

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Бочкар Анатолий Петрович  
Должность: и.о. Ректора  
Дата подписания: 11.11.2025 15:15:32  
Уникальный программный ключ:  
b9324662e3a3a77df4736ed672b1fd02c3041c2d

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ -  
ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«БАРНАУЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ БАРНАУЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ  
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

  
  
иерей Алексей Изосимов  
проректор по учебной работе  
«30» августа 2025 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
РИТОРИКА**

Код, направление подготовки:

Подготовка служителей и религиозного  
персонала религиозных организаций

Профиль:

Форма контроля в семестре:

Православная теология

Зачет 5

Квалификация:

Зачет с оценкой 6

Бакалавр

Форма обучения:

очная

Общая трудоемкость (акад. час./ з.е.):

144/ 4

Программу составила:

Абузова Н.Ю., к. филол. наук, доцент  
наук, доцент

Программа подготовлена на основании учебного плана в составе ОПОП по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных организаций», профиль подготовки Православная теология, утвержденного Ученым советом Религиозной организации – духовной образовательной организацией высшего образования «Барнаульской духовной семинарии Барнаульской Епархии Русской Православной Церкви» от «30» августа 2025 г., журнал №1.

Срок действия программы: 2025 – 2030 гг.

Рассмотрено и утверждено на заседании Кафедры общегуманитарных дисциплин (протокол заседания № 1 от 30. 08. 2025г.)

Зав. кафедрой: Пашкевич Т.В., к.филос.наук, доцент

### 1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Часть основной профессиональной образовательной программы, модуль	Блок 1 часть, обязательная часть.
Определитель – индекс дисциплины	Б1. О.46
Дисциплины (практики), предшествующие изучению дисциплины, результаты освоения которых необходимы для освоения данной дисциплины.	«Русский язык и культура речи» «Церковнославянский язык» «Латинский язык»
Дисциплины (практики), для которых результаты освоения данной дисциплины будут необходимы, как входные знания, умения и владения для их изучения.	«Практическое руководство для священнослужителя» «Организация деятельности православного прихода»

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Содержание компетенции	Индикатор	Содержание индикатора
ОПК -7	Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач	ОПК -7.5	Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.
ПК -2	Подготовлен к деятельности священнослужителя	ПК -2.3	Владеет навыками проповеднической деятельности.

### 3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающегося с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающегося.

Профиль (направленность)	Се мес тр	Всег оакад .часо в	Количество часов по видам работ				
			Лек.	Семинар ы/ Практ.	КСР	СР	зачет
Православная теология	5	72	10	22	4	36	0
	6	72	10	22	4	36	0
<b>Итого</b>		<b>144</b>	<b>20</b>	<b>44</b>	<b>8</b>	<b>72</b>	<b>0</b>
<b>З.е.</b>		4	X	X	X	X	X

**4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

№ п/п	Раздел/тема	Количество часов		
		лекции	семина./ практ.	КСР+СР
<b>Семестр 5</b>				
<b>Раздел 1. История риторики</b>				
1	История риторики	2	2	9
<b>Раздел 2. Образ ратора. Оратор и его аудитория</b>				
2	Образ ратора. Оратор и его аудитория	2	6	9
<b>Раздел 3. Диспозиция (композиционная Организация речи). Инвенция (изобретение речи)</b>				
3	Диспозиция (композиционная Организация речи). Инвенция (изобретение речи)	3	7	9
<b>Раздел 4. Элокуция (Словесное выражение замысла)</b>				

4	Элокуция (Словесное выражение замысла)	3	7	7
	<b>Промежуточная аттестация - Зачет</b>			2
	<b>Итого за 5 семестр: 72 часа</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>36+КСР 4</b>
<b>Семестр 6</b>				
<b>Раздел 1. Подготовка убеждающего выступления</b>				
1	Подготовка убеждающего выступления	6	11	17
<b>Раздел 2. Теория и практика спора</b>				
2	Теория и практика спора	4	11	17
	<b>Промежуточная аттестация - Зачет с оценкой</b>			2
	<b>Итого за 6 семестр: 72 часа</b>	<b>10</b>	<b>22</b>	<b>36+КСР 4</b>

	<b>Всего: 144 часа</b>	<b>20</b>	<b>44</b>	<b>72+КСР 8</b>
--	------------------------	-----------	-----------	-----------------

### 5. Содержание дисциплины (развернутый тематический план занятий)

№ п/п	Раздел/тема	Содержание
<b>Семестр 5</b>		
1	<b>Предмет и задачи риторики</b>	<p><b>История риторики.</b> Краткие сведения из истории риторики.</p> <p><b>Законы современной общей риторики.</b> Состав и строение. Риторика как научная дисциплина и как искусство красноречия. Связь риторики с другими науками (логикой, философией, этикой, лингвистикой).</p> <p>Виды красноречия (по сфере применения: академические, социально-политические, социально-бытовые, духовные, судебные). Самопредставление.</p>
2.	<b>Образ ратора. Оратор и его аудитория.</b>	<p><b>Образ ратора в публичной речи:</b> риторический идеал и образ ратора. Внешность и манеры оратора. Этические и речевые требования к оратору. Этос.</p> <p>Классификация аудиторий по объему, составу, однородности. Оратор и его аудитория. Специфика работы оратора в аудиториях разных типов. Приемы управления аудиторией.</p> <p><b>Дикция. Голос. Тон. Интонация.</b></p>

3.	<p><b>Диспозиция (композиционная организация речи). Инвенция (изобретение речи).</b></p>	<p><b>Содержание и структура речи</b> (общие принципы структурирования речи).</p> <p><b>Этапы работы над речью. Виды ораторских речей.</b></p> <p><b>Виды ораторских речей.</b> Классификация ораторских речей по целевой установке: эпидейктическая речь, аргументирующая речь (убеждающая и агитирующая) информирующая речь, развлекательная речь.</p> <p><b>Изобретение содержания речи</b> (риторический канон, таксономия, топика, смысловые модели, тема и цель речи).</p> <p>Вступление как композиционный элемент высказывания.</p> <p>Композиция как построение и взаимное расположение частей произведения. Общие принципы структурирования речи. Основные и факультативные композиционные части высказывания. Вступление как композиционная часть речи. Задачи вступления. Виды вступлений. Традиционное вступление, вступление с ораторской предосторожностью, внезапное вступление.</p> <p>Основная часть речи. Завершение речи.</p>
4.	<p><b>Элокуция (Словесное Выражение замысла)</b></p>	<p><b>Культура речи и техника выступления</b> (как сделать речь выразительной и эмоциональной. Элокуция. Изобразительно-выразительные средства (тропы и фигуры речи), приемы диалогизации речи, выразительность устной речи).</p> <p><b>Правила успешного выступления. Этапы работы над речью.</b></p> <p><b>Как построить выступление перед различными аудиториями.</b></p> <p>Изобразительно-выразительные средства языка. Тропы и стилистические фигуры. Эпитет, метафора, сравнение, литота, гипербола, анафора, эпифора, градация, инверсия, многосоюзие, бессоюзие и др. как средства выразительности речи.</p> <p><b>Подготовка информационного выступления.</b></p>
	<b>Семестр 6</b>	

1.	<b>Подготовка убеждающего выступления</b>	<p>Понятие хрии. Виды хрии. Риторический аргумент: его строение, положение, обоснование. Аргументы и их виды. Правила и способы аргументации. Подготовка публичных выступлений в разных жанрах.</p> <p>Алгоритм подготовки к выступлению с убеждающей речью. Законы формальной логики. Логические ошибки. Требования логики к умозаключениям. Логико-композиционное построение убеждающей речи. Работа над вступлением, основной частью, заключением.</p>
2.	<b>Подготовка публичных выступлений в разных жанрах</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Теория и практика спора.</li> <li>- Поздравительная речь.</li> <li>- Подготовка публичных выступлений в разных жанрах (рекламное выступление, рассказ о событии).</li> <li>- Протоколно-этикетное выступление и его основные особенности. Представление гостя.</li> <li>- Похвальное слово: правило подготовки.</li> <li>- Академическая речь</li> </ul> <p>Общение со СМИ. Интервью. Беседа.</p>

### **Самостоятельная внеаудиторная работа**

Самостоятельная внеаудиторная работа обучающегося включает в себя:

- подготовку к практическим занятиям;
- изучение теоретического материала;
- работу с литературой, интернет-источниками и др.;
- подготовку к текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

### **6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **Основная литература**

№ п/п	Автор	Заглавие	Изд-во, год	Эл. адрес, кол-во экземпляров
1	Аннушкин, В. И.	Риторика: вводный курс	Москва: ФЛИНТА, 2021.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83537">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83537</a>
2	Аннушкин, В. И.	История русской риторики: хрестоматия:	Москва: ФЛИНТА, 2021	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=8353">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=8353</a>

		учебное пособие		<u>5</u>
3	Под редакцией: Ипполитовой Н.А.	Общая риторика: учебное пособие	Москва, Берлин: Директ-Медиа, 2020	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=5763">https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&amp;id=5763</a> <u>90</u>
4	Александров, Д. Н.	Основы ораторского мастерства, или в погоне за Цицероном: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70367">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70367</a>

#### **Дополнительная литература**

	Автор	Заглавие	Изд-во, год	Эл. адрес, кол-во экземпляров
1	Ивин, А. А.	Риторика: учебник и практикум для академического бакалавриата	Москва; Берлин: Директ-Медиа, 2017.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474287">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474287</a>
2	И. Н. Кузнецов	Риторика: учебное пособие	Москва: Дашков и К, 2018.	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474287">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=474287</a>
3	Александров, Д. Н.	Логика. Риторика. Этика: учебное пособие	Москва: ФЛИНТА, 2018	<a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70359">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=70359</a>

#### **7. Примерная тематика курсовых работ.**

Курсовая работа не предусмотрена

#### **8. Фонд оценочных материалов для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

Фонд оценочных материалов (ФОМ) по дисциплине представлен в приложении А.

#### **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине**

Для успешного освоения дисциплины используются ресурсы электронной информационно-образовательной среды, образовательные интернет-порталы, глобальная компьютерная сеть Интернет



## Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

1	Портал «Азбука веры», раздел «История Церкви в России» Свободный доступ.	<a href="https://azbyka.ru/shemy/patriarhi.shtml">https://azbyka.ru/shemy/patriarhi.shtml</a>
2	Официальный сайт «Православной энциклопедии» Свободный доступ.	<a href="http://www.pravenc.ru">www.pravenc.ru</a>
3	Научный богословский портал «Богослов.ру» Свободный доступ	<a href="http://www.bogoslov.ru">www.bogoslov.ru</a>
4	Седмица.RU Церковно-научный центр «Православная энциклопедия»	<a href="http://www.sedmitza.ru">http://www.sedmitza.ru</a>
5	«Духовенство Русской Православной Церкви в XX веке»: Биографическая база данных собрание материалов. Свободный доступ	<a href="https://pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/">https://pravoslavnoe-duhovenstvo.ru/</a>
6	Новомученики и исповедники Алтая. Официальный сайт Барнаульской семинарии.	<a href="http://altay-seminary.ru/confess/index.php?who=priest&amp;show=short&amp;sort=id">http://altay-seminary.ru/confess/index.php?who=priest&amp;show=short&amp;sort=id</a>

## Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем

1.	eLIBRARY.RU - научная электронная библиотека. Свободный доступ.	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>
2.	ЭБС "Университетская Библиотека ONLINE"	<a href="https://biblioclub.ru/">https://biblioclub.ru/</a>
3.	Бесплатная электронная библиотека онлайн "Единое окно к образовательным ресурсам"	<a href="http://Window.edu.ru">http://Window.edu.ru</a>

	для студентов и преподавателей; каталог ссылок на образовательные интернет-ресурсы	
4.	Национальная электронная библиотека (НЭБ) — свободный доступ читателей к фондам российских библиотек. Содержит коллекции оцифрованных документов (как открытого доступа, так и ограниченных авторским правом), а также каталог изданий, хранящихся в библиотеках России.	<a href="http://нэб.рф/">http://нэб.рф/</a>

#### 10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
<p>Аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского (практического) типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.</p> <p>Перечень основного оборудования: рабочее место преподавателя, учебная мебель, доска интерактивная IQBoardDVTТ082 - 1 шт.; Проектор BenQMX550 - 1 шт.; ПК (ноутбук) - 1 шт.; Доска магнитно-маркерная - 1 шт.; Телевизор SamsungLE40D503F7WXRU; Колонки GeniusSP-F350 - 1 шт., наличие бесплатного доступа к выходу в интернет через Wi-Fi.</p> <p>Программное обеспечение: Windows 10 HomeRUS Windows 10 ProRUS (лицензия №V5664054), Office Std 2021 Russian (лицензия №V5664054), LibreOffice 7.2.2, 7-Zip, Google Chrome, Mozilla Firefox, Skype - открытая программная система видеоконференцсвязи, Zoom - программа для организации видеоконференций, IQBoardSoftware V5.2b - ПО полного функционала интерактивной доски.</p> <p>Демонстрационное оборудование и учебно-наглядные пособия: карты, таблицы, видео-презентации.</p>
<p>Помещение для самостоятельной работы обучающихся</p> <p>Перечень основного оборудования: учебная мебель, стационарный персональный компьютер 10 шт.; принтер лазерный MF 4018</p> <p>программное обеспечение: ОС «Альт Образование» 9, с полным набором встроенного ПО — 10 шт.</p>

Материально-техническое обеспечение и организация образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется в соответствии с локальным нормативным актом семинарии «Положение об особенностях организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья».

#### 11. Методические рекомендации для обучающихся по освоению дисциплины:

Освоение дисциплины предусматривает комплекс мероприятий, направленных на формирование у обучающихся базовых системных теоретических знаний, практических

умений и навыков. Материал данного предмета представляет теоретически развернутый, логически разработанный комплекс информации.

Эффективное изучение предмета возможно лишь на основе целенаправленной систематической работы, как в рамках аудиторных занятий, так и в процессе самостоятельной работы. Наиболее высоких результатов при изучении курса можно достигнуть, если придерживаться следующих рекомендаций.

1. Посетить все лекционные занятия.
2. Записанный на лекции материал целесообразно проработать в тот же день: таким образом, одновременно активизируются несколько видов памяти.
3. Посетить все семинарские (практические) занятия.
4. К каждому семинарскому (практическому) занятию необходимо самостоятельно подготовить материал заданной для освоения темы.
5. Подготовку к семинару (практическому занятию) необходимо начинать с прочтения вопросов плана и ознакомления со списком литературы.
6. Материал, сложный для запоминания, рекомендуется законспектировать.
7. При подготовке ответов на вопросы семинарского (практического) занятия необходимо использовать основную и дополнительную литературу, интернет-источники и др.
8. Выполнить необходимые индивидуальные задания, подготовить и защитить отчет.

Рекомендации по изучению теоретического материала

Целью самостоятельного изучения теоретического курса является закрепление лекционного материала для применения в дальнейшем полученных знаний при выполнении практических работ. На данном этапе обучающийся должен ознакомиться с основными терминами, понятиями, заключениями, методическим инструментарием, изложенным в ходе лекционного занятия и отражённом в конспекте, а также закрепить полученные сведения путём дополнительного самостоятельного изучения основного учебного материала (учебника, курса лекций, пособия).

Для закрепления и систематизации знаний на данном этапе представляется целесообразным участие обучающихся в проведении следующих видов работ: анализ текстов; проведение сопоставительного анализа; подготовка докладов; тематическое тестирование и др.

Рекомендации для подготовки к практическим (семинарским) занятиям.

Тематика практических (семинарских) занятий по дисциплине включает дискуссионные вопросы, задания для самостоятельного освоения, проблемные ситуации для анализа, список основной и дополнительной литературы и др. Это позволит обучающимся самостоятельно подготовиться к практическим занятиям, зачету, экзамену.

В ходе самостоятельной подготовки каждый обучающийся готовит выступление по всем вопросам темы. Сообщения делаются устно, развернуто, при этом во время выступления следует обращаться к конспекту. Устное сообщение по каждому вопросу может занимать 5-7 минут. Необходимо тщательно готовиться к занятию для того, чтобы быть готовым принять участие в обсуждении и дополнении докладов и сообщений других обучающихся.

Выступление на практическом (семинарском) занятии должно удовлетворять следующим требованиям: в нём излагаются теоретические подходы к рассматриваемому вопросу, даётся анализ принципов, законов, понятий и категорий; теоретические положения подкрепляются фактами, примерами, выступление должно быть аргументированным.

Готовиться к практическим (семинарским) занятиям рекомендуется заблаговременно. Сначала необходимо повторить лекционный материал, затем ознакомиться с планом практического занятия, который включает в себя вопросы,

выносимые на обсуждение, рекомендации по подготовке и литературу. Восстановив в памяти материал, студент приводит в систему основные положения темы, вопросы темы, выделяя в ней главное и новое, на что обращалось внимание в лекции.

Следует внимательно прочитать соответствующую главу учебника. Для более углубленного изучения вопросов рекомендуется конспектирование основной и дополнительной литературы. Подобрать материал и усвоив его, студент должен начать непосредственную подготовку своего выступления на семинарском занятии, для чего следует продумать, как ответить на каждый вопрос темы.

Работа с рекомендованной литературой: следует анализировать текст, думать над ним. Записи могут вестись в форме развернутых и простых планов, выписок (тезисов), аннотаций и конспектов.

Во время конспектирования следует придерживаться следующих правил:

- обязательно указывать выходные данные источника или наименование произведения, год и место его издания, количество страниц;
- необходимо оставлять место для последующих уточнений и дополнений; широкие поля конспекта;
- конспект следует структурно подразделять на составные части в соответствии с планом;
- записывать только самое главное ясным и четким почерком, сокращения слов следует избегать;
- необходимо выделять отдельные, наиболее важные положения.

Самостоятельность обучающихся в овладении учебным материалом проявляется в творческом обсуждении этих вопросов во время аудиторных занятий; высказывая свое мнение, анализируя прочитанное, подкрепляя учебный материал примерами из жизненной практики, обучающиеся глубже осмысливают и закрепляют его в памяти.

Обучающимся также предлагается выполнение индивидуального задания в виде коротких сообщений, биографических справок и т.п., что ещё больше должно вырабатывать у студента способность подобрать материал, законспектировать и грамотно изложить. В своих выступлениях необходимо активнее использовать видеопрезентации, тематические слайды, позволяющие преподавателю оценить, как степень владения материалом, так и творческий потенциал.

Проверка усвоения изученного материала также осуществляется на занятии. С этой целью преподаватели периодически отводят 10-15 мин. на письменные работы (чаще в виде тестов). Они проводятся, как правило, по вопросам изучаемой на семинаре темы, и студенты о них заранее не предупреждаются. Результаты этих работ учитываются и впоследствии существенно влияют на зачетную оценку.

На аудиторных занятиях устные ответы студентов оцениваются по традиционной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Дополнительные баллы начисляются: за доклад, представленный на занятии с использованием информационных технологий (презентация, слайд-шоу и др.); за дополнение ответа другого обучающегося; качественно выполненный конспект материалов семинара.

Проверочные работы выполняются обучающимися в виде тестов или заданий в традиционной форме.

Рекомендации по решению тестов

Тест - совокупность стандартизированных заданий, результат выполнения которых позволяет оценить уровень компетенции, навыков и умений обучающегося.

В ходе тестирования необходимо внимательно прочитать условия вопроса теста и выбрать правильный ответ. Если условия теста предполагают несколько правильных ответов, необходимо выбрать несколько.

Тестирование необходимо проводить на регулярной основе.

Рекомендации по подготовке к зачету (экзамену)

Перед зачетом (экзаменом) целесообразно составить план ответа на каждый вопрос и зафиксировать на бумажном или электронном носителе. По отдельным этапам такого плана полезно записать основные тезисы. Не следует стараться выучить весь материал наизусть. Важно понять материал, чему будет способствовать концентрация мыслей на ключевых понятиях.

*Методические рекомендации обучающимся  
с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)*

Специальные условия обучения в БДС определены «Положением об особенностях организации образовательного процесса по образовательным программам для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» от 09.06.2021 г. Данным «Положением» предусмотрено заполнение студентом при зачислении в университет анкеты «Определение потребностей обучающихся в создании специальных условий обучения», в которой указываются потребности лица в организации доступной социально-образовательной среды и помощи в освоении образовательной программы. Под специальными условиями для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья понимаются условия обучения, воспитания и развития, включающие в себя использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных учебников, учебных пособий и дидактических материалов, специальных технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования.

Построение образовательного процесса ориентировано на учет индивидуальных возрастных, психофизических особенностей обучающихся, в частности предполагается возможность разработки индивидуальных учебных планов. Реализация индивидуальных учебных планов сопровождается поддержкой тьютора (родителя, взявшего на себя тьюторские функции в процессе обучения, волонтера). Обучающиеся с ОВЗ, как и все остальные студенты, могут обучаться по индивидуальному учебному плану в установленные сроки с учетом индивидуальных особенностей и специальных образовательных потребностей конкретного обучающегося. Срок получения высшего образования при обучении по индивидуальному учебному плану для лиц с ограниченными возможностями здоровья может быть при необходимости увеличен, но не более чем на год. При составлении индивидуального графика обучения для лиц с ОВЗ возможны различные варианты проведения занятий:

- проведение индивидуальных или групповых занятий с целью устранения сложностей в усвоении лекционного материала, подготовке к семинарским занятиям, выполнению заданий по самостоятельной работе. Для лиц с ОВЗ, по их просьбе, могут быть адаптированы как сами задания, так и формы их выполнения;

- выполнение под руководством преподавателя индивидуального проектного задания, позволяющего сочетать теоретические знания и практические навыки;

- применение мультимедийных технологий в процессе ознакомительных лекций и семинарских занятий, что позволяет экономить время, затрачиваемое на изложение необходимого материала и увеличить его объем;

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации преподаватели, в соответствии с потребностями студента, отмеченными в анкете, и рекомендациями специалистов дефектологического профиля, разрабатывает фонды оценочных средств, адаптированные для лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.

Форма проведения текущей аттестации для студентов с ОВЗ устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости лицам с ОВЗ может быть

предоставлено дополнительное время для подготовки к ответу на зачете, выполнения задания по самостоятельной работе.

Студент с ограниченными возможностями здоровья обязан:

- выполнять требования образовательных программ, предъявляемые к степени овладения соответствующими знаниями;

- самостоятельно сообщить о наличии у него подтвержденной в установленном порядке ограниченных возможностей здоровья, жизнедеятельности и трудоспособности (инвалидности) необходимости создания для него специальных условий.

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **1. Область применения, цели и задачи фонда оценочных материалов**

Фонд оценочных материалов (ФОМ) является неотъемлемой частью рабочей программы дисциплины «Риторика» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу данной дисциплины.

Целью фонда оценочных материалов является установление соответствия уровня подготовки обучающихся требованиям ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология

Рабочей программой дисциплины «Риторика» предусмотрено формирование следующих компетенций:

**ОПК-7**

**ПК-2**

### **2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля)**

Описание показателей и критериев оценивания компетенций, формируемых в процессе освоения дисциплины (модуля), и используемые оценочные средства приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Применение оценочных средств на этапах формирования компетенций

Код и наименование формируемой компетенции	Код и наименование индикатора достижения формируемой компетенции	Критерии оценивания	Наименование контролируемых разделов и тем	Наименование оценочного средства	
				текущий контроль (включая контроль СРО)	промежуточная аттестация
ОПК -7. Способен использовать знания смежных наук при решении теологических задач	ОПК -7.5. Умеет выявлять идейный и событийный контекст Церковной истории и богословской мысли, в том числе русской.	Знает основные сведения по истории и методологии риторики; историю возникновения, эволюцию и специфику понимания основных риторических терминов и понятий в различных эпохах и контекстах; строение публицистических, философских, научных, исторических, богословских произведений, продукции массовой коммуникации. Способен анализировать и критически оценивать приемы убеждения и убеждающую аргументацию; ставить и решать коммуникативные задачи во всех сферах общения; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной деятельности. Владеет систематическим представлением о строении	Раздел 1. Изобретение речи.  Раздел 2. Строение аргумента и аргументация.	Тест, устный опрос, задание	Материалы для проведения зачета с оценкой



		публицистических, философских, научных, исторических, богословских произведений, продукции массовой коммуникации; основными приемами убедительной аргументации; нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.			
ПК-2. Подготовлен к деятельности священнослужителя	ПК-2.3. Владеет навыками проповеднической деятельности.	Знает основные сведения по истории и методологии риторики; историю возникновения, эволюцию и специфику понимания основных риторических терминов и понятий в различных эпохах и контекстах; строение публицистических, философских, научных, исторических, богословских произведений, продукции массовой коммуникации. Способен анализировать и критически оценивать приемы убеждения и убеждающую аргументацию; планировать и осуществлять публичные выступления; применять навыки ораторского искусства в сфере профессиональной	Раздел 3. Тропы и фигуры речи.	Устный опрос, задание, тест	

		<p>деятельности. Владеет систематическим представлением о строении публицистических, философских, научных, исторических, богословских произведений, продукции массовой коммуникации; основными приемами убедительной аргументации; нормами стиля публичной речи; практическими приемами изобретения, расположения и словесного воплощения материала мысли.</p>			
--	--	--	--	--	--

### **3. Оценочные средства и критерии сформированности компетенций**

#### **3.1 Оценочные средства для проведения текущей аттестации**

##### **Семестр 3**

##### **Устный опрос**

###### **Контролируемый раздел дисциплины:**

Раздел 1. История риторики

Раздел 2. Образ ратора. Оратор и его аудитория

Раздел 3. Диспозиция (композиционная организация речи). Инвенция (изобретение речи)

Раздел 4. Элокуция (Словесное выражение замысла)

###### **Проверяемые компетенции:**

ОПК- 7

ПК-2.

###### **Индикаторы достижения:**

ОПК -7.5

ПК-2.3

##### **Вопросы к устному опросу**

###### **Раздел 1. История риторики (ОПК -7.5)**

1. Язык и речь. Свойства естественного языка.
2. Система словесности. Устная, письменная, печатная речь, массовая коммуникация. Краткие сведения из истории риторики.
3. Законы современной риторики.
4. Предмет и состав изобретения. Проблемная ситуация, классификация проблем.

###### **Раздел 2. Образ ратора. Оратор и его аудитория (ОПК -7.5)**

1. Образ ратора в публичной речи: риторический идеал и образ ратора.
2. Ораторские нравы: честность, скромность, доброжелательность, предусмотрительность.
3. Внешность и манеры оратора.
4. Риторические позиции оратора в ходе выступления (позиция информатора, комментатора, собеседника, советчика, эмоционального лидера).
5. Виды аудиторий.
6. Классификация аудиторий по объему, составу, однородности: количественная, структурная, демографическая, культурологическая.

###### **Раздел 3. Диспозиция (композиционная организация речи). Инвенция (изобретение речи) (ПК-2)**

1. Общие принципы структурирования речи
2. Виды ораторских речей: академическое, судебное, социально-политическое, церковно-богословское, социально-бытовое красноречие
3. Классификация ораторских речей по целевой установке: эпидейктическая речь, аргументирующая речь (убеждающая и агитирующая) информирующая речь,

- развлекательная речь.
4. Композиция речи

#### **Раздел 4. Элокуция (Словесное выражение замысла) (ПК-2)**

1. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы – сравнение, эпитет, метафора, метонимия, гипербола, литота; фигуры речи – антитеза, градация, анафора, эпифора, риторический вопрос, риторическое восклицание, синтаксический параллелизм).
2. Диалогизация речи (риторический вопрос/восклицание, вводные слова/конструкции, введение оппонента и возражения ему, обращения, вопросно-ответный ход изложения, апелляция к слушателю).
3. Способы удержания внимания аудитории (авансирование, диалогизация речи, обращение к юмору, доверительность, переключение внимания, невербальные способы).

#### **Семестр 4.**

#### **Устный опрос**

#### **Контролируемый раздел дисциплины:**

Раздел 1. Подготовка убеждающего выступления

Раздел 2. Подготовка публичных выступлений в разных жанрах

#### **Проверяемые компетенции:**

ОПК- 7

ПК-2.

#### **Индикаторы достижения:**

ОПК -7.5

ПК-2.3

#### **Раздел 1. Подготовка убеждающего выступления (ОПК- 7, ПК-2)**

1. Понятие хрии (термин риторики, означающий речь, рассуждение на заданную тему, составленные по определённым правилам; форма рассуждения).
2. Виды хрии (простая/искусственная, строгая/свободная).
3. Аргументы и их виды (по форме (аргумент-умозаключение – дедуктивные, индуктивные; аргумент-пример) и содержанию (логические, психологические)).
4. Правила аргументации
5. Способы аргументации
6. Законы формальной логики
7. Логические ошибки

#### **Раздел 2. Подготовка публичных выступлений в разных жанрах (ОПК- 7, ПК -2.3)**

1. Спор
2. Поздравительная речь.
3. Подготовка публичных выступлений в разных жанрах (рекламное выступление, рассказ о событии).
4. Представление гостя.
5. Похвальное слово: правило подготовки.

6. Академическая речь
7. Общение со СМИ. Интервью. Беседа.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций для устного опроса:

- оценка «отлично»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Знание по дисциплине демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей. Обучающийся владеет терминологией, способен приводить примеры, высказывает свою точку зрения с опорой на знания и опыт;

- оценка «хорошо»: обучающимся дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи. Ответ логичен, выстроен, но совершены единичные ошибки. Не в полной мере владеет знаниями по всей дисциплине. Даны ответы на дополнительные, поясняющие вопросы;

- оценка «удовлетворительно»: ответ на вопрос не полный, с ошибками. Обучающийся путается в деталях, с затруднением пользуется профессиональной терминологией. Есть замечания к построению ответа, к логике и последовательности изложения. Не отвечает на дополнительные вопросы;

- оценка «неудовлетворительно»: ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу, присутствует фрагментарность, нелогичность изложения. Обучающийся не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная, не используется профессиональная терминология. Ответы на дополнительные вопросы не даны или неверные.

## Тест

### Контролируемый раздел дисциплины:

Раздел 1. История риторики.

Раздел 2. Образ ратора. Оратор и его аудитория

Раздел 3. Диспозиция (композиционная организация речи). Инвенция (изобретение речи)

Раздел 4. Элокуция (Словесное выражение замысла)

### Проверяемые компетенции:

ОПК- 7

ПК-2

### Индикаторы достижения:

ОПК-7.5

ПК-2.3

## Тест №1. (ОПК-7.5)

### Вариант 1.

#### 1. Что является предметом эпидейктической речи?

- а) Настоящее;
- б) Ценности и нормы;
- в) Будущее.

**2. Структура завершеного высказывания:**

- а) Логос, пафос, эйдос
- б) Мысль, высказывание, решение
- в) Этос, логос, пафос

**3. Соотнесите имена выдающихся ораторов и страны, в которых они прославились:**

- а) Демосфен
- б) Цицерон
- в) Авраам Линкольн

- а) США
- б) Древняя Греция
- в) Древний Рим

**4. Книгу «О софистических опровержениях» написал ...**

**5. Верно ли, что главное для ораторского успеха – грамотная речь?**

Ответы:

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	
<b>б</b>	<b>в</b>	<b>А – б, Б – в, В - а</b>	<b>Аристотель</b>	<b>нет</b>	

**Вариант 2.**

**1. Найдите правильную последовательность речевой ситуации:**

- а) Что-где-когда-как
- б) Кто-кому-что-зачем
- в) У кого-почему-кем-как.

**2. Речь состоит из:**

- а) Говорения, пения, слушания, письма
- б) Говорения, слушания, чтения, письма
- в) Говорения, слушания, пения, письма.

**3. Верно ли, что риторика изучает отношение слова к мысли?**

**4. Греческому понятию «риторика» соответствует латинское:**

- а) элоквенция
- б) инвенция
- в) элокуция.

**5. Автором формулы «Риторика – искусство убеждать» является**

- а) Цицерон
- б) Квинтилиан
- в) Аристотель.

**6. Риторика традиционно подразделяется на**

- а) конкретную и абстрактную

- б) общую и частную  
в) частную и общественную.

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>б</b>	<b>б</b>	<b>неверно</b>	<b>а</b>	<b>а</b>	<b>б</b>

### **Вариант 3.**

- 1. Система целесообразно отобранных и согласованных средств, которые используются для выражения определенных смыслов, - это**
- а) стиль  
б) язык  
в) структура речи.
- 2. Невозможность замены использованного слова – это критерий**
- а) точности слога  
б) ясности слога  
в) уместности слога.
- 3. Риторическими фигурами, образующими смысловое и стилистическое единство высказывания как завершенной мысли, являются фигуры:**
- а) выделения  
б) осмысления  
в) диалогизма.
- 4. Намеренное выдвижение ритором контраргумента и ответ на него - это**
- а) риторический вопрос  
б) сообщение  
в) предупреждение.
- 5. Верно ли, что риторическая фигура – это типичный, воспроизводимый прием словесного оформления мысли?**
- 6. Соотнесите термин и его определение**
- а) анафора                      а) образное сочетание противоречащих друг другу понятий
- б) эпифора                  б) повторении языковых элементов: звуков, слóва или группы слов в начале каждого параллельного ряда.
- в) сочетание анафоры и эпифоры      в) повторение звуков, слов, словосочетаний в конце фразы.
- г) повторение конца фразы или строки в начале следующей.

**Ответы:**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>а</b>	<b>а</b>	<b>б</b>	<b>в</b>	<b>верно</b>	<b>а-б, б-в, в-г</b>

#### Вариант 4.

**1. Троп, выражающийся в замене названия или имени указанием какой-нибудь существенной особенности предмета или отношения его к чему-либо называется:**

- А) эпитафия
- Б) анафора
- В) антитеза
- Г) антономасия

**2. Описательный оборот, употребленный вместо какого-либо слова или словосочетания:**

- А) парафра
- Б) перифраз
- В) фраза
- Г) фразеологизм

**3. Соотнесите риторические термины и их определения:**

- А) градация
- Б) инверсия
- В) дигрессия

а изменение обычного порядка слов с целью выразительности

б отклонение от темы выступления

в постепенный переход от одного состояния к другому

**4. Подберите описание к названию фигур речи:**

- А) оксюморон
- Б) эпифонема
- В) эпитафия

а фигура речи, состоящая в повторении слова или нескольких фраз в целях усиления выразительности поэтической речи

б фигура речи, состоящая в употреблении пояснительного или восклицательного предложения после утвердительного с тем же общим содержанием для придания первому большего веса

в фигура речи, состоящая в соединении двух антонимов или слов, противоречащих друг другу по смыслу

**5. Верно ли, что риторика изучает поведение людей?**

**Ответы:**

<b>1</b>		<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>г</b>		<b>б</b>	<b>а – в, б -а, в – б</b>	<b>а – в, б -б, в – а</b>	<b>нет</b>



**Контролируемый раздел дисциплины:**

Раздел 1. Подготовка убеждающего выступления

**Тест №1. (ОПК-7.5)**

**Вариант 1.**

**1. В нестройной хрипе могут отсутствовать:**

- А) подобие
- Б) приступ
- В) заключение
- Г) причина

**2. Верно ли, что множество аргументов в подтверждение тезиса гарантирует его истинность?**

**3. Во всяком рассуждении любое понятие должно оставаться тем же самым по своему смыслу - гласит закон ...**

**4. Вступление в речи бывает:**

- А) внезапным
- Б) аналитическим
- В) синтетическим
- Г) неестественным

**5. Соотнесите тип дискурса (повествования) и его цель:**

- а) ритуальный
- б) институциональный
- в) эпидейктический

а представляет собой общение в рамках торжественных ситуаций

б представляет собой общение в заданных рамках статусно-ролевых отношений

в представляет собой общение в рамках стандартных ситуаций

Ответы:

1	2	3	4	5
а	нет	тождества	а	А – б, Б -в, В - а

**Вариант 2.**

**1. Какой тип текста относится к аргументированному:**

- а) восклицание
- б) рассуждение
- в) повествование

**2. Главным инструментом выработки новой идеи, связывающим данное высказывание с эпидейктической концепцией является**

- а) аргумент к норме
- б) аргумент к причине

в) аргумент к доктрине.

**3. С точки зрения риторики, установление факта, аргумента к лицу, причине, обстоятельствам, норме являются**

- а) судительной аргументацией
- б) судебной аргументацией
- в) совещательной аргументацией.

**4. Верно ли, что представление данных в благоприятном для целей ратора виде является задачей изложения?**

**5. Предметом совещательной аргументации является**

- а) возможное
- б) действительное
- в) нереальное.

**6. Верно ли, что следствие из аргументации, связанное с побуждением, - это вывод?**

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>
<b>б</b>	<b>в</b>	<b>а</b>	<b>верно</b>	<b>а</b>	<b>неверно</b>

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при выполнении теста:

Оценка	Показатели*
Отлично	85-100%
Хорошо	65-84%
Удовлетворительно	51-64%
Неудовлетворительно	менее 50%

\* - % выполненных заданий от общего количества заданий в тесте. Показатели зависят от уровня сложности тестовых заданий.

### **Задание**

#### **Контролируемый раздел дисциплины:**

Раздел 1. Изобретение речи.

Раздел 2. Строчение аргумента и аргументация.

Раздел 3. Тропы и фигуры речи.

#### **Проверяемые компетенции:**

ПК 2

#### **Индикаторы достижения:**

ПК 2.3

### **Задание к разделу 1. (ПК 2.3)**

Выбрать и пересказать удачную речь современного духовного лица перед светской аудиторией на тему нравственного состояния современного человека.

### **Задание к разделу 2. (ПК 2.3)**

Составьте речь на 10 минут перед аудиторией школьников старших классов о необходимости читать Священное Писание.

### **Задание к разделу 3. (ПК 2.3)**

Выразите мысль о значимости борьбы со страстями, используя как можно больше фигур речи.

Критерии оценки уровня сформированности компетенций при решении заданий:

- оценка «отлично»: обучающийся демонстрирует грамотный ответ на все поставленные задания, использует правильные методы ответа при незначительных ошибках;

- оценка «хорошо»: продемонстрировано использование правильных методов при построении ответа при наличии существенных ошибок;

- оценка «удовлетворительно»: обучающийся использует верные методы логического мышления, но правильные ответы в большинстве случаев отсутствуют;

- оценка «неудовлетворительно»: обучающимся использованы неверные методы при построении ответа, отсутствуют верные ответы.

## **3.2. Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по дисциплине «Риторика»**

В билет для зачета входит два вопроса.

### **Примерные билеты для зачета с оценкой (5 семестр)**

#### **Билет 1**

1. Предмет и цели риторики.
2. Составьте план выступления по хрии на тему: «Внимательная молитва».

#### **Билет 2**

1. Виды красноречия
2. Составьте план выступления по хрии на тему: «О гордости».

#### **Билет 3**

1. Образ ратора. Этические и речевые требования к оратору. Этос.
2. Составьте пятиминутное выступление на открытие нового храма.

#### **Билет 4**

1. Ораторское искусство Древней Греции.
2. Составьте пятиминутное выступление на освящение транспортного средства.

#### **Билет 5**

1. Римское красноречие.
2. Составьте пятиминутное выступление на тему: «О воспитании детей».

### **Билет 6**

1. Эволюция риторических знаний в России.
2. Составьте пятиминутное выступление на празднике сбора урожая.

### **Билет 7**

1. Классификация аудиторий по объему, составу, однородности.
2. Составьте пятиминутное выступление на начало полевых работ.

### **Билет 8**

1. Приемы управления аудиторией.
2. Составьте пятиминутное выступление для семинаристов в начале учебного года..

### **Билет 9**

1. Структура речи.
2. Составьте пятиминутное выступление на тему: «Можно ли работать в воскресный день?».

### **Билет 10**

1. Изобретение мыслях. Предмет и состав изобретения.
2. Составьте пятиминутное выступление для больных в больничной палате.

### **Билет 11**

1. Тема и тезис речи: требования к тезису.
2. Составьте пятиминутное выступление для классного часа в начальной школе.

### **Билет 12**

1. Строение риторического аргумента; положение и обоснование.
2. Составить пятиминутное выступление для классного часа в школе для детей среднего школьного возраста.

### **Билет 13**

1. Умозаключение: дедукция и индукция.
2. Составить пятиминутное выступление для классного часа для старшеклассников.

### **Билет 14**

1. Вступление как композиционный элемент высказывания. Задачи вступления. Виды вступлений.
2. Составьте пятиминутное выступление для медсестер православного сестричества.

### **Билет 15**

1. Основная часть речи и методы развертывания материала.
2. Составьте пятиминутное выступление для воспитанников приемника-распределителя, используя один из методов развертывания материала.

### **Билет 16**

1. Тропы.
2. Составьте пятиминутное выступление перед рождественским концертом в детском доме, используя тропы.

### **Билет 17**

1. Приемы диалогизации речи.
2. Составьте пятиминутное выступление для воспитателей детского дома, используя приемы диалогизации.

### Билет 18

1. Фигуры речи.
2. Составьте пятиминутное выступление для регентской школы по поводу начала учебного года, используя фигуры речи.

### Примерные билеты для зачета с оценкой (6 семестр)

#### Билет 1.

1. Понятие хрии. Виды хрии.
2. Составьте план речи по свободной хрии на тему: «Для чего Бог позволил существовать добру вместе со злом?»

#### Билет 2.

1. Риторический аргумент: его строение, положение, обоснование
2. Создайте риторический аргумент на тему: «Можно ли спастись без труда?»

#### Билет 3.

1. Аргументы и их виды
2. Создайте аргументы разных видов (3) на тему: «О свободе».

#### Билет 4.

1. Правила и способы аргументации.
2. Составьте пятиминутную речь на тему: «В чем истинная жизнь человека?», используя разные способы аргументации (не менее трех).

#### Билет 5.

1. Алгоритм подготовки к выступлению с убеждающей речью.
2. Составьте пятиминутную убеждающую речь на тему: «Бог гордым противится».

#### Билет 6.

1. Законы формальной логики.
2. Определите, какой из законов нарушен: «Что лучше: вечное блаженство или бутерброд? Конечно же, вечное блаженство. А что может быть лучше вечного блаженства? Конечно же, ничто! Но бутерброд ведь лучше, чем ничто, поэтому бутерброд лучше вечного блаженства».

#### Билет 7.

1. Требования логики к умозаключениям.
2. Определите, являются ли приведенное умозаключение правильным:
  - Все деревья являются растениями.  
Сосна – дерево.  
Значит, сосна – растение.

(Введем обозначения. Пусть  $A(x)$  – «если  $x$  дерево»,  $B(x)$  – « $x$  растение». Тогда посылки примут вид:  $A(x)B(x)$ ,  $A(a)$ , а заключение  $B(a)$ . Наше умозаключение построено по форме: – правила заключения. Значит, рассуждение построено верно.)

### **Билет 8.**

1. Логико-композиционное построение убеждающей речи.
2. Отрадите логику построения речи на тему: «Грех – источник многих болезней», написав план выступления.

### **Билет 9.**

1. Спор. Виды споров.
2. Составьте несколько тем для диспута, полемики, дискуссии.

### **Билет 10.**

1. Поздравительная речь. Похвальное слово. Представление гостя.
2. Составьте небольшую поздравительную речь, обращенную к товарищу по учебе.

### **Билет 11.**

1. Рекламная речь.
2. Составьте рекламную речь, посвященную Барнаульской духовной семинарии.

### **Билет 12.**

1. Академическая речь.
2. В качестве примера академической речи продемонстрируйте небольшой (1/2 страницы А4) фрагмент вашей научной статьи/курсовой работы.

### **Билет 13.**

1. Общение со СМИ. Интервью. Беседа.
2. Создайте несколько вопросов на тему интервью с Владыкой Ректором Сергием: «Правила поведения в храме».

### **Показатели уровней сформированности компетенций на этапах их формирования**

Результатом освоения дисциплины «Риторика» является установление одного из уровней сформированности компетенций: высокий, повышенный, базовый, низкий.

Таблица 2 – Показатели уровней сформированности компетенций

Уровень	Общепрофессиональные/ профессиональные компетенции
<p>Высокий (оценка «зачтено»)</p> <p>«отлично»,</p>	<p><i>Обучающимся усвоена взаимосвязь основных понятий дисциплины, в том числе для решения профессиональных задач.</i></p> <p><i>Ответы на вопросы оценочных средств самостоятельны, исчерпывающие, содержание вопроса/задания оценочного средства раскрыто полно, профессионально, грамотно. Даны ответы на дополнительные вопросы.</i></p> <p><i>Обучающимся продемонстрирован высокий уровень освоения компетенции</i></p>
<p>Повышенный (оценка «зачтено»)</p> <p>«хорошо»,</p>	<p><i>Сформированы в целом системные знания и представления по дисциплине.</i></p> <p><i>Ответы на вопросы оценочных средств полные, грамотные.</i></p> <p><i>Продемонстрирован повышенный уровень владения практическими умениями и навыками.</i></p> <p><i>Допустимы единичные негрубые ошибки по ходу ответа, в применении умений и навыков</i></p>
<p>Базовый (оценка «удовлетворительно», «зачтено»)</p>	<p><i>Обучающийся владеет знаниями основного материал на базовом уровне.</i></p> <p><i>Ответы на вопросы оценочных средств неполные, допущены существенные ошибки.</i></p> <p><i>Продемонстрирован базовый уровень владения практическими умениями и навыками, соответствующий минимально необходимому уровню для решения профессиональных задач</i></p>
<p>Низкий (оценка «неудовлетворительно», «не зачтено»)</p>	<p><i>Демонстрирует полное отсутствие теоретических знаний материала дисциплины, отсутствие практических умений и навыков</i></p>