



студенческий журнал
Сокровище
Барнаульской духовной семинарии



№ 2 (июнь) 2013

Обращение главного редактора студенческого журнала Барнаульских духовных школ «Покров», Ректора Барнаульской духовной семинарии, Преосвященнейшего Сергия, епископа Барнаульского и Алтайского

Дорогие читатели!

Второй номер студенческого журнала «Покров» выходит в особенное для студенчества время — время летних каникул. Сердечно приветствуя читателей, хотелось бы пожелать им прежде всего помочь Богией, мудрости, терпения и чистоты. Тем, кто в этом году окончил Барнаульскую духовную семинарию, прочие высшие и среднеспециальные учебные заведения, желаю утверждения на пути служения Церкви Христовой; светским выпускникам в поисках профессионального, жизненного успеха, в свойственной миру обстановке суеты, желаю не забывать о молитве к Богу, Его Пречистой Матери и своему Небесному покровителю. Те, кто еще будет продолжать обучение, лето проведут в отдыхе, в помощи родителям, родным и близким: кто-то в детско-юношеском лагере, кто-то на даче, кто-то в селе, кто-то в городе. Проводя беззаботно летние каникулы, не забывайте о Боге. Не проходите мимо неизвестного, а тем более известного родного для вас храма. Зайдите. Помолитесь. Пообщайтесь с теми, кто видел ваш путь к Богу, в духовные школы. От общения с прихожанами, на глазах у которых вы выросли, у вас останутся самые добрые неизгладимые впечатления, потому что для них вы всегда останетесь детьми. Страйтесь быть примером для окружающих: по возможности организуйте уборку прилегающей к храму территории, уборку на селе или в городе, соберите волонтеров и очистите, хотя бы немного, русло родной реки. Покажите пример! Не ради славы человеческой, но ради Христа! И в скором времени вы сами уже явственно почувствуете, как меняется отношение людей к Богу, к Церкви, к духовным школам и лично к вам.

Лето — это не только отдых, но это для многих и подготовка к важному жизненному шагу — поступлению в учебные заведения. Как и многие учебные заведения, Барнаульская духовная семинария в летнее время проводит подготовительные занятия для абитуриентов. В период с 15 июля по 12 августа в стенах семинарии и регентской школы будут читаться ознакомительные лекции. В это время абитуриенты проживают в стенах духовной школы, что для многих станет началом их студенческого пути. Пора вступительных экзаменов всегда волнующа. Многие из нас, преподавателей и наставников, вспоминают то время, когда сдавали вступительные экзамены в духовные семинарии и академии. Вспоминаем, как проходили собеседования, как с трепетом ожидали объявления результатов вступительных экзаменов. Прошли те времена, когда абитуриента духовной семинарии советского периода могли ждать определенные трудности при поступлении. Практически не стало тех, кто поступает в духовные школы вопреки протесту неверующих родителей. В наше время путь к Господу, к Его Церкви открыт, и Церковь нуждается в служителях и проповедниках Слова Божия.

Хочется верить, что читателями журнала «Покров» в самое ближайшее время станут не только жители Алтайского края и Республики Алтай, но и те, кто проживает в Новосибирской, Омской, Томской, Кемеровской, Иркутской областях, Красноярском крае и Забайкалье, Республике Казахстан, Республике Тыва, Республике Бурятия. Надеемся на то, что и из отдаленных регионов Восточной Сибири в Барнаульские духовные школы будут приезжать абитуриенты — будущие студенты.

Божие благословение да пребывает со всеми вами.

СЕРГИЙ, Епископ Барнаульский и Алтайский, Ректор Барнаульской духовной семинарии



Оглавление

Гимн семинарии
Михайлов Валентин Александрович

Древние языки в духовных школах
Климентова Евгения Петровна

Взрослые дети
Максим Ворожцов

Семинарская стража
Никита Шетеля

Семинарист в храме
Вячеслав Давыдов

И студент, и не студент
Алексей Шипилов

Малозаметные, но немаловажные
Дмитрий Богатырь

Пасхальная радость
Вероника Мамаева

Несколько слов о хоре
Алексей Ингин

Что сегодня в кадре?
иерей Сергий Прохоров, Дмитрий Сизинцев

Музей «Православие на Алтае»
Железникова Наталья Петровна

Чемал. Патмос.
Дарья Пьянкова, Анастасия Грязнова

Новые образовательные стандарты
Интервью с Васильевым А.А.

Трудностей не было никаких
Интервью с иереем Павлом Тайченачевым

Как много в этом «СЛОВЕ»!
Елена Неверова

Взрослая воскресная школа
Маркина Полина Владимировна

Eine der Tausenden Geschichten der
Russlanddeutschen
Жердева Ксения Николаевна

Уважаемые читатели! Просим вас не использовать
это издание для хозяйственных целей. Прочитанные
номера лучше передайте своим друзьям и знакомым.

3

4

7

9

10

11

12

14

15

18

20

23

24

28

29

31

32



Издается по благословению
Преосвященнейшего Сергея,
епископа Барнаульского и
Алтайского, ректора Барнаульской
духовной семинарии

Главный редактор

Ректор Барнаульской духовной
семинарии, епископ Барнаульский и
Алтайский Сергей

Ответственный редактор

А.А. Изосимов

Литературный редактор и корректор

Н.Ю. Абузова

Дизайн-макет

И.В. Макаров,

С. Янышоле (студент 1 курса)

верстка

С. Янышоле (студент 1 курса)

фотограф

И. Шевгенюк (студент 2 курса)

Редакционная коллегия

протоиерей Сергий Фисун
иерей Анатолий Бочкин
иерей Дмитрий Никитин
иерей Сергий Прохоров

Р.Н. Богданова

В.А. Михайлов

А. Девятых (студент 2 курса)

С. Солдаткин (студент 2 курса)

Адрес редакции

656008 Алтайский край, Барнаул, ул.
Никитина 137а

(Барнаульская духовная семинария)

тел. 8 (385 2) 63 32 55

8 (385 2) 35 42 00

<http://altai.eparhia.ru>

(сайт Барнаульской епархии)

pokrovbds@yandex.ru

Подписано в печать 19.06.2013

Оригинал макет изготовлен

редакцией журнала «Покров»

Отпечатано ОАО «ИПП «Алтай»»

Тираж 900 экземпляров

Заказ №3140

Гимн семинарии

Многие организации, сообщества, учебные заведения не только России, но и других стран получают вдохновение, моральную поддержку, мужество и желание продолжать правое дело тогда, когда их труд важен для окружающих. Кроме свода правил, распорядка и обязанностей есть еще немаловажный аспект, лицо заведения – гимн, т.е. торжественная песня, отражающая суть организации для страны в целом.

Понимая данный смысл, мне давно хотелось написать или попробовать написать слова гимна, тогда еще Барнаульского духовного училища, а сегодня - уже семинарии. На тот момент я понимал, что слова - это полдела, нужно найти человека, способного слова положить на музыку. Такого человека, к сожалению, так и не встретил. Поэтому мысль о гимне оставалась лишь мечтой.

К этой мысли я обращался постоянно, когда семинарский хор принимал участия в общегородских мероприятиях, где исполняли гимн учителям славянской письменности Кириллу и Мефодию или гимн студентов. Тогда появлялось вдохновение, хотелось тут же сесть и начать писать его, но опускались руки и пропадала музза, когда снова приходил к осознанию, что композитора мне не найти.

В 2010 году Новокузнецкая духовная семинария пригласила слушателей воскресной школы при Покровском кафедральном соборе г.Барнаула принять участие в Православном фестивале Духовной музыки в г.Новокузнецке. Я отправился одним из сопровождающих нашу школу. Старшим был назначен диакон Владимир Черных. Регент семинарского хора Новокузнецкой семинарии священник Сергий Гудков предложил петь вместе, и первое, что мы учили на спевке, - это был гимн их семинарии, слова которого положил на музыку композитор и преподаватель духовной школы Сергей Борисович Толстокулаков. Именно в тот момент мысль о создании гимна Барнаульской духовной семинарии заставила перейти к делу.

Прежде, чем начать составление слов гимна, я подошел за благословением к ректору Барнаульской духовной семинарии епископу Максиму. Владыка поддержал меня и подсказал, что необходимо обязательно отразить в гимне. Слова были написаны и переданы на утверждение. От владыки было получено утверждение на слова текста и замечательное предложение - связаться с преподавателем его семинарской жизни и заслуженным композитором России Владимиром Ивановичем Мартыновым. В свое время в Московской духовной семинарии В.И. Мартынов собрал группу из студентов, в которую и входил наш Архиерей, для восстановления почти утерянного древнерусского богослужебного пения и исполнения его на концертах и за богослужени-

ями. Потому, помня его талант, владыка Максим хотел, чтобы именно Владимир Иванович положил текст гимна на музыку. С В.И. Мартыновым удалось связаться и объяснить, кем и где будет исполняться гимн. С его стороны было получено согласие положить гимн на ноты, чего мы и ждем с большим нетерпением.

Гимн БДС

I куплет:

Наши город Барнаул, Алтайская столица,
Хранит в себе любовь и православный дух.
Здесь вера в чистоту не первый год таится,
Молитву ко Творцу читают люди вслух.

Примечание:

Пусть Вера укрепляет,
Надежда сохранит,
Любовь не умирает,
Премудрость вдохновит.

II куплет:

Миссионерский труд Макарий преподобный
Без ропота понес среди Алтайских гор,
Он свет Христов пролил в народ богоугодный,
Который берегут с любовью до сих пор.

Примечание:

Пусть Вера укрепляет,
Надежда сохранит,
Любовь не умирает,
Премудрость вдохновит.

III куплет:

Приходит время жать, но делателей мало.
Пусть семинария укажет путь Любви.
Желанье просвещать приспешников взыскalo,
На труд нелегкий наши, Господь, благослови!

Примечание:

Пусть Вера укрепляет,
Надежда сохранит,
Любовь не умирает,
Премудрость вдохновит.

Преподаватель Барнаульской духовной семинарии
Михайлов Валентин Александрович

Древние языки в духовных школах

Классические языки, древнегреческий и латынь, играют важную роль в системе духовного образования, в профессиональной подготовке богословов. Греческий и латинский языки – это неисчерпаемый источник, несущий нам огромный опыт и знания. Духовная традиция России, да и всей Европы, тесно связана с классическими языками, поскольку это главные языки Священного Писания и Священного Предания. Через эти языки мы знакомимся со святоотеческой литературой, богословием, авторами, которые, в частности, служат образцом церковного красноречия (святители Иоанн Златоуст, Василий Великий, Григорий Богослов, Блаженный Августин, Амвросий Медиоланский и др.). На протяжении нескольких столетий вырабатывалась богословская терминология, складывались названия предметов церковного обихода. Например: Евангелие, Евхаристия, Литургия, Христос, Пасха, ангел, лампада, монастырь – слова греческого происхождения; алтарь, антиминс, кустодия – латинского происхождения.

Целенаправленное изучение классических языков началось еще в дореволюционной России. В 1687 году в Москве открылась Славяно-греко-латинская академия (впоследствии была преобразована в Московскую духовную академию), в которой велось преподавание на греческом и латинском языках. Изучение классических языков было введено в программу гимназий и университетов. Однако «классическое образование в России всегда было предметом дискуссий: были периоды его укрепления и ослабления. «В статье игумена Дионисия (Шлёнова) «Тернистый путь классических языков в московских духовных школах // Богословский вестник, № 11 – 12, 2010. С. 548 - 549.

языков в московских духовных школах» на архивных материалах показано, что в России в различные исторические эпохи по-разному относились к древним языкам: в XVII – первой трети XIX в. они были живыми языками преподавания, со второй трети XIX в. вплоть до революционных потрясений начала XX в. – мертвыми языками, на которых, тем не менее, осуществлялось глубочайшее приобщение духовной культуре прошлого, во второй половине XX в. им пришлось влечь жалкое существование в условиях временного торжествующего атеизма, идеологи которого планомерно пытались уничтожить вместе с духовностью Православия и классическое образование¹.

В Барнаульской духовной семинарии древнегреческий и латинский языки изучаются семинаристами наряду с церковнославянскими и современными иностранными языками: английским, немецким. Древнегреческий язык, в первую очередь, – это язык Нового Завета, Септуагинты, богослужебных текстов, молитв. Греческий язык и до настоящего времени остается актуальным и необходимым в глубоком понимании догматических истин нашей веры, православного богослужения, канонических норм Церкви. Говоря о роли древнегреческого языка, нельзя не упомянуть о близости последнего с церковнославянским языком. Их связывает не только религиозно-

историческая связь, но и общность графических и грамматических форм. Греческий алфавит послужил моделью создания славянской азбуки солунскими братьями Кириллом и Мефодием. Занимаясь переводами книг Священного Писания и других богослужебных книг с греческого на церковнославянский, просветители славян преобразили его, вместив «понятийное богатство языка греческого». Были введены новые религиозно-философские понятия, например: истина, вечность, вера, просвещение, знание и т.д. Отсутствовавшие греческие понятия, такие как Богородица, богословие, воплощение, человеколюбие, равнодушие, сострадание, совесть и многие другие, создавались в славянском языке калькированием². Таким образом, как пишет ученый-славист Е.М. Верещагин, был создан язык славянской духовной культуры, «способный выразить сложную мысль, назвать отвлеченное богословское понятие, передать тонкое эмоциональное состояние и переживание, а также пригодный для передачи эстетико-эмоционального начала»³.

Древнегреческий язык – это звучащий язык богослужения. По традиции, в Покровском кафедральном соборе Барнаульской епархии 12 февраля, в день памяти

2 Сущность калькирования заключается в создании нового слова, копирующего структуру исходной лексической единицы. Например: Θεός (Бог) + λόγος (учение) → Θεολογία (богословие) → теология.

3 Цит. по: Ахмадиева Ф.Ф. От альфы до омеги. Греческий вокруг нас. - Новосибирск: Православная Гимназия во имя Преподобного Сергия Радонежского, 2011. - С. 23.

Собора вселенских учителей и святителей Василия Великого, Григория Богослова и Иоанна Златоуста совершается Божественная литургия на родном языке святителей. В этот день служба совершается на греческом и церковно-славянском языках. Традиция совершения богослужения на греческом и церковнославянском языках в день памяти Вселенских святителей в духовных школах существовала еще в дореволюционной России и практикуется по настоящее время в духовных академиях и семинариях Русской Православной Церкви. На Пасху мы также можем услышать, как читается Пасхальное Зачало и тропарь Пасхи на церковнославянском, греческом и латинском языках.

Латинский язык в семинарии изучается после церковнославянского и древнегреческого. Знакомство с латынью дает широкий путь познания гомильтики, церковного красноречия, или риторики. Он необходим при изучении патрологии и патристики, так как труды западных отцов церкви написаны на латыни. Историю Церкви невозможно понять без обращения к этому классическому языку. Церковное право, отраженное в Номоканоне, во многом восходит к тексту Юстиниана I (483-565), писавшего параллельно на греческом и латинском языках. Необходимо специалистам и знакомство со Священным Писанием на латинском языке (Вульгатой). За обширный средневековый период сложился целый пласт религиозной поэзии на латинском языке. Молитвы, песнопения, термины, пословицы, изречения, цитаты – вот далеко не весь перечень великого наследия латинского языка. В католических храмах службы совершаются на национальном языке и лишь в особых случаях звучит латинский язык. В этом году мы наблюдали за ритуалом выбора римского папы. Часть службы проходила на латинском языке.

Традиционно латынь считают языком богословия и научной терминологии. В настоящее время существует обновленный взгляд на новолатинскую лексику как часть «создания сильной классической



объясняющей политические события. Возрастает интерес к латинскому языку как разговорному. Проводятся конгрессы «живой латыни» в разных городах мира, издаются детские книги, периодические издания на латинском языке, например, журнал «Latinitas» Ватикан (в журнале рассматриваются такие области культуры, как литература, философия, история, наука др.). Финская радиостанция вещает новости на латинском языке.

Славяно-греко-латинское триязычие является необходимостью познания не только нас, но и всей Европы. Благодаря взаимодействию этих трех языков формируется образное мышление на культурологическом фоне грамматики. Более глубокое изучение языков продолжают те, кто выбрал для себя направления филологии, философии, богословия, истории, юриспруденции и др. Тем не менее, важно не только выучить язык, но и владеть им. Святейший Патриарх выразил глубокую озабоченность на XIX Богословской конференции ПСТГУ в 2009 году: «...как поднять уровень, как найти людей, знающих хорошо греческий, латинский, которые могли бы читать отцов в подлиннике, которые могли бы реально заниматься эзекегией, а не пересказом дореволюционных конспектов лекций», как добиться «создания сильной классической

4 Цит. по: Малинаускене Н. К. Классические языки в высшей школе. - М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2012. - С. 178. См. также: Игум. Дионисий (Шлённов). Тернистый путь классических языков в московских духовных школах // Богословский вестник, № 11 – 12, 2010. С. 548 - 549.

богослужебные тексты. Параллельно изучаются грамматические темы, не вошедшие в образовательную программу, но необходимые для понимания изучаемых текстов. Большинство студентов семинарии, посещающее факультативные занятия по древним языкам, успешно сдает вступительные экзамены по греческому и латинским языкам в духовные академии. При изучении древних языков необходимо прилежание и целеустремленность.

Часть студентов семинарии понимает, что древние языки являются основой для толкования церковно-славянского текста, расширяют кругозор будущего священника. Некоторые считают, что по греческому и латинскому языку (особенно для экстерната) необходимы пособия как печатные, так и звучащие, адаптирующие научнообразный характер текстов учебников. Сложно изменить мнение самой малой части семинаристов, которая считает, что глубокое знание древних языков не так важно для них. Однако для этой части требуется индивидуальный подход при изучении языков, чтобы они усвоили хорошее чтение прежде всего всем известных пасхальных зачал, молитв, песнопений. Хотя мы понимаем, что в наше время в школах даже русскому языку не уделяется должного внимания.

В настоящее время широко развита паломническая деятельность в Святую Землю, на Синай, в Грецию, Афон, Кипр, Италию. Паломническая деятельность является одним из путей к изучению древних языков. Мы имеем возможность не только увидеть и соприкоснуться с духовными святынями, но и приобщиться к живой языковой культуре.

Святая Гора Афон – это духовная сокровищница, уникальное хранилище книг, рукописей, трудов самих афонских отцов. Однако далеко не все написанное или собранное на Афоне известно, многие богословские памятники ждут своего исследователя.

В Святой Земле службы на греческом языке совершаются в Храме Воскресения Христова (Иерусалим), в Храме Рождества Христова (Вифлеем) и др. В Стамбуле имеются и законсервированные храмы, в которых древний язык мы можем встретить лишь в надписях, святынях.

Множество святынь находится на территории современной Италии (Рим, Флоренция, Венеция, Бари, Неаполь и др.). Так, например, в Турине хранится Туринская Плащаница Спасителя, в Венеции хранятся моши апостола Марка, моши Святителя Николая Чудотворца и многое другое. Кроме

этого, большой интерес представляют картулярии (сборники грамот, актов или их копий) на латинском языке различных церковных организаций – монастырей, госпиталей, соборов. Картулярии содержат сведения по истории Европы, сведения, позволяющие определить объем и характер владений и привилегий, земельные дарения в пользу церкви, особенности взаимоотношений церковной организации с окружающим миром. До сих пор картулярии остаются малоизученными.

Несмотря на то, что разрабатываются маршруты, печатаются паломнические словари, разговорники, человек не всегда оказывается подготовленным к паломнической поездке. Знание древних языков позволяет более глубоко проникнуть в эпоху христианских святынь, по-иному взглянуть на окружающий мир.

Таким образом, изучение древних языков, открывает не только путь к более глубокому познанию Священного Писания и Священного Предания, трудов святых Отцов Церкви, но и позволяет увидеть, понять взаимосвязь культурных традиций.

преподаватель БДС
Климентова Евгения Петровна



Итак, согласно графику посещений, мы должны готовиться к практике и отправляться в Центр каждый воскресный день по два человека. Напарники у каждого семинариста меняются. Время посещения даётся в период с 14 до 16 часов.

За этот период я посетил юных правонарушителей восемь раз.

Для катехизации руководителями данного центра предоставляются два помещения: одно большое, где есть учебные парты, большой телевизор и красный уголок для икон и церковных детских книг; а второе помещение поменьше: в нём также есть парты, школьная доска, компьютер с проектором и небольшой живой уголок – аквариум. Есть необходимость периодически наводить порядок на полке с иконами, а особенно – следить за содержанием книг, находящихся на полке под иконами, ведь время от времени приходилось находить среди них сектантские и перихианские издания.

Моё первое посещение детей было с Павлом Вербицким. Нас встретили десять человек дружным и протяжным приветствием в один голос: «Здравствуйте!». В начале наших занятий и по окончании их мы читали или пели соответствующую молитву.

Этот день - 11 сентября – день памятования усекновения честной главы св. Иоанна Предтечи, поэтому мы с Павлом рассказали историю об этом Пророке. Затем предложили ребятам задавать нам вопросы. Отвечая на них, мы старались вести разговор о том, что по-настоящему нужно каждому человеку и его душе и что корень всех зол и бед человеческих – во грехе. Задавали вопросы и мы; например, чтобы назвали имя, возраст и откуда. В начале беседы и мы представились и немного рассказали о месте, откуда пришли, то есть о семинарии и Церкви (такое представление я старался делать и в следующих посещениях). Мы узнали, что возраст задержанных – от 7 до 17 лет. Это, как мы видим, не только подростки, но и дети.

Большинство ребят охотно



Взрослые дети

Уже много лет воспитанниками 2-го курса осуществляется катехизаторская практика в Центре временного содержания для несовершеннолетних правонарушителей Алтайского края (ЦВСНП). Центр находится по адресу: г. Барнаул, ул. Матросова, 195-А.

и активно участвовало в беседе. Радостно, что такая активность большинства была и во время дальнейших посещений. Но было немало и чрезмерной активности, когда ребята перебивали друг друга, спорили и обзываюли. Бывало даже, что сильные ударяли более слабых. В таких случаях, если после наших словесных уговоров ребята не успокаивались, приходилось вызывать их воспитателей-надзирателей, при виде которых дети сразу усмирялись.

В наших беседах лишь некоторые из ребят хранили молчание и некую отрешённость. Вопросы ребят были различными: о жизни, о Церкви; в основном вопросы касались суеверий и снов, т. е. можно ли в них верить и что они означают. Также ребята часто интересовались Ангельским миром и грехопадением через вкушение Евой яблока. Об этом яблоке они хорошо знали, не понимали только, какое зло может таинить в себе этот фрукт.

В первом посещении нас с Павлом порадовало, что был один 17-летний и самый старший из всех юноша (если не ошибаюсь, это крещёный Сергей), который задавал серьезные вопросы о душе и вере и искренно проявлял интерес к нашим ответам и ко всему, что мы говорили. Он, как старший, восстановливая дисциплину, когда начинали шуметь и перебивать. Ещё больше нас порадовало, когда он и ещё один юноша попросили об исповеди. Также в ходе разговора нашлись три человека, желающие покреститься. Поэтому вскоре после этой первой встречи мы связались по телефону с окормляющим их священником Вячеславом Данькиным, который, узнав о необходимости Исповеди и Крещения, затем ездил в этот Центр.

Первое посещение продолжалось два часа, это касается и последующих семи раз.

При таких посещениях количество детей было от двух до пятнадцати, причём каждый раз количество крещёных преобладало над количеством некрещёных, за исключением одного раза.

Во второй раз темой беседы был аборт (точнее, детоубийство), какой это страшный и бесчеловечный грех.

Поговорили о том, что сами эти ребята (а их было трое) могут стать причиной такой беды, если не будут осторожны в своей жизни, и что вина парней в этом убийстве нисколько не меньше, чем вина девушки! Посмотрели документальный фильм на эту тему «Пусть он увидит солнце».

На третьей встрече присутствовало 11 человек, из них две крещёные девочки: Ангелина (в мире Алина) и Нина. Мы посмотрели с ними документальный фильм «Миротворцы», рассказывающий о Чеченской войне 1996 года. Поговорили об ужасных явлениях этой войны и страшных последствиях вражды и войн между людьми во все времена. Кроме того, мы напомнили ребятам о неожиданности прихода смерти для каждого из людей и смысле задуматься каждому из ребят о своей смерти. Кто-то скажет, что этот фильм слишком тяжёл и страшен для детей, но дети, которые оказываются в этом Центре, особенные: они слишком рано повзрослели и уже столкнулись со многими жестокостями этого мира. В силу разных причин они, находящиеся уже вне детского мира, а значит, вне его защиты, живут больше во взрослом мире и не в лучшей его части: грубой, а, порой, и уголовной. Поэтому зверства для них не новинка, они хорошо понимают этот язык. А значит, и этот фильм для них не есть потрясение, но, надеюсь, будет полезен, ведь он осуждает убийство и насилие.

В четвертый раз нас встретили, к счастью, всего два отрока: Николай (13 лет) и Евгений (14 лет). Говорю «к счастью», потому что нехорошо детям быть правонарушителями, а не потому, что было бы легче в общении с меньшим количеством ребят. Мы, как обычно, побеседовали с ними и посмотрели документальный фильм «Божественная литургия» из цикла «Закон Божий», затем рассказали подробнее о Таинстве Причастия и его необходимости. В заключении посмотрели два мультифильма: «Притча о блудном сыне» и «Ангелочек».

Обычно на наших встречах дети были из районов Алтайского края либо

из Барнаула, а в пятый раз посещений среди них оказалась некрещёная Рухсора из Узбекистана (по-русски Оксана либо Ксения). Остальные четверо - мальчики. Рухсора хорошо запомнилась: это красивая ухоженная девушка лет тринадцати, которая скромно себя вела и по ходу встречи искренно интересовалась вопросами веры; особенно её привлекала беседа о Божией Матери. Павел (мой напарник) в конце встречи тайком выведал у одного из воспитателей, что она оказалась здесь за попрошайничество.

В этот раз мы посмотрели и обсудили документальный фильм «Ангельский мир» из цикла «Закон Божий», военные документальные фильмы о Великой Отечественной войне «Битва за Москву, ч.1» и «Берлинская операция» (по 15мин.) из цикла «Аты - баты».

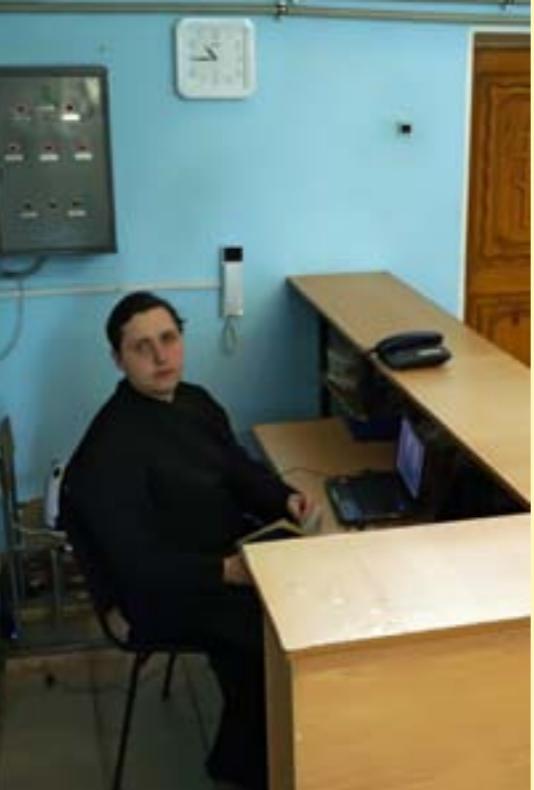
По моим наблюдениям, самый распространённый возраст у этих ребят-правонарушителей - 13 - 14 лет.

И, наконец, в 8-й (последний) раз, 4 марта, было самое большое количество ребят за всё время - 15 человек. К сожалению, на этот раз мало разговаривали, в основном смотрели фильмы: художественный фильм «На мосту» об исправившемся мальчике-воре и документальный фильм «Посты и их значение» из цикла «Закон Божий» (в связи с продолжающимся в это время Великим Постом).

Желаю воспитанникам будущих II-х курсов Божией помощи в этом тонком деле. Тонко, потому что перед вами будут всё-таки дети, которые заброшены в грубую взрослую жизнь и которым, чтобы выжить, тоже приходится быть грубыми и нарушать законы. Вы будете сеять в них слова о Боге, которые могут их спасти... А нам, чтобы правильно сеять, нужно полагаться на помощь Божию и всей Небесной Церкви.

Также будет нужным делом подавать на литургию записки о здравии этих детей.

Максим Ворожцов, 3 курс
семинарии.



Семинарская стража

Жизнь семинариста разнообразна и многогранна. И одной из ее сторон является такое явление, как поступление. Семинаристы выполняют насущные потребности духовной школы, воспитывая привычку к труду. Поступления бывают самыми разнообразными: физическими и интеллектуальными, постоянными и периодическими. И сегодня речь пойдет о поступлении дежурного на вахте первого этажа Семинарии.

Ситуации от воспитанника требуется терпеливо и доходчиво ответить на вопрос, объяснив при этом, что нельзя всю христианскую жизнь сводить к правилам трапез и околодерковым суевериям. Но бывает, что люди звонят по вопросам, затрагивающим самые глубины духовной сферы жизни, и в подобной ситуации необходимо быть очень осторожным, дабы не навредить душевному здоровью человека. Необходимо умерить юношеский пыл и каждому учительству, постараться по возможности поддержать и утешить человека. Не стоит спешить с советами, нужно как можно более деликатно объяснить, что с серьезными вопросами духовной жизни необходимо идти в храм, к Богу, и к тем, кому Он дал власть учить – Его священникам.

Здесь, можно сказать, семинарист впервые знакомится с тяжелым крестом пастырства, водительства, хотя и опосредованно. Тут хотелось бы заметить, что люди, звонящие на вахту семинарии, ожидают получить ответы на все свои духовные вопросы, искренне считают, что им смогут оказать помощь. И воспитанник, дежурящий на вахте, становится лицом не только семинарии, но и всей Церкви, а это, как можно заключить, - большая ответственность. Необходимо помнить: наше невежество перестает быть нашим личным делом, когда по нам начинают судить о ближних и тем более о Церкви Христовой. Хотелось бы напомнить грядущим поколениям семинаристов об этой ответственности.

Но бывают и курьезные случаи, связанные со звонками. Так, однажды, одному из воспитанников на вахту позвонил молодой человек и сказал, что он сам сидит на дежурстве, подобном нашему вахтенному послушанию, ему совсем не с кем обмоловиться словом, и попросил поговорить с ним просто «за жизнь». В подобной ситуации

необходимо проявить понимание и любовь к ближнему, как заповедал нам Иисус Христос. Кто знает, быть может, из этого разговора человек вынесет для себя что-то ценное, а любовь, которую мы вложим в эту, пусть и не очень важную, беседу приведет его к Источнику Любви, Господу Богу. Нужно помнить, что мы ученики Христовы и должны оставаться ими, когда люди слышат, но не видят нас, потому что всегда нас видят Бог.

В-третьих, в обязанности дежурного вахтера входит подавать звонки, регламентирующие распорядок жизни Семинарии. Подъем и отбой, начало и конец уроков, время трапез и богослужений – обо всем этом семинаристам возвещает звонок вахтенного дежурного. За годы жизни в семинарии привыкаешь к этому настолько, что звонку вахтера доверяешь больше, чем часам. А со временем начинаешь по этим звонкам ориентироваться окончательно. И здесь на вахтере опять лежит ответственность. Забудется дежурный студент, подаст звонок позже – и у его собратьев сократится перемена или они опоздают на богослужение или иное мероприятие, а это уже чревато, потому что является нарушением устава Семинарии. Поэтому от вахтера требуется внимательность, дабы за его огни не отвечали иные.

В итоге хотелось бы добавить, что для христианина вся его жизнь – испытание веры и школа любви. Это же касается и послушаний в Духовных школах. Даже на вахте Семинарии, сколь бы прозаичным это послушание не казалось, есть место для совершенствования в добродетелях, если этого совершенствования усердно искать. Господь помогает везде.

студент 5 курса БДС
Никита Шеметя

Семинарист в храме



Пение хора придаёт благолепие церковной службе. Немаловажное значение для слаженного пения играет послушание уставщика, в обязанности которого входит подготовка богослужебных книг, нот и контроль очередности исполнения песнопений хорами семинарии, регентской школы, Покровского собора, воскресной школы и пансионата.

Пономари помогают священнослужителю во время богослужения: возжигают лампады, своевременно добавляя в них масло, при необходимости заменяя фитили, разжигают и подают кадила, поддерживают порядок в алтаре.

Иподиаконы во время богослужения несут послушания при Преосвященнейшем Владыке-ректоре, что налагает на них особую ответственность.

Особое послушание у ризничих. Ризничные – это те, кто отвечает за подготовку священных одежд к богослужению. В их обязанности входит забота о достойном внешнем виде облачений священников, диаконов, иподиаконов, пономарей и чтецов.

Дежурные по храму обеспечивают общий порядок в храме. Сюда входит помочь духовенству, церковнослужителям, а также прихожанам (ответы на их вопросы).

Несущие послушание в просфорне пекут богослужебные хлеба, просфоры, артосы. Особенностью приготовления просфор является то, что в это время читается Иисусова молитва, Акафист иконе Божией Матери «Спорительница хлебов», канон преподобным Спиридону и Никодиму - просфорникам Печерским.

Кроме того, в храме воспитанники получают первый опыт изложения полученных знаний в форме проповеди: учащиеся 2 и 3 курсы – на вечерней молитве, которая проходит в крестильном храме во имя святых равноапостольных Константина и Елены, и четверокурсники – за Божественной Литургией в Покровском Кафедральном Соборе.

Нужно отметить, что учащиеся семинарии принимают активное участие в подготовке храма к праздникам, а также в их проведении. В частности, хотелось бы отметить то, что к празднику Святой Троицы (Пятидесятницы) студенты семинарии заготавливают ветки берёз, свежескошенную траву и украшают ими Покровский Собор.

Думается, что продолжение размышлений на тему «Семинарист в храме» ещё впереди. Эта статья – лишь скромное начало.

В процессе духовного образования храм занимает особое место. Наша семинария расположена при Покровском кафедральном соборе г. Барнаула, где учащиеся проходят свою главную практику – богослужебную, ведь центром жизни каждой духовной школы является храм. И молитва в храме, и участие в богослужении всегда должны приносить подлинную духовную радость для каждого верующего человека, а тем более того, кто готовится стать священно- или церковнослужителем.

Каждого воспитанника благословляют на какое-нибудь храмовое послушание. За время обучения послушания могут меняться. Можно стать уставщиком, ризничным, пономарём, иподиаконом, петь или читать на клиросе, восторженно звонить в колокола, следить за порядком в храме (дежурные по храму), печь просфоры. Эти обязанности не велики, но без них невозможно представить общественное Богослужение.

студент 5 курса БДС
Давыдов Вячеслав



И студент, и не студент

время должность изменяется — проректор по воспитательной работе), объясняется тем, что они всегда рядом, всегда бдительно следят за исполнением распорядка дня, за поведением. Каждый дежурный помощник по-своему самобытен. Кого-то даже и не запомнят, кто-то на время войдет в историю, а кто-то останется в памяти навсегда. Мы много слышали о знаменитом многоуважаемом многолетнем дежурном помощнике Московских духовных школ Иване Васильевиче Воробьеве, который скончался в 2008 году на 76 году жизни. С 1963 года и практически до самой смерти он исполнял обязанность дежурного помощника. Трудно передать впечатления тех, кто учился в Московских духовных школах. По сложившейся традиции, Иван Васильевич заступал на дежурство 1 сентября. Когда он входил в трапезную, весь зал вставал перед тем, кто трудился в alma mater со временем Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия I, и рукоплескал ему. Подобное нужно видеть.

Наслышины студенты нашей духовной школы и о дежурных помощниках Тобольской духовной семинарии, о инспекции, особенно 90-х годов, так как многие преподаватели, а в более раннее время, многие дежурные помощники нашей семинарии, – выпускники этой первой возрожденной в Сибири духовной школы.

Уже сейчас с уверенностью можно сказать, что в Барнаульской духовной семинарии, правопреемнице Барнаульского духовного училища, также существует некая негласная устная летопись впечатлений. Возможно, кто-нибудь в будущем напишет более подробную статью и передаст атмосферу студенческой жизни через призму деятельности дежурных помощников проректора по воспитательной работе.

Студент 5 курса БДС
Алексей Шипилов



Малозаметные, но

Процесс обучения в Духовных школах - очень сложная и четко устроенная структура. Ежедневно мы общаемся с администрацией, наставниками и преподавателями. Очень многое сказано об этих замечательных людях за эти годы. Но нас окружает множество людей, без которых жизнедеятельность в семинарии была бы невозможна. Для жизнедеятельности духовных школ существует комплекс различных служб, которые обеспечивают студентов всем необходимым, позволяя воспитанникам полностью сконцентрироваться на обучении. Хочется написать несколько слов о людях, которые многое делают для студентов, предлагая всё необходимое, и которым я лично и все студенты очень благодарны.

Зимними темными вечерами, когда возвращаешься после ужина и вечерней молитвы в семинарию, входишь в корпус, иногда весь в снегу, и сразу чувствуешь благодарность к тем, кто следит, чтобы в семинарии всегда было тепло, — это сотрудники газовой котельной. Немаловажным, можно сказать, жизненным фактом для всех проживающих в семинарии является то, что благодаря автономному отоплению даже в холодные весенние и осенние дни, когда центральное отопление в городе уже отключено, в здании тепло.

Особо хочется сказать, конечно, о трапезной Епархиального управления, куда воспитанники отправляются с особой радостью три раза в день на завтрак, обед и ужин. Казалось бы, ничего сложного нет в том, чтобы обеспечить питанием более ста человек, но питание здесь особенное, меню разнообразное, а потому требуется труд целой бригады поваров. Чего только стоит испечь - практически ежедневно! - более сотни пирожков и булочек. Конечно же, всегда студенты спрашивают друг у друга: чья сегодня смена? Получив ответ, сразу же для себя знают, будут ли получать в этот день наставления от поваров или нет.

Сложно студентам забыть и экономскую службу, которая порой просит выделить студентов на послушания. Деятельность экономской службы многогранна.

Абсолютно все студенческое сообщество Барнаульских духовных школ согласится с тем, что очень ярким примером для подражания трудолюбию является монах Кирион, который справляется за десяток семинаристов, убирая зимой снег чуть ли не с 5 часов утра. Среди студентов даже появилась шутка: «У о. Кириона печаль — нет снега. Делать нечего». Когда же снег сыпется, как из мешка, всем кажется, что энергия монаха Кириона утраивается. Помоги ему, Господи!

Если на часах 14.55., и это вторник и среда, то студенту нужно очень поспешить, если желает он подать прошение в Приёмную. Но если это четверг, и на часах также 14.55., это значит, что опоздал, так как документы принимаются до 12.00. Строго-добрый взгляд замечательной Светланы Михайловны — секретаря-референта Владыки-ректора - без слов скажет, опоздал с подачей прошения или нет. Сколько поколений воспитанников Барнаульского духовного училища и семинарии с благодарностью произнесут множество добрых слов о ней. Целая плеяда сотрудников Приёмной выросла на советах Светланы Михайловны! Помощи Божией Вам!

Как-то семинаристы, общаясь между собой и со студентами других семинарий, пришли к выводу, что у нас, в Барнаульской духовной семинарии, самая высокая стипендия среди духовных школ. 1600 рублей,



немаловажные

если все пятерки! День стипендии радостен, и студенты благодарят Владыку-ректора, а также бухгалтерию Епархиального управления во главе с Татьяной Афанасьевной.

С теплотой вспоминаю Лидию Давыдовну, заведующую складами, которая отличается особенной добротой к студентам и пониманием их нужд.

Существует еще трапезная в Покровском кафедральном соборе, трапезная, которая как-то по-домашнему особенна, трапезная, которую помнят все студенты за то, что при прохождении подготовительных курсов она первая принимает их, пока еще абитуриентов. Именно в этой трапезной за завтраком 19 августа, в день Преображения Господня, зачитывается список поступивших. В дальнейшем во время всего обучения постоянно она питаёт нас после певческих послушаний, во время болезни. Благодарим поваров Татьяну и Елену! Постоянно вспоминаем труды повара Галины, которая готовила как повар высшей категории!

Четверг — день смены постельного белья. Прачечная при семинарии всегда обеспечивает студентов чистым и свежим постельным бельем. Хочется поблагодарить за это сотрудниц прачечной Галину Григорьевну и Ларису Анатольевну, которые в буквальном смысле в поте лица трудятся во благо постоянно растущих духовных школ.

Запах чистящих средств! Значит где-то Светлана Яковлевна! Иногда просто поражаешься, выходя на завтрак рано утром и видя в фойе Светлану Яковлевну, как всегда с улыбкой на лице и дезинфицирующим средством в руке. Светлана Яковлевна с раннего утра и до позднего вечера поддерживает корпус в чистоте, и за это хочется выразить ей от всего нашего братства благодарность.

При семинарии существует также и специально оборудованный медицинский изолятор. В штате сотрудников семинарии есть так же и врач Анна

Сергеевна, которая чутко следит за состоянием заболевших и самочувствием здоровых.

Удивительно, но при загруженности у семинаристов остается свободное время на досуг. Например, на чтение не только духовной литературы, но и произведений великих классиков. И в этом нам помогает прекрасная семинарская библиотека, где находятся все необходимые книги, в том числе и в электронном виде. Марина Викторовна и Ольга Владимировна, сотрудницы библиотеки, помогают студентам и с выбором материала для курсовых и дипломных работ, а также помогают найти любую книгу в библиотеке.

Несколько слов хотелось бы сказать о тех, кого нет уже с нами. Особенно вспоминается ныне покойный газовщик Иван Макарович, который обладал замечательным чувством юмора и всегда осведомлялся, тепло ли нам живется. Самые добрые воспоминания о покойной Седе Артшесовне (во святом крещении Сусанна) — фельдшере Барнаульских духовных школ. Царствия Небесного им.

Сейчас, по прошествии пяти курсов, становится понятно, что семинария навсегда останется в сердце каждого студента, закончившего ее, и любой такой студент в глубине души всегда будет рад оказаться рядом с семинарией, зайти, увидеть тех, без которых обучение здесь могло бы и не состояться, поблагодарить этих людей.

О многих хотелось бы еще сказать, но думается, что все еще впереди, и будущие выпускники обязательно продолжат эти размышления.

Студент 5 курса БДС
Дмитрий Богатырь

Пасхальная радость

В каждом учебном заведении существуют свои правила, свои особые традиции, которые и отличают данное заведение от множества других. Вот и в духовных школах сложилась особая традиция посвящать дни Светлой Пасхальной седмицы общению с верующими людьми и с теми, кто только стоит на пути к истине. Ежегодно студенты Барнаульской духовной семинарии и воспитанницы регентской школы отправляются несколькими группами по приходам Барнаульской епархии дарить людям радость о Воскресшем Спасителе.

До поступления в регентскую школу я много слышала о пасхальной поездке. К нам в приход тоже приезжали ребята из духовных школ, которые резко отличались от простой молодёжи. В их глазах была искренняя радость, которой они делились со всеми, кого встречали. Мне всегда хотелось побывать на их месте и самой почувствовать ту радость, которую они дарят другим. И вот уже второй год в составе воспитанниц регентской школы яучаствую в пасхальной поездке, о которой и хочу вам рассказать.

Наконец, наступил первый день. Кругом суета, шум: «Уставщик, все книги собрал?», «Сестры, форму загрузили в автобус?». А с самого утра дождь кропит, но в сердце несказанный радость от того, что тебя ожидает в ближайшую неделю, и даже непогода не может испортить тебе настроение.

Всегда поражает то, как нас встречают в приходах. Кажется, совсем незнакомые люди, которые видят нас в первый раз, встречают с таким теплом, и заботой - как родных. После Литургии мы показываем

концерт с духовными песнопениями. Выступать приходится в разных заведениях: школах, домах престарелых, интернатах, детских домах.

Как говорил богослов и писатель Тертуллиан, «душа по природе своей Христианка», и конечно, любой человек тянется к Богу. Нигде люди не остаются равнодушными. На многих лицах видны слёзы - сердце соприкоснулось со светлым и прекрасным. Люди поражены тем, что столь юные девушки посвятили свою жизнь Богу. Нам, как правило, задают много вопросов о вере, о укладе нашей жизни. Это общение заставляет задуматься о многом, ты начинаешь всё больше осознавать, какую милость тебе дал Господь - с юных лет находиться в храме, познавать истины, о которых многие люди не узнают и до старости.

Всю неделю нас сопровождают трудности: разные погодные условия, утомительная дорога, но Господь всегда укрепляет, даёт сил. И, конечно же, группу возглавляет священник, который всегда поддержит и поможет выйти из любой ситуации.

Неделя проходит быстро, и так не хочется возвращаться обратно. Думаешь, вот бы ещё на недельку задержаться! Но впереди - учёба, сессия.

Трудно передать словами то состояние, в котором мы находились на протяжении всей Светлой седмицы. Пусть пасхальные дни прошли, но радость о Воскресшем Господе остаётся в наших сердцах навсегда.

**Воспитанница 2 класса
Регентской школы при БДС
Мамаева Вероника.**



Хор Барнаульской духовной семинарии был создан в 2002 году, по благословению и инициативе Преосвященнейшего Максима, епископа Барнаульского и Алтайского.

Регент хора - преподаватель семинарии священник Дмитрий Котов. Хор - постоянный участник архиерейских богослужений - совершает поездки по приходам Барнаульской епархии, принимает участие в церковных и городских празднествах не только г. Барнаула, но и других городов: например, в торжествах, посвященных Дню славянской письменности и культуры, проходивших в Ханты-Мансийске. Этот концерт транслировался в прямом эфире, был записан, и порой нам, начинающим певцам хора, удавалось эту запись посмотреть. Мы были под большим впечатлением. Искренне советую этот концерт посмотреть.

Неоднократно хор участвовал в мероприятиях в Кемерово, Новокузнецке, Томске. Впервые общим составом сибирских духовных школ был исполнен гимн студентов «Gaudemus» применительно к юбилею Томской духовной семинарии. В 2010 г. хор участвовал в международном фестивале «Академия православной музыки», проходившем в г. Санкт-Петербурге. Репертуар нашего хора обширен и включает песнопения знаменного и византийского распевов, монастырские распевы, сочинения церковных композиторов XIX - XX веков.

Наш хор молодой, но уже имеет свою историю, преемственность, традиции. При поступлении в семинарию, по благословению Владыки-ректора, будущие студенты проходят музыкальное прослушивание для отбора в хор. Исходя из итогов прослушивания, абитуриенты распределяются на певческие партии: теноры, баритоны, басы. С первых дней учебного года студенты первого курса уже начинают петь в хоре, вначале просто слушая и привыкая к тексту и звучанию.

Несколько слов о хоре

В учебной программе семинарии церковному пению уделяется большое внимание. На первом курсе уроки пения преподаёт Владыка-ректор. Нужно отметить, что Владыка является учеником знаменитого приснопамятного архимандрита Матфея (Мормыля). Владыка-ректор (тогда еще игумен), будучи преподавателем Тобольской духовной семинарии, создал самый лучший мужской семинарский хор в Сибири и долгие годы преподавал церковное пение в Тобольской духовной семинарии. В Барнаульской духовной семинарии эта преемственность продолжается на уроках, где студенты познают азы пения, изучая «осмогласие». В отведенные дни недели проводятся спевки семинарского хора, которые проводят иерей Дмитрий Котов и диакон Тимофей Самодинов.

Хор с каждым годом набирает силу, развивается. В этом году, по благословению Его Преосвященства, был сформирован Архиерейский мужской хор, в состав которого входит почти 100 человек. Главная задача хора – показать красоту церковного пения и широту души русской. Репертуар хора составят не только духовные песнопения, но и русские народные песни, канты и военно-патриотические песни.

Мне, как выпускнику, семинарский хор дал много нового, открыл мир музыки, познакомил с произведениями знаменитых композиторов, а самое главное – духовно обогатил мою душу. Хотелось бы вспомнить, что ощущал я, как первокурсник, впервые вступив на клирос. Любой находившийся на моем месте в первых рядах хора осознавал всю мощь пения опытных певцов и всю свою немощь. Признаюсь, что первое время большая часть студентов-первокурсников поет, можно сказать, практически под фонограмму, прислушиваясь к каждой мелодии, с вниманием смотря на регента и в текст богослужебных песнопений. Практически каждый певчий был на службе канонархом, в обязанности которого входит громогласное, протяжное озвучивание уставного стиха. Мне посчастливилось много раз быть канонархом. Хочется отметить, что испытываешь непередаваемое ощущение ответственности, потому что в этот момент ты – канонарх – являешься лицом хора, и нужно своим, попавшим в тон голосом, заполнить весь храм. Особые впечатления остались оточных Рождественских и Пасхальных богослужений, когда особенно много людей в храме, многие из которых на таком богослужении впервые. Видно, что эти люди испытывают особое благодатное чувство от богослужения и от церковного пения. Возможно, кто-то из них просто шел мимо и решил войти в храм из любопытства, но навсегда в этот момент обрел для себя Бога.

Будучи певчим в хоре, мне довелось петь в сводном

хоре, в состав которого входил городской академический хор, хоры Барнаульской духовной семинарии и регентской школы под управлением Александра Борисовича Тарнецкого. Сводный хор выступал неоднократно, в том числе на концерте, посвященном Дням славянской письменности и культуры. Впечатления от такого пения самые яркие. Одним из запоминающихся моментов пения в семинарском хоре являются, как уже сказано, многочисленные поездки хора.

Свои впечатления о годах, проведенных в хоре, хотелось бы завершить кратким упоминанием об участии хора в слете Сибирских духовных школ, проходившем в 2011 г. в городе Новокузнецке. Сложно забыть выступление сводного хора сибирских духовных школ под управлением протоиерея Сергея Гудкова (Новокузнецкая духовная семинария). Хотелось бы отметить, что протоиерей Сергий является выпускником Тобольской духовной семинарии, как и регент хора Тобольской духовной семинарии протоиерей Игорь Хмелев и регент хора Барнаульской духовной семинарии иерей Дмитрий Котов. Значимо, что они являются учениками регента мужского хора Тобольской духовной семинарии игумена Максима (Дмитриева), который в настоящее время Правящий Архиерей Барнаульской епархии, ректор БДС. Подобное «совпадение» - залог певческой традиции в нашей духовной семинарии.

Управление сводным хором на слете духовных школ было предоставлено регенту хора принимающей стороны. Много впечатлений от пения в этом сводном хоре. Не каждый раз удается обычному певчemu быть сопричастным к такому величественному действию. У каждого регента всегда свой индивидуальный стиль и задача нас – певчих – суметь всегда правильно и вовремя отреагировать: следует быть максимально собранным, внимательным, сконцентрироваться на пении.

История церковного пения – это отдельная страница жизни Вселенского Православия, Русской Православной Церкви. Даже наше молодое поколение знает целый ряд великих регентов и певчих. Одним из самых ярких представителей является архимандрит Матфей (Мормыль), который явился олицетворением возрождения церковного пения. Всегда будем помнить самые яркие моменты богослужений, концертов духовных и народных песнопений. Будем помнить удивительную реакцию слушателей – особенно женской аудитории. Будем помнить впечатления ветеранов Великой отечественной войны.

Студент 5 курса Барнаульской духовной семинарии Инчин Алексей





Что сегодня в кадре?

Еще каких-нибудь десять лет назад епархии для создания фильмов, видеофиксации церковной жизни, как правило, обращались к внешним специалистам. Сегодня ситуация обстоит несколько иначе. Практически во всех епархиях в составе информационных отделов есть свои видеостудии. Увеличение количества церковных студий было отмечено на прошедшем недавно в Москве V фестивале православных СМИ. Связано это, в первую очередь, с освоением Церковью современного информационного пространства, форм и правил работы в нем. Не является исключением и Барнаульская епархия, где с 2009 года, еще до формирования информационного отдела, появилась своя видеостудия.

Надо сказать, что епархия с момента своего создания вела сотрудничество с местными телеканалами, так что появилась студия не на голом месте. Имелись наработки, а главным образом, люди. С 2004 года, с благословения Преосвященнейшего Владыки Максима, стараниями протоиерея Георгия Крейдуна, кинорежиссера Бориса Ячменева и ряда операторов проводились съемки святых мест, значимых епархиальных событий. Эти материалы стали первыми в собственном епархиальном архиве и в дальнейшем легли в основу двух фильмов о жизни епархии: «Призри с Небесе, Боже ...» и «Стезя». В это же время в эфире одного из местных телеканалов была запущена передача «Православные встречи». Постоянным участником этой передачи стал Владыка Максим.

Зарождение собственной видеостудии как самостоятельной структуры произошло 2007 году. Тогда на Рождество 2007 года Преосвященнейшему Владыке Максиму была преподнесена любительская камера. Владыка передал ее в семинарию для фиксации значимых событий. Благодаря этой камере состоялся первый собственно епархиальный проект - документальный фильм о прп. Севатиане Карагандинском «Сокровенный печальник». В его создании участвовал режиссер Б.В. Ячменев и в качестве оператора - священник Сергий Прохоров, тогда еще семинарист.

В 2009 году, по инициативе и благословению Владыки Максима, на средства епархии был приобретен комплект профессионального оборудования: видеокамера, осветительные приборы, монтажная площадка, выделено помещение в семинарии. Так студия получила постоянную прописку в стенах семинарии и традицию семинарского преемства на должности оператора. В этом же 2009 году удалось получить и эфирное время на краевом телеканале «Катунь 24». Появилась возможность возобновить начатый в 2007 году Б.В. Ячменевым проект - телепередачу «Православные встречи».

Надо отметить, что сотрудники телеканала «Катунь 24», его главный редактор Роман Андреевич Воронин и выпускающий режиссер Иван Леонидович Воронин, оказали серьезную профессиональную поддержку в формировании облика передачи. На сегодняшний день этот проект является полностью самостоятельным

продуктом епархиальной видеостудии и в творческой, и в технической составляющей.

С 2010 года было налажено взаимодействие с Екатеринбургским православным телеканалом «Союз», зона вещания которого выходит далеко за пределы Российской Федерации. Телеканал размещает в своем эфире новостные сюжеты из жизни Барнаульской епархии, снятые силами видеостудии, и передачи «Православные встречи». Своеобразным итогом 2010 года стало и обретение студией своего имени. По благословению Владыки Максима, видеостудия получила название «Благословенный Алтай».

2011 год закрепил за «Благословенным Алтаем» звание официального церковного информационного издания. Было получено свидетельство о присвоении грифа «Одобрено Синодальным информационным отделом РПЦ» за номером 166. Это свидетельство стало шестым по счету, выданным СИНФО телевизионному проекту в Русской Православной Церкви.

В наши дни участие в информационном пространстве требует высоких профессиональных навыков. Сотрудники епархиальной студии, как уже было сказано, - студенты Барнаульской семинарии. Это повод для гордости за успехи ребят. Так, первый оператор, немало содействовавший техническому и творческому становлению, ныне является священнослужителем. Это выпускник семинарии - священник Иоанн Шкуропацкий.

Сегодня студенты с камерой сопровождают большинство мероприятий Барнаульского благочиния, фиксируют Архиерейские богослужения. В рамках создания передач предпринимаются командировки по епархии: Республика Алтай, Заринск, Бийск. Так, в прошлом году архив записей пополнили 79 епархиальных

мероприятий и богослужений, 95 интервью, которые частью вошли в передачи, частью в телесюжетах ушли на телеканал «Союз». Конечно, работа видеостудии, ее новостная составляющая, - это во многом деятельность других епархиальных отделов, которую видеостудия лишь фиксирует, освещает. Поэтому залогом успешной работы студии является активность епархиальных отделов.

Полученный за прошедшие годы опыт позволяет видеостудии «Благословенный Алтай» достойно представлять епархию и Правящего Архиерея в информационном пространстве. В свою очередь, Преосвященнейший Владыка Максим активно содействует развитию студии. В этом году он преподнес в дар «Благословенному Алтаю» комплект нового телевизионного оборудования, так что с технической стороны наша маленькая студия опередила некоторые местные телеканалы. Потенциал студии на данный момент позволяет решать весь перечень собственно телевизионных задач.

Практика общения со зрителями телеканалов «Союз» и «Катунь 24», показывает востребованность церковной видеопродукции, притом местного производства, а не только столичного. Поэтому, если говорить о планах на будущее, то наши надежды связаны с кадровым усилением, и как итог - с увеличением объемов творческих работ.

Руководитель видеостудии «Благословенный Алтай», выпускник семинарии - священник Сергий Прохоров
сотрудник видеостудии - студент 5 курса Дмитрий Сизинцев





Музей «Православие на Алтае»

Христианские традиции обучения и воспитания на протяжении многих веков неизменно присутствовали во всех сферах светского образования. К сожалению, в результате широкомасштабного наступления атеизма в течение всего XX века на сегодняшний день во многих учебных курсах истории недооценивается роль религии в формировании духовного самосознания народов. Церковь старается напоминать о том вкладе, который внесло христианство в сокровищницу мировой и национальной культуры.

Создание церковных музеев явилось важным шагом не только в сохранении православных церковных ценностей, но и в восстановлении важных страниц в истории государства и церкви.

Епархиальные музеи, помимо музейной функции сохранения и изучения предметов истории и искусства, несут в себе огромный педагогический потенциал. Этот факт позволяет рассматривать их как площадку для формирования духовно-нравственного потенциала молодежи – учащихся школ, колледжей и вузов.

В 2004 году по благословлению епископа Барнаульского и Алтайского Максима при Барнаульской Духовной семинарии был учрежден «Музей истории Православия на Алтае». В Положении о музее отмечено, что он является структурным подразделением высшего образовательного учреждения Барнаульской Духовной Семинарии и является добровольным общественным объединением преподавателей и студентов Барнаульской Духовной Семинарии.

Музей создавался с целью воспитания у учащихся уважения и любви к православным традициям, повышения уровня знаний в области истории Отечества, в частности, истории православной культуры Алтайского региона.

Для достижения поставленных целей музей был определен ряд задач, среди которых работа по документированию истории духовной жизни края путем выявления, сбора, изучения и сохранения музейных предметов, организация культурно-просветительской, методической и информационной деятельности, развитие самоуправления студентов БДС в области проведения экскурсий, лекций и уроков на базе музея.

Среди ряда направлений деятельности музея сотрудничество с вузами, колледжами и школами Барнаула. Анализ количественного состава посетителей епархиального музея показывает, что свыше 50% составляют студенты и школьники. Работа музея с такой аудиторией - это не только экскурсии и лекции. На протяжении последних четырех лет на базе музея проходят практику студенты Алтайской Педагогической Академии, Алтайского Государственного Университета, Алтайской Академии Культуры и Искусства.

В 2009 году был заключен договор о сотрудничестве с Алтайской Государственной Педагогической Академией, который предусматривает сотрудничество в области организации научно-исследовательской деятельности и музейной практики. Работа включает в себя ознакомление студентов филологического факультета с фондами и экспозицией музея, овладение методикой подготовки и проведения экскурсий, лекций, выставок, тематических вечеров. Продолжительность музейной практики составляет шесть месяцев. Студенты знакомятся с концепцией создания музея, с направлениями научно-исследовательской работы. Первые практические занятия включают в себя знакомство с принципами организации музейной экспозиции. На последующем этапе работа идет в фондах музея. Студенты знакомятся с научной организацией, принципами и способами комплектования

фондов. Практическая работа заключается в освоении подходов к ведению учетной документации и регистрации музейных предметов, научной инвентаризации, умению наносить учетные обозначения на поступивший в музей экспонат.

Знакомство с фондами студентов-практикантов подразумевает и изучение режима хранения музейных фондов, системы реставрации и консервации музейных предметов. Для полноты понимания специфики данного направления в работе музея, с благословления епископа, для студентов организовано посещение епархиальной иконописной мастерской. Здесь перед ними открывается мир возрождения иконы: от передачи экспоната на реставрацию до его возвращения в музей.

Большой интерес у студентов вызывает посещение библиотеки БДС. Знакомство с библиотечным фондом позволяет составить общую картину научной базы епархиального музея.

Практика в музее включает освоение студентами принципов построения экспозиции и разработку текста экскурсии по одной из тем экспозиции музея. Участие студентов в организации и проведении выставок детского творчества «Мы славим праздник Рождества Христова» и «Пасхальный сувенир» позволило проявить свои педагогические способности и увидеть, какой многогранный может быть работа в музее.

По окончании практики студенты-филологи подготовили итоговые рефераты, темы которых были выбраны неслучайно. Каждый студент старался отразить в своей работе ту сторону православной истории, которая стала для него открытием в полном смысле этого слова. Наиболее интересными можно считать работы: «Иконы Пресвятой Богородицы Казанской», «Двунадесятые праздники», «Духовная поэзия православных праздников», «Православные посты», «Святыни Алтая и Крестные ходы», «Иконография святых». За период сотрудничества музея и Алтайской Государственной Педагогической Академии студенческую практику в епархиальном музее прошли 22 студента-филолога. Все эти годы сотрудничества показали, что учащиеся данного вуза проявляют неподдельный интерес к работе музея. Во время проведения музеем книжных выставок, посвященных выходу первой печатной книги в России – «Апостол» - и дню Славянской письменности и культуры, студенты-практиканты участвовали в подготовке книжных экспонатов и формировании выставочной экспозиции.

В 2011 году по окончании практики студентам было предложено провести исследовательскую работу по изучению церковного искусства и музейного дела. Темы подготовленных работ говорят о заинтересованности студентов, о глубоком понимании данного направления. Наиболее интересными стали рефераты на темы: «История организации древлехранилищ и музейных коллекций религиозного искусства в России», «Коллекция предметов церковного искусства в музее п. Павловск», «Русская религиозная философия и религиозное искусство XIX – XX вв.» и др. В подготовке рефератов студенты обращались не только непосредственно к источникам (посещение городских и региональных

музеев), но и практиковались в работе с библиотечными фондами.

Конечно, дальнейшее обучение студентов позволит им выбрать в своей профессии те направления, которые станут неотъемлемыми в окончательном выборе места работы, но практика в епархиальном музее стала для некоторых из них первым шагом к пониманию православного мировоззрения.

На протяжении четырех лет проходит сотрудничество музея истории Православия на Алтае с Алтайской Академией Культуры и Искусства, с факультетом информационных ресурсов и дизайна, кафедрой музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия.

Студенты этого вуза пишут дипломные работы, опираясь на фонды епархиального музея. Так, в 2010 году, после прохождения преддипломной практики студенткой К.А. Энгель написан и защищен на «отлично» диплом по теме «Духовно-нравственное воспитание средствами музейной экспозиции». Работа включает в себя раскрытие духовно-нравственного потенциала епархиальных музеев через освещение значения церковного музея в современном обществе. Большое внимание в дипломе уделено специфике работы музея истории Православия на Алтае, анализу формирования стационарной экспозиции музея. Студенткой составлен проект выставки «Духовный подвиг в молчаливом камне».

В 2011 году студенткой этого же вуза И.А. Линник после прохождения практики написан и защищен на «отлично» диплом по теме «Формирование православного мировоззрения средствами музейной экспозиции».

Очень важной и своевременной стала разработка циклов музейных уроков по православной культуре, включающих разделы: «Иконы Богоматери», «Облачение православного духовенства», «Двунадесятые праздники», «Богослужебные книги». Подготовка проекта проходила на базе епархиального музея с участием студентов Академии Культуры под руководством доцента кафедры музеологии и охраны объектов культурного и природного наследия Е.А. Поляковой. Такая форма прохождения практики выбрана неслучайно. Проблема духовно-нравственного воспитания сегодня стоит остро в нашем обществе: происходит распад «связи времен», чувства сопричастности к истории своей Родины. На всю страну средства массовой информации ведут разрушительную антидуховную пропаганду, становясь причиной снижения критерии нравственности и угрожая психическому здоровью человека. В этих условиях объединение музея и церкви как институтов духовного воспитания дает возможность создать благоприятные условия для знакомства детей с особенностями духовной культуры Родины, что впоследствии может ликвидировать отчужденность от православных норм.

Данная программа направлена на знакомство учащихся среднего школьного возраста с православной культурой. В настоящее время такая форма обучения становится особенно актуальной. В связи с тем, что образовательная стратегия государства направлена на расширение знаний в области вероисповедания,

поддержка профильных музеев, становится наиболее необходимой и действенной. С помощью музейных занятий учащиеся смогут не только получить теоретические знания, но и использовать их в жизни.

Помимо научно-исследовательской работы студенты Алтайской Академии Культуры принимают активное участие во всех выставочных мероприятиях епархиального музея.

Проводя анализ совместной деятельности музея Истории Православия на Алтае с вузами города, нельзя обойти вниманием работу студентов Алтайского Государственного Университета.

В 2011 году между АлтГУ и Барнаульской епархией был заключен договор о проведении на базе епархиального музея экскурсионной практики студентами исторического факультета по специальности «Музеология».

Музейно-педагогическая практика включает следующие направления:

- разработка экскурсионно-образовательных программ;
- организация и проведение занятий по направлениям школьного музееведения;
- научно-техническое оформление зачетной документации.

За время прохождения практики студентами-историками разработаны, оформлены и проведены экскурсии по темам: «История монастырей Алтайской Духовной Миссии», «Алтайские священники-миссионеры», «Первые храмы Горного Алтая», «Бийские святыни Православия», «Преподобный Макарий – основатель АДМ», «Народная культура и православные традиции» и др.

Поскольку работа епархиального музея включает в себя изучение предметов церковного искусства, то фонды музея представляют неоспоримый интерес для студентов факультета «Искусств» АлтГУ.

Студенты-искусствоведы - частые посетители музея. На базе музея Истории православия на Алтае с ними проводятся занятия-экскурсии по знакомству с реставрацией предметов живописи, в частности, реставрации икон. Даются консультации по написанию дипломных и курсовых работ. Огромную



Заведующая музеем
Железникова Наталья Петровна

методическую помощь епархиальному музею, в свою очередь, оказывает заведующая кафедрой истории зарубежного и отечественного искусства профессор, доктор искусствоведения Т.М. Степанская.

Изучение православной истории Алтая в вузах на сегодняшний день становится неотъемлемым разделом в изучении истории в целом благодаря личности самого преподавателя.

Так, студенты Аграрного Университета стали постоянными посетителями епархиального музея стараниями кандидата философских наук, доцента Л.Г. Опенышевой. В группах, в которых преподает Л.Г. Опенышева, в рамках изучения культурологии и философии религии на базе нашего музея проводятся семинары по истории Православия на Алтае.

В 2009 году Владыкой Максимом благословлено сотрудничество музея Истории Православия на Алтае с Алтайским Краевым Колледжем Культуры. Совместная работа выстроена по следующим направлениям: экскурсионная работа со студентами колледжа, помощь учащимся в подборке и разработке материалов по Православной истории Алтайского региона, организация практики для студентов колледжа, участие студентов в творческих мероприятиях музея, разработка совместных проектов.

За период с 2009 года по 2012 год студенты колледжа под руководством М.Н. Сигаревой, преподавателя традиционной народной культуры, участвовали в подготовке многих выставок, проводимых музеем, стали организаторами, совместно с музеем, ежегодной выставки детского декоративно-прикладного творчества «Пасхальный сувенир».

Таким образом, работа музея «Истории Православия на Алтае» с вузами города является неотъемлемой частью музейной деятельности. Современные реалии общества, изменения в системе образования и культуры, возлагают большую ответственность на церковные музеи в деле духовно-нравственного воспитания и православного образования. В связи с этим в современном обществе возникает потребность в формировании у молодого поколения осмыслиенного отношения к религиозным ценностям и православным традициям, тем более что именно это поколение через десяток лет станет направляющей силой и опорой всего российского общества.



Чемал. Патмос.

своего Патмоса среди величественной первозданной природы, воздавая благодарение Творцу.

На остров Патмос можно попасть только одной дорогой, пройдя через подвесной мост, раскаивающийся при каждом шаге путника, поэтому двигаться по нему можно только небольшими группами. В настоящее время на острове находится действующий храм во имя апостола Иоанна Богослова. Остров украшен выбитым монахиней Филофеей (Лобановой) в скале образом Божией Матери с Младенцем на руках. Рядом с храмом небольшой рождественский вертеп.

Традиционно воспитанницы регентской школы летом проходят практику в этом удивительном месте, выполняя различные послушания: помочь монахиням в уборке храма, в поддержании порядка в храме и на его территории, беседы с паломниками и туристами, уход за приусадебным участком (поливка, прополка, сбор урожая), помочь в трапезной (приготовление пищи, помощь в организации питания паломников, мытье посуды). Распорядок дня воспитанниц регентской школы следующий: подъём в 7.00., келейная молитва, завтрак, беседа с матушкой Михаилой — старшей сестрой скита

- распределение послушаний, далее - послушания, обед, снова послушания, ужин, примерно в 19.00. уборка храма, отдых, келейная молитва. Сестры проживают на территории скита св. Ап. Иоанна Богослова, который относится к женскому Знаменскому монастырю г. Барнаула.

Приезжающие паломники и туристы задают много различных вопросов, которые порой заставляют сестер серьезнее задуматься о Православной вере, об истории Церкви и истории нашего края, поэтому сестры сразу же вспоминают лекции, прочитанные в регентской школе в учебном году.

Вечером, когда посетителей становится меньше, можно долго сидеть на берегу реки, слушать журчание воды и смотреть на этот удивительный остров. Находясь там, начинаешь понимать, как Господь милостив к нам!

составители 2 курса Регентской школы
Пьянова Дарья и Грязнова Анастасия

Новые образовательные стандарты: *pro et contra*.

Наша действительность скоротечна и непостоянна. Все общественные институты подвергаются изменениям и реформам, подчас революционным. Наступило время и реформы духовного образования, которое, безусловно, не мыслится вне традиций и векового преемства образовательных принципов. Вопреки этому, насколько этот процесс стремления духовных учебных заведений к «диплому государственного образца» отразится на семинарской специфике, заботит многих. В сфере образования и воспитания мы наблюдаем сегодня взаимопроникновение государственных задач и церковных идеалов.

Поделиться своим мнением об этом неоднозначном явлении мы предложили Васильеву Антону Александровичу, кандидату юридических наук, доценту кафедры теории истории государства и права, зам. декана юридического факультета АлтГУ по научной работе, депутату Барнаульской городской думы.

Начну с того, что спрошу Вас: Вы - верующий, религиозный человек?

Да, я верующий, православный христианин.

Замечательно, тогда наша беседа будет проходить проще.

Антон Александрович, сегодня становится очевидным, что современное общество, особенно европейское, стремится всячески улучшить жизнь человека и иногда оно забывает об общечеловеческих нравственных ценностях, которые, по сути, являются Десятью библейскими заповедями. А как Вы считаете, существует ли в обществе нравственный кризис? Может быть, современное общество нуждается в какой-то методике духовно-нравственного воспитания? Стоит ли нам всем обратить на это внимание?

Безусловно, что упомянутый вами кризис - это не только признак или симптом нынешнего общества, но за последние 200 - 300 лет для Европы этот кризис перешел в стадию «агонии». Однако Россия всегда оставалась в стороне от бурной европейской жизни. Отчасти это было

так потому, что влияние западной культуры касалось, в основном, интеллигенции, высших слоев общества, а учитывая то, что доля крестьянского населения до революции составляла подавляющее большинство, то,

значит, и верность Православию - государственной религии - была неизменной. Можно сказать, что даже и советский, а потом российский народ, сохранял некую отстраненность от далеко не самых высоких идеалов Европы.

Но сегодня мы наблюдаем, что через существующие механизмы воздействия на сознание человека, ложные европейские ценности доходят и до тех слоев, которые до сих пор сохраняли традиционные культурные взгляды.

А методика духовно-нравственного воспитания необходима безоговорочно. Мы чувствуем, что ни школьная, ни вузовская системы себя не оправдывают. Я как преподаватель высшей школы столкнулся с такой ситуацией, что мы, давая человеку возможность прикоснуться к будущей профессии, вынуждены заниматься все-таки не образованием, а сначала воспитанием. И это не только на первом курсе. То есть частную школьник, будущий абитуриент, а затем и студент приходит в стены вуза невоспитанным. А это значит, что система школьного образования не справляется с ним.

Доходит до того, что вуз перенимает школьную методику воспитания. Например, появились помощники деканов по воспитательной работе, которых лет десять назад в высшем учебном заведении мы бы и не увидели. Сегодня эта должность очень востребована.

А если смотреть в глобальном масштабе, то движения, которые были совершены за последние несколько лет, особенно по внедрению курса Основ религиозных культур и светской этики, то это, само собой, - значительный шаг вперед.

Хотя лично для меня не существует этики, которая была бы нерелигиозной, поэтому считаю, что модуль «Светская этика» довольно безрезультатен. Не может этот курс восприниматься вне религиозных идеалов. Этот курс - прогрессивное решение последнего времени, но он не заменит целостной системы воспитания.

Когда-то я занимался работами К.П. Победоносцева, обер-прокурора Святейшего Синода. В них он прямо указывал, что можно сделать образование, даже высшее, общедоступным, но нужно ли это простому народу? Ведь главные вещи, которые нужны, - это сформировать в человеке определенную профессию и заложить в него религиозные основы, чтобы он, прежде всего, уважал и поддерживал нравственные ценности. В противном случае, как он правильно отмечал, человек, получивший хорошее интеллектуальное наследие, может им воспользоваться во вред и себе, и окружающим.

Мы сегодня видим это, а мне, как юристу, особенно это заметно. Высокоинтеллектуальные люди оказываются замешанными в страшных преступлениях: от насилия до финансовых махинаций в крупных размерах. Это говорит о том, что интеллект в наше время не характеризует человека.

Необходимо во всей системе образования - от дошкольного до послевузовского - сохранять и развивать здравый воспитательный элемент. Но интересно то, что из нынешнего закона об образовании воспитание вовсе пропало: школа и вуз ориентированы только на механическую передачу знаний и навыков.

На мой взгляд, если кто-то из государственных деятелей поднимет эту идею в своей политике, то он не только приобретет популярность, но и попадет «в точку». Это довольно деликатная тема, но она требует решения без промедлений, поскольку еще через десять лет мы почувствуем более серьезные последствия отсутствия культуры в человеке.

Помимо введения в школе курса ОРКиСЭ, Вы видите еще какие-то решения по преодолению нравственного кризиса?

На мой взгляд, это поддержка учреждений дополнительного образования и духовных учебных заведений. Если будут протестовать представители иных конфессий, то соглашусь, что тогда необходимо равное финансирование, но оно необходимо. Ведь власть поддерживает, к примеру, частные детские сады, то почему не может поддержать и это начинание?

Стоит указать и на то, что в вузах образовательные стандарты очень разнотипны. Если у историка попадаются материалы, связанные с изучением культуры или этики, то у «технарей», частично, отсутствует гуманитарный блок. Власть направляет основные средства на фундаментальную науку. Поэтому, к примеру, молодой ученый-химик, который сможет производить лекарства без полученного гуманитарного компонента, на что направит свои знания? Если на благие цели, имея нравственный стержень внутри, это одно, но если без зазрения совести направит во зло, то это совершенно



другое. Гуманитарный блок в данном случае необходим для формирования этического сознания человека. Если эти основы не будут заложены в среде «технарей и естественников», то, возможно, что специалисты будут работать против нас самих.

Поэтому вариантов очень много. Но самое основное здесь - выработать мировоззренческую концепцию. Что именно мы хотим? А существующие сегодня многие федеральные нормативные акты в области образования далеки от идеала. Поэтому в итоге получается, что на выходе из современной школы мы получаем детей, с которыми тяжело найти общий язык и говорить о высокой культуре.

Кто будет разрабатывать эту концепцию? Это не должна быть сама власть. Необходимо привлекать общественность и в том числе традиционные российские религиозные организации. И у нас очень мощное педагогическое сообщество, которое часто высказывает свою позицию, но его почему-то отодвигают на второй план...

А что Вы думаете о введении такого предмета в высшей школе?

Ядумаю,что онтакженеобходимо.Образовательный стандарт этого не позволит, но как «курс по выбору» этот предмет очень вероятен. Но встает вопрос того, кто сможет его преподавать. Ведь специалистов в

этой области готовят люди, не имеющие духовного образования. Поэтому здесь у меня есть некоторые сомнения. Сможет ли такой человек при преподавании соблюсти необходимую меру и интересно передать знания учащимся. Наверное, это должен быть верующий человек. Потому что в вопросах этики нельзя уйти от вопросов религиозных.

В свое время об этом размышлял Л.Н. Толстой. Может ли быть этика светской? Толстой доказывал, что нет, ведь нерешенным остается вопрос: на чем держится этический эталон, соотношение добра и зла? Если нет высшей инстанции, значит, судилище исходит из самого человека, но тогда и суд будет субъективным, когда определяет границу дозволенного. Удержаться в границах светской этики сложно.

Антон Александрович, во многих крупных городах России и в Барнауле существуют учреждения высшего религиозного образования - духовные семинарии. В них воспитывают кадры для будущего диалога, в том числе и со светскими образовательными структурами. Необходим ли этот диалог? Какие формы его Вы видите? Какие задачи он должен решать?

Диалог нужен, поскольку мы должны стремиться к одной цели - к формированию личности. Методы у всех разные, но я не могу представить личность без религиозного стержня. Она слаба и замыкается на чем-то материальном (карьера, финансовая обеспеченность и т.д.), но в нормальном человеке это со временем проходит. Поэтому диалог должен строиться на поиске путей этого формирования идеальной личности.

Однако государственные стандарты не прописывают, какой должна быть эта личность. Образовательная система работает вхолостую. Закладываются только компетенции для специалистов-профессионалов, за которыми не видно человека. Не говорится, каким должен быть специалист: добросовестным, уважающим закон, ценящим личность человека, не превышающим меру своих прав и т.д. Эта логика при подготовке специалиста не возникает. Поэтому как раз религиозные высшие учебные заведения помогли увидеть этот идеал.

Жизнь показывает, что роль религии в весьма значительна; но церковным кругам довольно тяжело продвигать свой авторитет, на каждом шагу какие-то препятствия. Но однозначно, что на преподавание курса религиозной этики в России нужны православные специалисты. Возможно, что справились бы светские профессора, но они, наверняка, подойдут к преподаванию этого курса по-иному, ведь очень важно, чтобы человек верил в то, что он говорит. А если же профессор знает о религии лишь по книгам, то, скорее всего, он будет преподносить материал с неким предубеждением. Человек, который придет из Церкви, не будет рассказывать о недостатках, но это совершенно нормально, ведь выбирать будет в итоге сама аудитория.

И важно, плюс ко всему, более частое общение. В разных формах: семинары, конференции, круглые столы и т.п. по действительно важным и насущным

вопросам. Например, по вопросам экстремизма. Живого и плодотворного общения не хватает, а потребность в нем есть. Слишком все вокруг казенно и официально, а любые беседы на профессиональные темы у нас звучат однобоко. Встреча же с носителями религии будет интересна и социологам, и историкам, и представителям технических специальностей.

Ведь, к примеру, биологи готовы ответить, из чего состоит клетка, а как она возникла, почему? До сих пор не ясно. Можно вспомнить работы французского археолога Тейяра де Шардена, который утверждал, что изучение эволюции человека невозможно без религиозного начала.

На Ваш взгляд, к светскому студенчеству должен приходить священник в рясе, с крестом, кому уже за сорок и у кого есть опыт жизни? Или же это могут быть студенты, молодые выпускники духовных школ, которым близка студенческая жизнь с ее проблемами и надеждами?

Должны быть и те, и другие. Конечно, легче начать диалог с «себе подобным», но должно иметься общение и с опытным человеком, наставником. Ведь имеющий опыт имеет и возможность сказать что-то такое, что молодому еще неизвестно. Важен и сам опыт веры. У взрослого человека эти убеждения прочно сформировались, быть может, через тернистый и сложный путь, а в молодом возрасте убеждения иногда меняются на прямо противоположные.

На примере нашего вуза скажу, что студенты легче находят общий язык с молодыми преподавателями, но приходят и к тем профессорам, которые могут что-то интересно преподнести, чтобы заинтересовать и оставить в аудитории. Поэтому здесь основная задача лежит на самом преподавателе.

В РПЦ обсуждается реформа образования, переход на «болонскую систему» и, в частности, переход на образовательный стандарт «Теология», как в светских вузах. Насколько эта система оправдана себя?

Для религиозных учреждений это, наверняка, удар. В высшей школе не возникло никаких особых плюсов при переходе на новые образовательные стандарты. Тем более это странно для духовных школ, где система образования традиционна. Если ее форматировать под светский стандарт, то, предположу, что будет взято проевропейское направление с католическими или протестантскими мотивами. Это выглядит сомнительно.

Мы уже ощущали последствия этой системы. Даже с юридической точки зрения, сегодня неясно при трудоустройстве, чем отличается бакалавр от магистра. У человека либо есть полное образование, либо нет. Специалист не может быть наполовину...

Для религиозных учреждений это порочно, поскольку неясно, какие цели преследует этот стандарт. Если ориентир был на параллельное образование за рубежом и возможность работы там, то для светских вузов вопросов нет. Но как быть с православными?

Наш факультет при переходе на эту систему попытался максимально сохранить прежние традиции,

и бакалавр на выходе из вуза является не менее ценным специалистом, чем магистр.

Если кто-то пытается указать на дореволюционный опыт, когда по окончании бакалавриата защищалась диссертация вроде магистерской, а потом магистр писал что-то наподобие докторского исследования, то это были другие явления, чем сейчас. И совершенно разные процессы - готовить человека для духовного сана и руководства или же готовить человека для науки.

Та система, которая существовала в духовных учебных заведениях, насколько я знаю, себя оправдывала. И реформа здесь опасна. В некоторых периодических изданиях говорилось, что болонская система - это ответ Европы против образовательных стандартов Америки. В Европе болонская система упрощает жизнь, но не везде. В классических вузах Германии нет деления на бакалавриат и магистратуру. То же и в Италии.

России надо было следовать этим же путем. Какие-то вузы могли бы добровольно перейти на новые стандарты, если у них очень хорошие отношения с Европой, а классические - сохранить традиционную форму образования. Ведь как, к примеру, в юриспруденции, так и к религиозному образованию из-за разницы права и вероисповеданий невозможно получить необходимого для русской действительности образования за рубежом. Навеивает какие-то униатские идеи.

Последний вопрос. Какие качества развить в себе и каких целей достичнуть Вы пожелаете современному студенчеству?

Те требования, которые сегодня предъявляет жизнь, носят временный и конъюнктурный характер. Они не на долгую перспективу. Обычно требования такие, как просят в резюме: коммуникабельность,

трудоспособность, ответственность, возможность дальнейшего развития и т.д. Но все эти качества только под профессию и не более. А для личности выпускника, конечно, надо иметь очень широкий кругозор, иметь тягу к знаниям, потому что она спасает человека в трудное время.

Также важное качество сегодня - ответственное отношение к семье. Нельзя себя воспринимать как эгоиста, создателя собственной жизни. В той же Америке и Европе это переросло в целое движение «childe-free», то есть жизнь без детей. Человек непременно должен ощущать груз ответственности за близких. Сначала за родителей, потом за супруга и детей.

И еще сегодняшнему человеку не хватает честности и прежде всего - перед самим собой. Ложь льется отовсюду, ее возводят в культ, и, наверное, на этом немалые деньги делаю СМИ, но честности, правдивости и признания себе в ошибках не хватает. Особенно в политической сфере. Люди по какой-то странной причине не готовы говорить правду, а искренность очень важна.

В себе надо сохранять жизненную устойчивость и не раздваиваться. В нашем ритме жизни человек иногда разрывается, что не всегда способствуют его развитию. В итоге нигде нет положительного эффекта. А как раз Православие воспитывает в человеке спокойствие, умиротворенность, цельное отношение к жизни. Жизнь надо воспринимать легче, тогда и проблемы будут легче решаться. Цельность мировоззрения - это главное качество.

**Беседовал преподаватель БДС
Волков Вячеслав Александрович**





«ТРУДНОСТЕЙ НЕ БЫЛО НИКАКИХ!..»

- Здравствуйте, батюшка! Мы слышали, что вы имели некоторое отношение к молодежному православному кружку «Слово». Не могли бы вы нам рассказать об этом поподробнее?

- Насколько я понимаю, речь идет о 2004 году, тогда я проходил послушание в Никольской церкви г. Барнаула, настоятелем которой был о. Михаил Капранов. И вот возник вопрос о создании молодежного объединения, где молодежь могла бы встречаться, чтобы была какая-нибудь площадка для дискуссий, чтобы мы могли где-нибудь собираться вместе, совершать дела милосердия ради Христа, вместе изучать Священное Писание.

Во-первых, у Слова был такой «предтеча» - молодежный хор «Благовест» при Покровском соборе, где собиралась молодежь из разных ВУЗов, там мы пели духовные стихи, народные песнопения, посещали различные учреждения, туберкулезной диспансер. В общем, идея молодежного объединения витала в воздухе.

- В воздухе Никольского храма.

- Нет, в воздухе г. Барнаула. Изначально было название «Миссионерский кружок», он располагался в Воскресной школе Никольской церкви.

- А почему вы впоследствии выбрали именно такое название, как «Слово», а не «Дело», например?

- Слово – это имя Христа в Православной Церкви. Выбирая такое название, мы показывали, что центром нашего содружества является Бог, что наше общение – это общение во Христе. Даже помню, у нас изначально был такой девиз: «Там где двое или трое собраны во имя Мое, там Я посреди них» (Мф. 18:20).

- А какие трудности у вас встречались на пути вашей молодежной деятельности?

- Трудности? Трудностей не было никаких! Все было прекрасно изначально. У нас было прекрасное помещение, новая воскресная школа, настоятель о. Михаил благословил создание этого объединения, и мы понимали, что все это необходимо, что все это в русле тех духовных усилий, которые вся наша Церковь делает для привлечения молодежи к церковной жизни, поэтому никаких проблем не было. Я

В прошлом номере мы уже писали о деятельности молодежной организации «Слово». Сегодня нам довелось встретиться и побеседовать с одним из основателей этого молодежного движения, иереем Павлом Тайченачевым, нынешним благочинным Онгудайского округа Республики Алтай.

ляли друг с другом с днями рождений. Здесь можно было просто познакомиться, пообщаться, ведь в церкви во время службы не познакомишься.

- А молодые ребята, которые ходили в Слово и оставались там, чем-то отличались от обычных молодых людей?

- Замечу, что всегда была «текучесть» народа, но интересно: некоторые ребята смотрели на нас недоверчиво, было даже такое мнение, что, мол, вы не придуриваетесь, вы что, прямо так вот и общаетесь? То есть само общение между юношами и девушками, без пошлостей, без матерщины, без вина – такие чистые отношения для некоторых людей казались некоторым ханжеством, каким-то фарисейством, лицемерием что ли, как будто мы заставляли себя так общаться искусственно.

- Как к вам пришло решение стать священником?

- Есть такая мудрость, что человек тогда приходит к Богу, когда он увидит отсвет вечности на лице ближнего, не помню дословно. То есть, чтобы человек действительно пришел к вере, к необходимости жить по евангельским заповедям, ему необходимо увидеть, прежде всего, человека, который в своей жизни стремится исполнить эти евангельские заповеди. Мне посчастливилось на своем пути встретить несколько таких православных пастырей, прежде всего о. Александра Абрашкина, руководителя молодежного отдела епархии.

- Батюшка, когда вы стали священником, вам ведь пришлось оставить Слово, уехать на приход. Тяжело вам было расставаться со Словом?

- Нетяжело. Положа руку на сердце, скажу – нетяжело. Почему? Потому что, мне было бы тяжело, если бы я чувствовал себя каким-то создателем или автором, но я себя таким не считаю. Собрал нас Господь, и если Он собрал нас, то Он и позаботится о тех людях, которые и собрались ради Него и вокруг Него. И когда я был рукоположен епископом Максимом и назначен на приход, то я понимал, что я встречаю там таких же людей, которые так же стремятся к Богу.

- И напоследок. Что вы хотите сказать нашим читателям?

- Читателей поздравляю с праздником Пасхи. Желаю терпения и сил. Приглашаю братьев и сестёр поучаствовать в Крестном ходе «По стопам алтайских миссионеров», который проходит ежегодно в Республике Алтай.



Как много в этом «СЛОВЕ»!

Самые дорогие места – те, в которых бывал ребенком. Я пришла в «Слово» 5 лет назад, в пору своего духовного детства, которое, пожалуй, продолжается. Но тогда все для меня было впервые: Христос, Церковь и люди, которые в ней служат и молятся. Еще одним открытием оказался «кружок «Слово», как многие из ребят его называют.

Весной 2008-го на разведку в «Слово» отправилась моя близкая подруга. Она прочла листовку в Никольском храме, где молодежь приглашалась для совместных Евангельских чтений и самых разнообразных дел. Обычно мы везде бывали вместе, но в этот раз решили, что «казачок» оценит обстановку, и будет ясно, стоит ли прийти обеим. Если в первый раз Алена шла в большом смущении, то во второй она буквально летела туда. Я же шла, волнуясь и не слишком радуясь: каким может быть православный «кружок по интересам»?

Если отбросить все второстепенное, не только в «Слове», но и в храме я оказалась именно благодаря любви к подруге, которая на тот момент была мне ближе всех. Ее переживание экзистенциальной пустоты, внезапный порыв к Церкви, первая исповедь совершались на моих глазах. Тогда я мало что в ее внутренней жизни понимала, просточувствовала – надо быть рядом на всякий случай.

Так несколько раз я с ней заходила на службу в Свято-Никольский храм во время шестопсалмия. А однажды мы пришли к концу воскресной Литургии, и я в первый раз услышала в храме пение. А я-то думала, что здесь только читают! Это был праздничный хор, голоса звенели высоко под куполом, и хотя мелодия была минорной, они ликовали. Видимо, тут я попалась Господу в руки: говорят же, что каждого Он уловляет тем, что близко. Уверена, что меня ловили на музыку и пение – то, на что вернее всего могла отозваться моя душа.

Вначале мне все давалось помногу и без усилий. Господь расточал свои дары, а я еще и умудрялась раздумывать, протянуть ли руки, чтобы их принять. Почти сразу оказавшись на клиросе маленького храма, где была острая нехватка певчих, я только потом открыла Евангелие, стала вникать в суть богослужения, приобретать первый опыт молитвы. Воцерковление совершилось как бы «задом наперед», поэтому путь до первой исповеди и Причастия занял больше полугода.

К началу Великого поста-2008 я пела на клиросе по выходным, читала духовную литературу, поститься готовилась по канонам, однако все еще ни разу не

исповедалась и не причастилась. В это же время мы пришли в «Слово».

Место, в котором в любое время суток кто-то спит, ест, распевается, мастерит, готовится к экзамену, греет чай, печатает ноты, даже бегает с самодельным мечом в короне с мантией, вживаясь в роль для детского спектакля. Но есть часы, когда мечи кладутся в ножны, и все садятся за общий стол с Евангелием в руках. Или встают на молитву – тоже все вместе. Это и есть суть «Слова», вокруг которой организована его бурная внешняя жизнь: социальное служение, акции и проекты, хор, театр, спортивные игры и прочий досуг. Все это можно найти и в окружающем мире. Но только здесь я открыла, как здорово сообща молиться друг о друге, и насколько крепко Господь объединяет людей.

Духовный наставник «Слова» и просто «батюшка» о. Александр Абрашкин почти все время проводил в храме, но застать его в кружке не так просто. Стоит ему появиться, раздать благословения, как его тут же уводят за собой кто-то из ребят (чаще – сестер) на личную беседу. Потом он возвращается, улыбаясь, зареванное духовное чадо тоже сияет – и тут встает другое и уводит батюшку опять! С другой стороны, удивляться здесь нечему, поскольку мудрость о. Александра одна на всех.

Это он не дал мне в первый Великий пост умереть от истощения, когда я в неофитском порыве «спасалась» сухарями и уже почти теряла способность связно мыслить. Он объяснил, что суть поста в борьбе со своими слабостями и укреплении духа, поэтому упражнения в голодании не имеют с ним ничего общего. Если бы не его вмешательство, у меня вряд ли бы хватило сил, чтобы на Пасху забраться на колокольню Покровского собора и почти час бить в колокола!

Возможность общения с добрым и мудрым священником – нашим батюшкой – огромный дар, который я получила в «Слове». Сколько бы я ни напрягала память, не могу вспомнить, чтобы он как-то «довел» над ребятами. о. Александр не назидал, не давил авторитетом и не метал молний из-под бровей. При этом абсолютно все прислушиваются к его мнению и просьбам. Это плод уважения к его духовному сану, а также того, что среди «словян» нет человека, которому бы батюшка в какой-то момент не помог найти выход из жизненного тупика.

Кроме него я встретила в «Слове» единомышленников, настоящих братьев и сестер. Ирина, Леша, Катя, Федор, Наташа, Дима, Лена, Настя, Аня, Сережа, Христина, Миша, Женя... Их горение, доброта и юмор стали причиной тому, что я провела свою первую Пасху Христову и всю Светлую седмицу среди «словян». А после, вплоть до замужества, ни разу не помыслила о том, чтобы встретить этот светлый день иначе. И с каждым годом все больше новых имен, все

больше хороших людей приходит сюда.

Часто возвращаюсь к снимку, который был сделан во дворе Епархиального управления в Светлое Христово Воскресение 2008 года. Это общее фото ребят, которое Владимир Федорович Клименко делает ежегодно после поздравления Владыки. Оно для меня дороже остальных, потому что здесь берет начало мое «Слово». Кончается апрель, двор залит солнцем, поэтому щурятся даже сестры, которые умудряются еще и позировать. Все плещут ладонями и кричат «Христос воскрес!»: снимок остановил каждого на своем слоге этого возгласа. И все улыбаются. Если улыбка – это свет Бога к людям, то я понимаю, отчего моим глазам больно смотреть: фото пронизано насквозь светом наших радостных лиц.

Наша семья желает «Слову» расти вширь и вглубь, крепнуть и неустанно молиться за каждого из нас. Протоиерею Александру Абрашкину, который теперь трудится в Новороссийской и Геленджикской епархии, а также нашему новому наставнику священнику Александру Кукшеву желаем терпения с нами и многих и благих лет службы Господу!

Елена Неверова



Взрослая воскресная школа (взгляд изнутри)

День мелькает за днем в суете будней, и только ждешь воскресения, когда на службе в Покровском кафедральном соборе мы собираемся все вместе. Слава Господу Богу, что с нами так часто архиерей. И не сказав ни слова, только поприветствовав друг друга поклоном, чувствуешь общее дело...

Спускаемся по ступеням храма, идем в трапезную. Все такие разные по полу, возрасту, социальному положению и такие близкие. Простая и удивительно радостная пища. Кажется, что ничего вкуснее этой каши ты никогда и не ел. И, может быть, разрешат помыть посуду...

Осталось немного времени до занятий, минуты ожиданий. И вот оно – пение. Так хочется научиться самому главному – славить Бога. Озвучить то, как поет сердце. Немного грустно, что впустую растратил свою предыдущую жизнь, но теперь-то и перед глазами пример Настеньки, у которой получается. Через час ее стараний мы радостно попадаем в ноты.

Замирают шумные споры. Удивляешься предельной сосредоточенности сестер и терпеливому молчанию Сергея. Встреча с батюшкой. Все покорно принимают строгость и ободряющее душу слово отца Олега. И важно, что многие не только слушают, но и пытаются следовать его советам.

Хотелось бы сказать слова благодарности нашим преподавателям. Валентин Александрович, Римма Николаевна не только дадут знания по своему предмету,

но и ответят на все вопросы, придут на помощь. Ощущается за всем руководство Марины Андреевны...

И все же есть вопросы, которые остаются нерешенными. Почему молодые, успешные люди, которые приходят на занятия целыми семьями оставляют школу если не сразу, то через некоторое время? Неужели вместе могут быть лишь те, кого держит постоянная душевная или физическая боль?

Прав отец Олег, что воцерковление должно начинаться с чтения «Закона Божьего», но почему бы этот предмет не вести и во взрослой воскресной школе? А «Катехизис»? И самое главное – язык. Почему мы не читаем Священное Писание? Не изучаем смысла хотя бы основных молитв? Каждый двигается ко Христу в меру своих сил и возможностей, а можно ли этот процесс направлять? Давать, например, домашнее задание. Хорошо бы и энергию особо активных устремить в общее полезное Церкви и ближним русло. Ведь когда тебе поручают даже самое маленькое дело при храме, то чувствуешь окрыляющую радость...

Возможно, что-то здесь есть несовершенное, но одно все мы знаем точно – взрослая воскресная школа Покровского кафедрального собора очень нужна нам. Она помогает вернуться заблудившимся детям к своему Отцу, встречает, а не прогоняет с порога за одежду не по форме.

Маркина Полина Владимировна





Schicksale von in den 30er Jahren verfolgten Deutschen, die in der Altajregion lebten.

Die Geschichte der Russlanddeutschen ist voll von tragischen Ereignissen. Seit der Erscheinung der Deutschen in Russland sind solche tragischen Momente zu sehen, aber besonders schwierig waren für Russlanddeutschen die 30er - 40er Jahre des 20. Jahrhunderts. In dieser Zeit begann die sogenannte Vernichtung der deutschen Nation in den Stalins Lagern, gewaltsame Assimilation, Anregung zum Hass und Misstrauen der Russen gegen Deutschen.

Nach der Verhaftung der Deutschen handelten die Tschechen nach einem ähnlichen Schema. Man wählte eine bekannte Person und stellte sie an die Spitze einer ausgedachten konterrevolutionären Organisation. Die anderen verhafteten Deutschen waren, den Protokollen nach, mit der verbunden und dadurch schuldig.

Im Dezember 1937 kam aus Barnaul nach Slavgorod eine Operativgruppe von Tschechen. An der Spitze dieser Gruppe stand Leutnant der Staatssicherheitsdienst Vasiljev, der in der Beratung berichtete,

dass es in Slavgorod eine große konterrevolutionäre faschistische

Organisation gibt, die man finden und vernichten soll.

Eines der ersten Opfer von Vasiljev wurde Robert Raff.

Robert Raff wurde 1906 in Augsburg, in Deutschland geboren. Im Jahre 1928 wurde er das Mitglied der kommunistischen Partei Deutschlands. Im Jahre 1930 kam er in die Sowjetunion, um zu arbeiten.

Nach einem Jahr kam zu ihm in die Sowjetunion seine Braut Anna, und er heiratete sie.

1932 wurde Robert Raff das Mitglied der Kommunistischen

Partei der Sowjetunion und wurde zum Redakteur der Zeitung der politischen Abteilung Halbstadt ernannt. Bald arbeitete er schon als stellvertretender Redakteur der Zeitung „Rote Fahne“. Ab August 1937 war er als Direktor der Mittelschule Halbstadt berufstätig. Seine Ehefrau Anna arbeitete derzeit als Leiterin der Gesundheitswesenabteilung in Halbstadt.

Die beiden hielt man für ehrliche und gewissenhafte Arbeiter. Sie hatten zwei Töchter, die ältere war 1937 fünf, die jüngere zwei geworden. Sie warteten auf das dritte Kind. Also

das Leben in ihrer neuen Heimat war schön und konnte so bleiben, wenn sie die Deutschen nicht wären.

Am 12. Januar 1938 wurde Robert Raff und am 18. Januar seine Ehefrau verhaftet. Die Kinder wurden ins Kinderheim gebracht, alle Vermögensgegenstände wurden eingezogen.

Außer Robert Raff wurden auch die anderen sogenannten „Faschisten“ verhaftet. Zum Beispiel Franz Wine, Jakov Wilms, Ivan Friesen. Sie alle wurden zum Tode verurteilt. Später wurden auch alle rehabilitiert.

Ich möchte einen Auszug aus den Erinnerungen von Swetlana Raff, Robert Rafts Tochter, anführen. Sie erzählt, dass ihre Mutter zu 19 Jahren bestraft wurde. Sie brachte das Kind zur Welt in einem Wagen. Bei der Geburt half ein Tierarzt. Das Kind lebte nur sechs Monate und sie sollte lange, schreckliche Jahre in den Lagern verbringen.

Преподаватель БДС
Жердева Ксения Николаевна



Семинария

Духовная семинария готовит священно- и церковнослужителей Русской Православной Церкви. В программе обучения богословские, литургические и гуманитарные дисциплины.

Обучение в Барнаульской духовной семинарии бесплатное. Всем студентам предоставляются бесплатное питание, общежитие, учебная форма, выплачивается стипендия.

В Семинарии имеется все необходимое для обеспечения быта учащихся: банный прачечный корпус с бассейном и сауной, парикмахерская. Учащиеся совершают регулярные выезды на природу, в живописные места Горного Алтая. В зимний период прогулки на лыжах, посещение бассейна, спортивного зала, проводятся также регулярные встречи с интересными людьми и другие культурные мероприятия, в том числе посещение выставок, участие в конференциях, викторинах.

Продолжительность обучения - 5 лет. Форма обучения - очная, заочная.

Регентская школа

При Семинарии имеется Регентская школа, открытая в 1998 г., которая готовит регентов, псаломщиков, преподавателей воскресных школ. Изучаются следующие дисциплины: церковное пение, церковный устав, ряд богословских дисциплин, православная педагогика, основы работы с детским хором, театральным коллективом, музыкальные предметы.

Регентская школа отличается от светских музыкальных заведений тем, что помимо специальных знаний, она дает духовное воспитание - помогает воспринять добрый здоровый, православный образ жизни.

Продолжительность обучения - 4 года. Форма обучения - очная.

На базе Регентской школы открыто отделение экстерната для руководителей приходских хоров и воскресных школ. Срок обучения - 2 года.

Школа катехизаторов

В 2010 году была открыта богословско-катехизаторская школа имени святителя Макария (Невского), митрополита Московского. Учащиеся школы знакомятся с основными дисциплинами, которые имеются в программе семинарии: Ветхий Завет, Новый Завет, катехизис, догматическое богословие, нравственное богословие, литургика, культура Алтая, сектоведение, общекирковая история, патрология, история поместных православных церквей, история Русской Православной Церкви, основы православной педагогики и психологии, церковно-славянский язык, православие и русская литература, церковное искусство, история религий.

Продолжительность обучения - 2 года. Форма обучения - заочная.

Пансионат

С 2008 года при Семинарии открыт пансионат для подростков. Ребята живут на полном обеспечении, по определенному распорядку дня. Для каждого воспитанника шьется форма. В пансионат принимаются мальчики школьного возраста. Перечень документов должен содержать, помимо указанного ниже списка, табель об успеваемости и личное дело из школы. Воспитанники обучаются в МОУ №13 города Барнаула. Помимо учебы дети участвуют в богослужениях, посещают различные секции и кружки, регулярно выезжают на природу для отдыха.

Подробная информация

по тел. 8 (385-2) 63 63 29, 63 32 55.
на сайте: www.altai.eparhia.ru

