея. Нехватка помещений не позволяет развернуть экскурсионную деятельность во всей полноте, но в среднем Музей ежегодно посещает более 2000 посетителей. В основном, это младшие школьники, студенты, пенсионеры, гости Новосибирска. Экскурсия состоит из двух частей – в первой публика знакомится с историей колокольного искусства России и Сибири, во второй – все желающие пробуют себя в роли звонаря. Причем вторая часть является чуть ли не самой важной, поскольку живой опыт прикосновения к колоколу буквально преображает человека, фиксирует и обогащает знания, полученные во время экскурсии несколько минут назад. Много раз нам приходилось видеть эффект воздействия колокольного звона на людей, которые не имеют опыта воцерковления, но плачут при прикосновении к колоколам. Этому помогают опытные экскурсоводы-звонари, которые отдают в звоне неподготовленным с музыкальной и звонарской точки зрения посетителям музея управление двумя-тремя колоколами, дополняя полное звучание остальными. Получается слаженный, традиционный, красивый колокольный звон, исполненный в ансамбле с опытным звонарем. И этот звон имеет огромную силу воздействия: у посетителя музея, часто неожиданно для него самого, формируется стойкое ощущение чего-то неосознанного, светлого, глубокого, связанного с присутствием Бога. Во время таких экскурсий мы действительно переживаем опыт катарсиса, благодати, праздника.

Праздники колокольного звона [2] – направление, требующее со стороны организаторов максимальных усилий, без них праздник просто не организовать. К таковым можно отнести концерты и фестивали колокольного звона, исторические реконструкции. Во время концертов звона публика имеет возможность услышать традиционные звоны,

попытаться разобраться в тонкостях звонарского искусства, особенностях той или иной традиции, почувствовать индивидуальность каждого звонаря. В ряде случаев на таких мероприятиях уместно демонстрировать все виды традиционных звонов — благовест, перезвон (водосвятный и погребальный), трезвон. Опытный ведущий должен прокомментировать эти звоны, рассказать по каким случаям они совершались, каковы их особенности. Так концерт звона станет не только демонстрацией навыков звонарей, но и просветительской программой.

Одна из самых интересных форм диалога, которая родилась в СЦКИ в 2018 году — это исторические реконструкции. Звонари взялись за реконструкцию колокольного завода тюменских купцов Гилёвых, за основу была взята фотография завода, сделанная в 1913 году. Были пошиты и собраны костюмы, соответствующие эпохе: косоворотки, фартуки, порты, сапоги, картузы, войлочные шапки. Идея заключалась в том, чтобы погрузить публику в пространство дореволюционной Сибири, где колокольная традиция существовала в живом виде. На деревянной бревенчатой раме были установлены колокола дореволюционного литья — экспонаты Музея колокольного звона. Звонари в исторических костюмах совершали традиционные звоны, рассказывали о колокольном искусстве Сибири, предоставляли возможность прикоснуться к колоколам. Эффект от реконструкции трудно переоценить. Последние два года реконструкция колокольного завода «П. И. Гилёва сыновей» становится значимой частью празднования Дня города Тюмени, а тюменские колокола со всей Сибири привозятся в Гилёвскую рощу — в место, где стоял колокольный завод. Реконструкция была отмечена полномочным представителем Президента в Сибирском федеральном округе С. И. Меняйло, губернатором Новосибирской области А. А. Травниковым, главой города Тюмени Р. Н. Кухаруком.

В декабре 2022 года СЦКИ провел в Новосибирске еще одну значимую реконструкцию — впервые за сто лет в России прозвучал метельный звон, запрещенный в числе прочих звонов декретом Совнаркома в 1918 году. Звон совершался в течение семи часов без остановки. Присутствие публики не предполагалось, однако факт реконструкции был освещен в СМИ. Надеемся, что в следующем году реконструкция будет повторена, ее формат сейчас обсуждается.

7 января 2023 года в Новосибирске мэрия города провела фестиваль колокольного звона «Всероссийское Рождество», куда были приглашены звонари-представители всех федеральных округов России. По оценкам организаторов, концерт колокольного звона услышало более 10 000 человек — столько горожан посетило праздник колокольного звона в течение дня. Здесь важно отметить, что инициаторами проведения праздника стали светские власти.

Возрождение колокольного звона — процесс двусторонний. Обучить звонарей и ввести регулярные богослужебные звоны на церковных колокольных — недостаточно. Необходимо восстановить потребность в них, сформировать у населения понимание того, что колокольный звон — не только особая церковная музыка, но и часть нашей общей истории и культуры, средство массового оповещения, что звон

совершается не просто так, а по поводу, что его появление в звуковой атмосфере города всегда сопряжено с каким-то важным событием. Когда обыватель научится различать звоны и считывать заложенную в них информацию, тогда можно будет говорить о начале возрождения колокольного искусства.

В последние годы для этого многое уже сделано, колокольные звоны стали выходить за пределы богослужебной практики. В ряде регионов местные отделения МЧС заключают договоры с епархиями о совершении набатных звонов при наступлении чрезвычайных ситуаций. Колокольные звоны звучат во время Парада Победы и шествия Бессмертного полка. Общероссийскими стали звоны, совершаемые 9 мая (погребальный, в память усопших воинов) и 28 июля (торжественный трезвон в день памяти святого равноапостольного князя Владимира и в День Крещения Руси). Эти колокольные празднества восходят своей традицией к дореволюционному периоду, когда целодневными и трехдневными звонами отмечались государственные праздники, не входящие в церковный календарь.

Сибирский центр колокольного искусства предпринимает комплексные усилия для возрождения колокольного искусства в Сибири. Эта цель может быть достигнута лишь в общем сотрудничестве звонарей, священства, кампанологов, светских властей, всех, кому небезразлично возрождение Православия и отечественных традиций в духе патриотического развития нашей Родины. Это возможно только в рамках содружества духовных и светских властей, в спокойном и вдумчивом диалоге.

Список литературы

1. *Благовещенская Л. Д.* Звоны России (опыт тематических концертов) // Вопросы инструментоведения: материалы Пятой Международной инструментоведческой конференции «Благодатовские чтения» (Санкт-Петербург, 6–10 декабря 2004 г.). — 2004. — С. 176–179.

2. *Крейдун Ю. А., Талашкин А. В.* Праздники колокольного звона на территории Сибири // Культурное наследие Сибири. — 2017. — № 5 (27). — С. 71–84.

3. Музей колокольного звона. — URL: <https://vk.com/mkz54> (дата обращения: 30.08.2023).

4. Сибирский центр колокольного искусства. — URL: <https://vk.com/sibzvон> (дата обращения: 30.08.2023).

5. Сибирский центр колокольного искусства. — URL: <https://www.youtube.com/@sibzvон> (дата обращения: 30.08.2023).

Научное издание

Труды Барнаульской духовной семинарии. Выпуск 13

Корректор: Абузова Н. Ю.
Администратор сайта: иерей Иоанн Макаров
Компьютерное макетирование, верстка: иеромонах Модест
(Илюшин)

Издано в авторской редакции
Подписано в печать 27.09.2023 г.
Формат 84x108/16. 9,8 усл. печ. л. Бумага офсетная
Тираж 50 экз. Заказ №6263
Отпечатано «Новый формат» (ИП Колмогоров И. А.)
656049, г. Барнаул, пр-т Социалистический, 85
Тел.: (3852) 36-82-51, 8-800-700-1583
nf-kniga@yandex.ru
Сайт: типография-новый-формат.рф