

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ -
ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРНАУЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ БАРНАУЛЬСКОЙ
ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

протоиерей Георгий Крейдун
проректор по учебной части

«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Кафедра церковной истории и филологии

Направление подготовки

Подготовка служителей и религиозного персонала
православного вероисповедания

Уровень образования

Бакалавриат

г. Барнаул, 2015

Программа одобрена на заседании кафедры церковной истории и филологии
от «___» _____ 2015 года, протокол № ____

Разработчик:

Преподаватель, канд. филол. наук _____ Н. Ю. Чернышева

Заведующий кафедрой:

_____ протоиерей Георгий Крейдун

Пояснительная записка

Культура письменной и устной речи есть показатель общей культуры человека, поэтому преподавание курса «Русский язык и культура речи» следует считать необходимым и важным этапом в формировании культурного

облика будущего пастыря. Владение нормами родного языка, зафиксированными в классической литературе, словарях, справочниках и других образцовых источниках, умение выбирать языковые средства, адекватные ситуации, т.е. способность создавать тексты разных жанров и стилей – признаки, характеризующие любого культурного человека. Специфика же пастырского служения такова, что владение навыками речевой культуры является обязательным условием к его существованию.

1. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» являются:

- 1) Повышение уровня практического владения современным русским языком в разных сферах его функционирования (в устной и письменной его разновидностях) у студентов;
- 2) Помощь в формировании и развитии навыков и умений речевой культуры, необходимых в профессиональной и повседневной жизни

Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубленного понимания основных характерных свойств языка и речи как средств общения и передачи информации.

2. Место дисциплины в структуре ООП (бакалавриат)

Дисциплина «Русский язык и культура речи» является частью цикла ООП по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания» и входит в блок Б1.В.ДВ1, изучается в 1, 2 семестрах первого курса.

Данный курс дисциплины продолжает изучение русского языка с подготовительного курса. Некоторые вопросы грамматики были изучены студентами уже на занятиях Подготовительного курса. Однако, это было лишь введением в грамматический курс. Некоторые темы, но грамматический материал изучается более глубоко, подробно и систематически.

Курс Русского языка является частью общефилологической подготовки специалиста и продолжает курс современного русского языка, перенося изучение языковых явлений на коммуникативно-прагматическую основу. Курс является предпосылкой для дальнейшего углубления знаний студента в области языковых основ с целью последующего редактирования текстов различной функционально-стилевой принадлежности.

Кроме того, курс активизирует навыки, полученные в средней школе и готовит к успешному освоению некоторых предметов учебного плана бакалавриата, таких, как риторика, гомилетика, церковнославянский язык, древние языки (латинский и древнегреческий) и новые европейские языки (английский, немецкий).

3. Компетенции (навыки) обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины.

В результате освоения дисциплины обучающийся приобретает следующие компетенции:

а) общекультурные (ОК)

- способность к коммуникации в устной и письменных формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и культурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

б) общепрофессиональные (ОПК)

- способность использовать базовые знания в области теологии при решении профессиональных задач (ОПК-2).

в) профессиональные (ПК)

- способностью использовать знание основных разделов теологии и их взаимосвязь, собирать, систематизировать и анализировать информацию по теме исследования (ПК-1);
- способность оформлять и вводить в научный оборот полученные результаты (ПК-4).
-

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать:

- основы знаний о русском языке как системе, культуре речи как науке, способствующие развитию общей культуры и приверженности традиционной системе ценностей российского общества
- характерные способы и приемы отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения;
- нормы научной, публицистической, официально-деловой устной и письменной речи;
- нормы составления текстов различных стилей и жанров;

Уметь:

- использовать в профессиональной деятельности знание русского языка и основ культуры речи, а также базовые представления о философском, историческом и культурном контекстах развития русского языка, формировании акцентологических, орфоэпических, лексических, грамматических и синтаксических норм языка, особенностях стилевой системы русского языка;
 - составлять документы, относящиеся к будущей профессиональной деятельности;
 - редактировать текст, ориентированный на ту или иную форму речевого общения;
 - продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

- участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения,
- устанавливать речевой контакт, проводить обмен информацией с другими членами языкового коллектива.

Владеть:

- навыком деловой коммуникации в профессиональной сфере и применения полученных знаний к решению задач профессиональной деятельности выпускника;
 - навыками подготовки текстовых документов в управленческой деятельности;
 - навыками и умениями речевой деятельности применительно к сфере бытовой и профессиональной коммуникации, основами публичной речи;
 - навыками самостоятельного порождения стилистически мотивированного текста, способами установления лингвистических связей между языками;
 - основными навыками практического анализа логики различного рода рассуждений, навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссий и полемики, научно-литературной и редакторской работы.

4. Структура и содержание дисциплины (модуля).

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единицы (108 часов).

№ п/п	Наименование тем и разделов	Всего (час.)	Аудиторные занятия (час.)		Самостоятельная работа	Промежуточными итоговый контроль
			В том числе			
			Лекции	Семинары		
	Введение Русский язык и культура речи. Язык и мышление. Члены предложения и части речи. Науки о языке. Словари.	8	2	2	4	
1.	Раздел I. Синтаксис					
1.1	Тема 1. Члены предложения	10	2	4	4	к/р №1

1.2	Тема 2. Синтаксические явления в простом предложении	6	-	2	4	к/р №2
1.3	Тема 3. Сложное предложение	8	2	2	4	к/р №3
Раздел II. Лексика. Фонетика, словообразование, морфология. Орфография						
2.1	Тема 1. Звуки речи	8	2	2	4	
2.2	Тема 2. Графика	6	2	2	2	
2.3	Тема 3. Богослужбная речь	8	-	4	4	
2.4	Тема 4. Орфоэпия	6	-	2	4	

2.5	Тема 5. Орфография	8	-	4	4	к/р № 4 по темам 1-5
2.6	Тема 6. Лексика	8	2	2	4	
2.7	Тема 7. Словообразование	8	-	4	4	к/р № 5 по III и IV разделам
2.8	Тема 8. Знаменательные части речи: имена	8	2	2	4	к/р № 6
2.9	Тема 9. Знаменательные част речи: глагол и наречие	10	2	4	4	к/р № 7
2.10	Тема 10. Служебные части речи и междометия	6	-	2	4	к/р № 8
	<i>Промежуточная аттестация</i>	<i>1 семестр – зачет, 2 семестр – диф. зачет</i>				
	<i>Итого за курс дисциплины</i>	108	16	38	54	

5. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины.

Контрольные вопросы для самостоятельной работы по разделам :

Введение

Определение языка по Ф.И.Буслаеву.

Русский национальный язык. Литературный язык и культура речи. Литературная норма. Задачи изучения русской словесности в духовной семинарии (бакалавриат).

Язык и мышление. Логика. Впечатление. Представление. Понятие. Суждение.

Субъект и предикат. Объект. Субъектно-объектные отношения. Предмет.

Члены предложения и части речи.

Три ступени владения речью: грамматика, стилистика, риторика.

Лексика. Фонетика, словообразование, морфология и синтаксис.

Орфография и пунктуация.

Словари и грамматики русского языка.

Контрольные вопросы

1. Что значит выражение «дар слова» и как внутренний дар слова выражается в речи?
2. Из каких частей состоит русский национальный язык?
3. Что такое литературный язык? Когда возник русский литературный язык? Какие языковые явления легли в основу русского литературного языка?
4. Перечислить основные критерии речевой нормы.
5. Что такое логика?
6. Как формируется понятие?
7. Из каких частей состоит суждение?
8. Дать два значения термина «субъект».
9. Как соотносятся термины «субъект», «объект» и «предмет»?
10. Как соотносятся мышление, язык и речь?
11. Что такое «член предложения»?
12. Что такое «часть речи»?
13. Перечислить в систематическом порядке члены предложения.
14. Перечислить в систематическом порядке части речи.
15. Дать определения грамматики, стилистики и риторики.
16. Каков принцип деления грамматики на синтаксис и этимологию (в старом, дореволюционном понимании этого термина)?
17. С какими разделом грамматики связана пунктуация, с какими разделами – орфография?
18. Перечислить основные словари и грамматики русского языка.

Раздел I. Синтаксис и пунктуация

Простое предложение

Предложение. Член предложения. Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Группа подлежащего и группа сказуемого. Распространенное и нераспространенное предложение.

Связь слов в предложении. Сочинение и подчинение. Согласование, управление, примыкание.

Контрольные вопросы

1. Что такое предложение?
2. Что такое грамматическая основа предложения?
3. Чем простое предложение отличается от сложного?
4. Чем группа подлежащего отличается от группы сказуемого?
5. Какое предложение называют нераспространенным?
6. Существуют ли такие члены предложения, которые никак не связаны с другими в рамках одного предложения?
7. В чем отличие сочинительной связи от подчинительной?
8. Назовите виды подчинительной связи и приведите примеры для каждого вида.
9. Назовите синтаксические значения сочинительной и подчинительной связи.

Главные члены предложения

Подлежащее. Способы выражения подлежащего.

Сказуемое. Простое глагольное сказуемое.

Составное глагольное сказуемое.

Вспомогательный и смысловый глагол. Модальные глаголы. Модальные краткие прилагательные и наречия. Личная форма и инфинитив.

Модальность.

Составное именное сказуемое. Глагол-связка и именная часть.

Сложное сказуемое.

Односоставные предложения: назывное, определенно-личное, неопределенно-личное, обобщенно-личное, безличное.

Неполное предложение.

Принципы русской пунктуации. Знаки препинания. Виды пунктограмм. Краткий обзор истории русской пунктуации.

Пунктуация

Знаки конца предложения.

Тире между членами предложения.

Контрольные вопросы

1. Какие синтаксические значения может иметь подлежащее?
2. Может ли подлежащее быть выражено инфинитивом?
3. Какие синтаксические значения может иметь сказуемое?
4. Может ли сказуемое быть выражено инфинитивом? Приведите примеры.
5. Может ли простое глагольное сказуемое состоять из нескольких слов?
6. Что такое вспомогательный и смысловый глагол в составном глагольном сказуемом? В какой форме стоит вспомогательный глагол и в какой – смысловой?
7. Что такое модальность? Какие способы выражения модальности существуют в русском языке? Приведите примеры модальных значений.
8. Что такое глагол-связка и именная часть в составном именном сказуемом?

9. Приведите пример сложного сказуемого.
10. Назовите виды односоставных предложений и приведите примеры для каждого вида.
11. Возможно ли употребление в речи неполных предложений вне речевого или ситуативного контекста? Почему?
12. Перечислите все возможные пунктуационные знаки.
13. Существовали ли в старой, дореволюционной традиции те же пунктуационные правила, что и в современной?

Второстепенные члены предложения

Дополнение. Прямое и косвенное дополнение. Способы выражения дополнения.

Определение. Согласованное и несогласованное определение. Приложение.

Обстоятельство. Значения обстоятельств.

ОРФОГРАФИЯ И ПУНКТУАЦИЯ

Правописание приложений.

Знаки препинания при приложениях.

Контрольные вопросы

1. Какие синтаксические значения может иметь дополнение? Чем дополнение похоже на подлежащее и чем отличается от него?
2. Что такое прямое и косвенное дополнение?
3. Какое синтаксическое значение имеет определение?
4. Что такое согласованное и несогласованное определение? Приведите примеры.
5. Может ли определение быть выражено существительным в косвенном падеже или инфинитивом? Приведите примеры.
6. Что такое приложение?
7. Какие значения имеет обстоятельство?

Синтаксические явления в простом предложении

Осложненное предложение.

Однородные члены. Ряд однородных членов.

Значения сочинительной связи: соединение, противопоставление, сопоставление, разделение, градация, присоединение, пояснение.

Виды сочинительных союзов по структуре: одиночные, повторяющиеся, двойные.

Обобщающее слово при однородных членах. Род и вид. Часть и целое.

Однородные и неоднородные определения.

ПУНКТУАЦИЯ

Знаки препинания при однородных членах предложения.

Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены.

Причастный оборот. Причастие, зависимые от него слова, определяемое слово.

Деепричастный оборот. Основное и добавочное действие. Деепричастие и зависимые от него слова.

ПУНКТУАЦИЯ

Знаки препинания при обособленных согласованных и несогласованных определениях, обособленных приложениях.

Знаки препинания при обособленных обстоятельствах и обособленных дополнениях.

Уточняющие и пояснительные члены. Сужение понятия, расширение понятия, разделение понятия, смежность понятий. Термин и определение.

Присоединительные члены.

ПУНКТУАЦИЯ

Знаки препинания при уточняющих, пояснительных и присоединительных членах.

Сравнительный оборот.

Вводные слова, словосочетания и предложения. Значения вводных слов.

Вставные конструкции.

Обращение.

Междометия, утвердительно-отрицательные, вопросительно-восклицательные слова; звукоподражательные слова.

ПУНКТУАЦИЯ

Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях; при вставных конструкциях; при обращении; при междометиях, утвердительно-отрицательных и вопросительно-восклицательных словах; при звукоподражательных словах.

Контрольные вопросы

1. На какие две группы делятся все синтаксические явления в простом предложении?
2. Дать определение однородных членов.
3. Может ли в одном простом предложении быть несколько рядов однородных членов?
4. Приведите примеры сочинительных союзов для каждого значения сочинительной связи.
5. Чем повторяющиеся союзы отличаются от двойных?
6. Привести примеры для понятий род и вид, целое и часть.
7. Что такое неоднородные определения?
8. В чем заключается синтаксический смысл обособления?
9. Дать определения причастного и деепричастного оборотов.
10. Каким членом предложения является причастный оборот? Что такое определяемое слово?
11. Когда причастный оборот не выделяется запятыми?
12. Каким членом предложения является деепричастный оборот?
13. Всегда ли одиночное деепричастие и деепричастный оборот выделяются запятыми?
14. Чем отличается уточнение от пояснения?

15. Что такое присоединение?
16. Какой психологический механизм лежит в основе сравнения?
17. Чем по смыслу и по синтаксической форме вводная конструкция отличается от вставной?
18. Какую функцию выполняет обращение?
19. Почему междометие является частью речи, а звукоподражательное слово не является?

Сложное предложение

Сложное предложение.

Союзные и бессоюзные предложения. Сочинительная и подчинительная связь.

Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Главное и придаточное предложение.

Союзы и союзные слова.

Сложносочиненное предложение

Типы сочинительной связи: соединение, противопоставление (или сопоставление), разделение, градация, присоединение, пояснение.

Сочинительные союзы.

Пунктуация

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Сложноподчиненное предложение

Типы придаточных предложений по значению: изъяснительное; определительное; места; времени; образа действия, меры и степени; причины; следствия; цели; условия; уступки; сравнительное.

Подчинительные союзы и союзные слова.

Пунктуация

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.

Бессоюзное сложное предложение

Сочинительные отношения между частями бессоюзного предложения: соединение, противопоставление (сопоставление), градация, присоединение, пояснение.

Подчинительные отношения между частями бессоюзного предложения: изъяснение, время, причина – следствие, условие.

Пунктуация

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные синтаксические конструкции

Последовательное и параллельное подчинение. Однородное и неоднородное параллельное подчинение.

Сложные предложения с сочинением и подчинением.

Период.

Пунктуация

Знаки препинания при встрече союзов.

Запятая и тире как единый знак.

Прямая и косвенная речь. Цитация.

Пунктуация

Знаки препинания при прямой речи и диалоге.

Знаки препинания при цитировании

Употребление кавычек.

Анализ текста

Анализ простого и сложного предложения.

Абзац.

Текст.

Общие правила создания и оформления научно-богословских текстов.

Пунктуация

Пунктуация при конструкциях со словом «как».

Контрольные вопросы

1. Может ли в сложном предложении быть одна грамматическая основа?
2. Сохраняется ли значение синтаксической связи в бессоюзном сложном предложении?
3. Как выражается значение синтаксической связи между простыми предложениями в бессоюзном сложном предложении?
4. Как называются сложные предложения, в которых значение сочинительной связи выражено союзом?
5. Как называются сложные предложения, в которых значение подчинительной связи выражено союзом или союзным словом?
6. Чем отличается союз от союзного слова?
7. Перечислить и объяснить значения сочинительной связи. Привести примеры на каждое значение. В каждом случае назвать сочинительный союз.
8. Перечислить и объяснить значения подчинительной связи. Привести примеры на каждое значение. В каждом случае назвать подчинительный союз или союзное слово.
9. Привести примеры бессоюзных предложений с сочинительной и подчинительной связью для всех возможных значений. В каждом случае объяснить значение связи.
10. Нарисовать схемы сложных предложений с последовательным подчинением, с однородным и неоднородным параллельным подчинением.
11. Что такое период?
12. В каком порядке необходимо анализировать простое предложение, в каком порядке – сложное?
13. Чем прямая речь отличается от косвенной?
14. Зачем цитировать и как цитировать?
15. Что такое абзац?
16. Что такое текст?
17. В чем заключается научно-богословский смысл ссылки на источник?
18. Перечислите виды ссылок?
19. Как составить описание книги?
20. Как составить библиографический список?

Раздел II. Лексика. Фонетика, словообразование, морфология.

Орфография

Лексика

Полисемия, омонимия, паронимия. Синонимы. Фразеологизмы. Церковнославянизмы. Заимствованные слова. Лексикография.

Выбор слова и синтаксической конструкции.

Орфографические, орфоэпические, грамматические, стилистические, фактические и логические ошибки в произведениях устной и письменной речи.

Контрольные вопросы

1. По каким параметрам происходит выбор слова при создании текста?
2. Зачем необходимо владеть синонимией?
3. Зачем необходимо знать значения многозначного слова?
4. Что такое фразеологизм?

Фонетика и графика

Физическая природа звука. Физические и акустические характеристики звука. Голос и шум. Органы речи. Гласные и согласные звуки.

Классификация гласных по месту образования. Редукция безударных гласных.

Акустическая классификация согласных. Сонорные и шумные согласные. Звонкие и глухие согласные. Твердые и мягкие согласные. Регрессивная ассимиляция по звонкости/глухости и твердости/мягкости.

Способы образования согласных звуков.

Классификация согласных по месту образования.

Алфавит. Обозначение гласных звуков. Обозначение согласных звуков.

Слог и ударение. Правило Потемкина. Напряженность.

Правила переноса.

Артикуляция. Ощутимые моменты артикуляции. Дикция.

Богослужбная речь.

Орфоэпия. Орфоэпическая норма. Орфоэпический словарь.

Орфография. Орфограмма и причины ее возникновения. Виды орфограмм. Принципы русской орфографии. Орфографическое правило. Краткий обзор истории русской орфографии.

ОРФОГРАФИЯ

Гласные после букв «Ш», «Ж», «Щ», «Ч».

Гласные «И», «Ы» после «Ц» в корне, суффиксе и окончании.

Буква «Ы» после приставки на согласную.

Буквы «О», «Ё» после шипящих и «Ц» в корне, суффиксе и окончании.

Правописание букв «Э» и «Е».

Правописание проверяемых ударением безударных гласных в корне слова.

Правописание не проверяемых ударением безударных гласных в корне слова.

Правописание безударных гласных в корнях с чередованием.

Сомнительные согласные.

Непроизносимые согласные.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Разделительный твердый и мягкий знак.

Мягкий знак для обозначения грамматических форм.

Контрольные вопросы

1. Какова природа звука?
2. Перечислите физические характеристики звука.
3. Перечислите акустические характеристики звука.
4. Какой орган речи участвует в образовании голоса?
5. Каким образом изменяется объем и форма ротового резонатора?
6. Какие органы речи участвуют в образовании шума?
7. Что такое гласный звук?
8. Почему возникает редукция гласных звуков?
9. Какие звуки не редуцируются?
10. Что такое согласный звук?
11. Имеют ли сонорные согласные глухие пары?
12. Почему шумные согласные так называются?
13. Что такое глухость и звонкость согласного звука?
14. Перечислить согласные по месту образования.
15. Что такое твердость и мягкость согласного звука?
16. Перечислить способы образования согласных звуков.
17. Перечислить буквы русского алфавита.
18. Как на письме обозначается звук [а]?
19. Как на письме обозначается звук [б']?
20. Какие буквы русского алфавита не обозначают никаких звуков?
21. Что такое слог?
22. Назовите три признака русского ударения.
23. Что такое артикуляция?
24. Назовите ощутимые моменты артикуляции звука [в].
25. Назовите виды богослужебной речи.
26. Назовите орфограмму в слове «грамматика».
27. Когда появилась русская азбука?
28. Когда появился гражданский шрифт?
29. Когда из алфавита исчезла буква «ять»?
30. Когда были приняты правила современной орфографии?

Словообразование

Лексическое и грамматическое значение слова.

Слово и словоформа.

Словообразование. Основа и окончание.

Корень, приставка, суффикс. Чередование гласных и согласных в морфемах.

Способы образования новых слов.

Словообразование и орфография.

ОРФОГРАФИЯ

Удвоенные согласные.

Непроверяемые согласные.

Непроверяемые гласные и согласные в приставках.

Буквы «Е», «И» в приставках «ПРЕ–», «ПРИ–».

Буквы «З», «С» на конце приставок.

Непроверяемые гласные и согласные в суффиксах.

Гласные «Е», «И» в суффиксах «–ЕК–», «–ИК–»

Правописание соединительных гласных.

Правописание сложных слов с пол- и полу-.

Контрольные вопросы

1. Чем знаменательные части речи отличаются от служебных?
2. Назовите лексическое и грамматические значения словоформы «в академии»?
3. Образуйте все словоформы и два новых слова от слова «лес».
4. Есть ли в русском языке слова без окончания?
5. Есть ли слова без корня?
6. Входит ли в основу слова окончание?
7. Как проверить безударную гласную в корне? Можно ли таким же способом проверить безударную гласную в приставке, суффиксе и окончании?

Морфология

Часть речи. Знаменательные и служебные части речи.

Знаменательные части речи

Имя существительное

Имя существительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма.

Существительные одушевленные и неодушевленные.

Существительные собственные и нарицательные.

Падеж. Названия падежей и падежные вопросы. Прямой и косвенные падежи. Предложно-падежный комплекс. Следы древних падежей в русском языке: звательный, партитив, местный и др.

Синтаксические функции падежей.

Род.

Склонение. Падежное окончание. 1-е склонение. 2-е склонение. 3-е склонение. Особенности склонения существительных на –ий, –ия, –ие. Разносклоняемые существительные. Несклоняемые существительные.

Склонение существительных в церковнославянском языке. Особые функции падежей в церковнославянском языке, свойственные латинскому и греческому языкам.

Число.

Двойственное число в церковнославянском языке.

Образование существительных от прилагательных.

ОРФОГРАФИЯ

Правописание прописных и строчных букв в именах и названиях.

Правописание падежных окончаний существительных и количественных числительных от 11 до 19.

Правописание суффиксов существительных.

Контрольные вопросы

1. Каково общее значение и вопросы существительного?
2. Какова начальная (словарная) форма существительного?
3. Перечислить названия падежей.
4. Просклонять вопрос неодушевленного существительного.
5. Просклонять вопрос одушевленного существительного.
6. Какие падежи имеют значение субъекта и объекта действия?
7. Какой падеж имеет значение направления, а какой места действия?
8. С какой грамматической категорией существительного связан предлог?
9. Какой падеж не связан ни с одним предлогом?
10. Какой падеж называется прямым, а какие косвенными?
11. Какие части речи, кроме существительного, изменяются по падежам?
12. Изменяются ли существительные по родам?
13. Что такое грамматическая категория?
14. Назовите грамматические категории, по которым изменяется имя существительное.
15. Что такое склонение?
16. Какие существительные относятся к первому склонению, какие – ко второму, какие – к третьему?
17. Что значит мягкая и твердая разновидность склонения?
18. Просклонять любое существительное третьего склонения.
19. В чем заключается особенность склонения существительных на –ия, –ий, –ие?

Имя прилагательное

Имя прилагательное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма.

Разряды прилагательных по значению: качественные, относительные, притяжательные.

Полная и краткая форма качественных прилагательных.

Согласование с существительным. Падеж. Род. Число.

Степени сравнения качественных прилагательных. Сравнительная степень. Превосходная степень. Синтетическая и аналитическая формы степеней сравнения.

Синтаксическая функция прилагательных.

Образование прилагательных от существительных.

Контрольные вопросы

1. Каково общее значение и вопросы прилагательного?
2. Какова начальная форма прилагательного?
3. По каким грамматическим категориям изменяется прилагательное? В чем отличие от существительного и в чем заключается причина этого отличия?
4. Могут ли относительные прилагательные иметь степени сравнения, полную и краткую формы?
5. Может ли краткое прилагательное быть определением?
6. Каково значение притяжательных прилагательных?
7. Провести словообразовательный разбор прилагательного «Божий».

8. Просклонять прилагательное «Божий» в трех родах в единственном числе и во множественном числе.
9. В чем отличие синтетической сравнительной степени от аналитической?
10. Являются ли слова «сильнейший», «самый сильный», «сильнее всех» формами превосходной степени от прилагательного «сильный»?
11. Как проверить безударное окончание прилагательного?

ОРФОГРАФИЯ

Правописание окончаний прилагательных и причастий.

Правописание суффиксов прилагательных.

Правописание «Н» и «НН» в суффиксах прилагательных образованных от существительных.

Правописание «Н» и «НН» в суффиксах существительных и наречий, образованных от прилагательных.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Имя числительное

Имя числительное: вопрос и значение. Начальная (словарная) форма.

Разряды числительных по значению: целые, дробные, собирательные.

Количественные и порядковые числительные.

Разряды числительных по форме: простые, составные, сложные.

Особенности в склонении числительных.

Особенности в синтаксисе числительных. Следы двойственного числа.

Контрольные вопросы

1. Назовите общее значение и вопросы числительного.
2. Какова начальная (словарная) форма числительного?
3. Какую особенность в склонении имеют сложные количественные числительные от 50 до 80 и от 200 до 900, обозначающие десятки и сотни?
4. По какому типу склонения изменяются количественные числительные, по какому – порядковые?
5. Как склоняются составные количественные числительные, а как – составные порядковые?
6. Как изменяются по родам количественные числительные 1, 2, 3 и 4?
7. Просклонять количественные числительные 1, 2, 3 и 4.
8. Просклонять количественные числительные 40, 90 и 100.
9. Просклонять количественные числительные от 200 до 900, обозначающие сотни.

Местоимение

Местоимение: вопросы и значение. Начальная (словарная) форма.

Разряды по значению: личные, возвратное, притяжательные, указательные, определительные, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные.

ОРФОГРАФИЯ

Буквы «Е», «И» в приставках местоимений и наречий «НЕ–», «НИ–».

Слитное и раздельное написание приставок «НЕ» и «НИ» с неопределенными и отрицательными местоимениями.

Дефис в неопределенных местоимениях и наречиях.

Слитное и раздельное написание омофонов, образованных от указательного местоимения «тот» с предлогом.

Контрольные вопросы

1. Какие вопросы может иметь местоимение?
2. Может ли местоимение называть предмет, признак или количество?
3. Перечислить в систематическом порядке все личные местоимения.
4. Что такое грамматическая категория лица?
5. Назвать начальную форму местоимений «ему», «её» и «их».
6. Формы какого падежа не имеет возвратное местоимение?
7. Какие притяжательные местоимения имеют формы рода, числа и падежа, а какие не изменяются?
8. Какое указательное местоимение указывает на ближний предмет, а какое – на дальний?
9. Какое значение имеют определительные местоимения?
10. Что общее у вопросительных и относительных местоимений?
11. Что общее у вопросительных, относительных, неопределенных и отрицательных местоимений?
12. Как образуются неопределенные местоимения?
13. Как образуются отрицательные местоимения?

Глагол

Глагол: вопросы и значение. Инфинитив.

Вид глагола. Глаголы несовершенного и совершенного вида. Видовая пара.

Возвратность.

Субъектно-объектные отношения. Залог в русском языке. Активная и пассивная синтаксические конструкции.

Переходные и непереходные глаголы.

Наклонение: изъявительное, повелительное и сослагательное.

Прошедшее, настоящее и будущее время. Две основы глагола.

Формы прошедшего времени.

Формы настоящего-будущего времени.

Лицо. Спряжение. Личные формы. Личные окончания. Первое и второе спряжение глагола. Определение номера спряжения глагола с безударным личным окончанием по инфинитиву.

Число.

Причастие. Виды причастий по значению: действительное причастие настоящего времени (ДПНВ), страдательное причастие настоящего времени (СПНВ), действительное причастие прошедшего времени (ДППВ) и страдательное причастие прошедшего времени (СППВ).

Образование причастий.

Переход причастий в разряд отглагольных прилагательных.

Деепричастие. Виды деепричастий по значению: деепричастие несовершенного вида (ДНВ), деепричастие совершенного вида (ДСВ).

ОРФОГРАФИЯ

Правописание безударных гласных в личных окончаниях глаголов и суффиксах причастий.

«Н» и «НН» в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

Правописание суффиксов «-ОВА-/-ЕВА-», «-ЫВА-/-ИВА-»

Гласные «Ё», «Е» после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

Контрольные вопросы

1. Назовите три разновидности общего значения глагола. Приведите примеры.
2. Какова начальная форма глагола?
3. Почему неопределенная форма глагола (инфинитив) так называется?
4. Что такое вид глагола?
5. Назовите значения несовершенного вида и совершенного вида.
6. Что такое возвратность?
7. Существует ли в русском языке категория залога? Как выражается значение залога?
8. Что такое переходный глагол?
9. Что такое наклонение?
10. В каком наклонении глаголы изменяются по временам?
11. Что такое две основы глагола? Как их определить?
12. Назовите суффикс прошедшего времени.
13. В каком времени глагол изменяется по родам? Приведите пример.
14. Глаголы какого вида не имеют форм настоящего времени?
15. Каковы особенности формы будущего времени глаголов несовершенного вида?
16. Что такое лицо глагола?
17. Что такое личная форма глагола?
18. Что называется спряжением?
19. В чем сходство и различие окончаний первого и второго спряжения?
20. Как определить номер спряжения глагола с безударным личным окончанием?
21. Что такое причастие?
22. Перечислите виды причастий. Что обозначает каждый вид?
23. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -ущ-(-ющ-)/-ащ-(-ящ-)? Приведите примеры.
24. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -ш-/-вш-? Приведите примеры.
25. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -ом-(-ем-)/-им-? Приведите примеры.
26. Какие причастия образуются с помощью суффиксов -енн-, -нн-, -т-? Приведите примеры.
27. Что такое деепричастие?
28. Перечислите виды деепричастий. Что обозначает каждый вид?
29. Какие деепричастия образуются с помощью суффикса -а-(-я-)? Приведите примеры.

30. Какие деепричастия образуются с помощью суффикса –в-/-вши-? Приведите примеры.

Наречие

Наречие: вопросы и значение (образа действия, меры и степени, времени, места, причины, цели).

Местоименные наречия: вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, указательные.

Предикативные наречия, омонимичные наречиям образа действия. Модальные наречия, омонимичные существительным. Синтаксические конструкции с предикативными наречиями.

Степени сравнения наречий.

Способы образования наречий от других частей речи.

ОРФОГРАФИЯ

Слитное, дефисное и раздельное написание производных наречий.

Буквы «О», «А» в суффиксах наречий с приставками «ИЗ–», «ДО–», «С–»

«Н» и «НН» в суффиксах наречий на –О, образованных от прилагательных.

Дефис в наречиях.

Контрольные вопросы

1. Какие значения имеет наречие? Назовите вопросы для каждого значения.
2. Как называется местоименное наречие, если оно выполняет функцию союза в сложном предложении?
3. Имеют ли местоименные, предикативные и модальные наречия степени сравнения?
4. Что такое наречное сочетание?

Служебные части речи

Союз

Функции союза в предложении.

Разряды по значению: сочинительные и подчинительные.

Значения сочинительных союзов.

Значения подчинительных союзов.

Разряды по структуре: простые, сложные и составные.

Виды по синтаксической форме: одиночные, повторяющиеся и двойные.

Разряды по происхождению: непроизводные и производные.

Способы образования союзов от других частей речи.

Союзные слова.

ОРФОГРАФИЯ

Слитное написание союзов «ТОЖЕ», «ТАКЖЕ», «ЧТОБЫ».

Контрольные вопросы

1. Какие синтаксические единицы связывает союз?
2. Назовите значения сочинительных союзов.
3. Назовите значения подчинительных союзов.

4. Чем сложные союзы отличаются от составных?
5. Чем повторяющиеся союзы отличаются от двойных?
6. Приведите пример производного союза.
7. Какими частями речи могут быть союзные слова?

Предлог

Функции предлога в предложении.

Предлоги одного, двух и трех падежей.

Значения предлогов. Многозначность.

Разряды по структуре: простые, сложные и составные.

Разряды по происхождению: непроизводные и производные. Правило для определения производного предлога.

Группы производных предлогов: наречные, отыменные, отглагольные.

Орфография

Раздельное написание предлогов с другими словами

Гласная в суффиксах предлогов.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Контрольные вопросы

1. Существуют ли предлоги, не связанные ни с каким падежом?
2. Как определить предлог в предложении?
3. Чем различаются простой, сложный и составной предлоги?
4. Что такое производный предлог?

Частица

Разряды по функции в предложении: формообразующие, модальные, отрицательные.

Пунктуация

Правописание частиц.

Орфография

Гласные «Е», «И» в отрицательной частице «НЕ» и усилительной частице «НИ»

Правописание «НЕ» с глаголами, существительными, прилагательными и наречиями.

Дефисное и раздельное написание частиц.

Междометия и звукоподражательные слова

Группы междометий по значению: выражающие чувства и выражающие побуждения.

Непроизводные и производные междометия.

Звукоподражательные слова.

Пунктуация

Правописание междометий и звукоподражательных слов.

Орфография

Частица «НЕ» и приставка «НЕ—».

Дефис в междометиях.

Контрольные вопросы

1. Какое значение имеют частицы «не» и «ни»?

2. Почему частицы являются частями речи, а междометия и звукоподражательные слова не являются?

Примерные темы сочинений-эссе

1. Значение Троицкого собора в духовной жизни братии Троице-Сергиевой Лавры и студентов Московской духовной академии.
2. Сравнительное описание Троицкого и Успенского соборов Троице-Сергиевой Лавры.
3. Описание вида на Троице-Сергиеву Лавру со смотровой площадки и из деревни Благовещенье.
4. Мои впечатления от посещения лаврской ризницы.
5. Мои первые впечатления от жизни в семинарии.
6. Икона в жизни христианина.
7. Троице-Сергиева Лавра: духовная атмосфера внутри стен и жизнь снаружи.
8. Зачем большому монастырю нужны маленькие скиты?
9. Мой родной город (село).
10. Портрет идеального священника.
11. Храм – лечебница для души.
12. Житие преподобного Сергия Радонежского в моем изложении и понимании.
13. Как я понимаю послушание и что оно значит для спасения души.
14. «Сей род изгоняется только молитвою и постом» (Мф. 17, 21).
15. «Враги человеку домашние его» (Мф. 10, 36).
16. Святой праведный Иоанн Кронштадтский как образец священнического служения в миру.
17. Юродство как особый тип святости.
18. «Радость моя, Христос воскрес!» (Размышления о преподобном Серафиме Саровском).
19. Чем нравственность отличается от духовности?
20. Значение церковного обряда в жизни христианина.
21. Что такое благочестие и почему оно является необходимым условием спасения души?
22. «Благотворение только тогда благотворение, когда оно жертва» (Л. Н. Толстой).
23. «Истина – не то, что доказуемо, истина – это простота» (А. де Сент-Экзюпери).
24. «Возлюби Бога и поступай как хочешь» (блаж. Августин).
25. «Обращаться с словом нужно честно. Оно есть высший подарок Бога человеку» (Н. В. Гоголь).

26. «Нет счастья в комфорте, покупается счастье страданием» (Ф. М. Достоевский).
27. «Подлец человек, и подлец тот, кто его подлецом называет» (Ф. М. Достоевский).
28. Каков поп, таков и приход (поговорка).
29. Речь и мышление.
30. Главный смысл Библии.
31. Что такое святой человек?
32. Церковь земная и Церковь небесная.
33. Ценности Православия.
34. Честь, честность, благочестие.
35. Может ли духовная жизнь существовать без жизни душевной?
36. «Невольник не богомольник».
37. Покаяние.
38. Что самое сложное в семейной жизни и что – в монашестве?
39. Любовь в истории и современности.
40. «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за други своя» (Ин. 15: 13).
41. Христианское милосердие в жизни прихода.
42. Нужна ли дружба?
43. «Где просто, там ангелов со сто, а где мудрено – ни одного».
44. Закон и благодать в сознании православного человека.
45. Какими методами возможно воспитывать детей?
46. Как относится к государственной власти и как – к духовной?
47. Где у человека Родина и почему?
48. Богословский анализ гимна Российской Федерации.
49. Нужны ли гражданские государственные праздники?
50. Какие права имеет человек?
51. Значение образования в жизни общества.
52. Можно ли жить без интернета?
53. Каковы основные проблемы современного российского общества?
54. «Господи, не дай мне полной нищеты, чтобы я не возненавидел Тебя, но и не дай большого богатства, чтобы я не забыл о Тебе» (Соломон)

Формы контроля самостоятельной работы студентов:

- 1 написание сочинения-эссе;
- 2 подготовка устного выступления;
- 3 составление словаря специалиста (священнослужителя);
- 4 диктант;
- 5 контрольные работы по разделам языковой нормы.

6 Учебно-методическое и информационное обеспечение

Литература (основная)

1. Громов, С. А. Русский язык. Курс практической грамотности для старшеклассников и абитуриентов. - М.: 2009. - 304 с.
2. Вигилянская, Е. Н. Пишем сочинение грамотно: Упражнения с ключами, справочные таблицы. - М.: 2006. - 368 с.
3. Андреева И. С., Тимофеева Г. Е.; Под ред. Р. А. Орлова. Русский язык и культура речи: Учеб. пособие/ГУАП.– СПб., 2006. – 80 с.

Словари

1. Большой словарь иностранных слов. М.: Русский язык, 2001.
2. Большой толковый словарь русского языка. СПб.: Норинт, 1998.
3. Большой экономический словарь / Под ред. А. Н. Азрилияна. М.: Институт новой экономики, 2002.
4. Большой юридический словарь / Под. ред. А. Я. Сухарева, В. Е. Крутских. М.: Инфра, 2004.
5. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. М., 2001.
6. Елисеева М. Б., Ковалевская Е. Г. Универсальный справочник по орфографии и пунктуации со словарями и текстами. СПб.: Паритет, 2006.
7. Зарва М. В. Русские словесные ударения: Словарь. М., 2001.
8. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М.: Русский язык, 2001 (2005).
9. Орфографический словарь русского языка. М.: Русский язык, 1996.
10. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. М., 1998.
11. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. М., 2001.
12. Современный толковый словарь русского языка / Под. ред. С. А. Кузнецова. М.: Ридерз Дайджест, 2004.
1. 13. Социологический энциклопедический словарь. На русском, англ-

Дополнительная

1. Розенталь, Д.Э., Голуб, И.Б., Теленкова, М.А. Современный русский язык. - М.: 2002. - 444 с.
2. Голуб, И. Б. Стилистика русского языка. - М.: 2010. - 448 с.
3. Волков, А. А. Курс русской риторики. - М.: 2001. - 480 с.
4. Культура русской речи / Отв. ред. Л.К.Граудина и Е.Н. Ширяев. - М., 2003. -550 с.
5. Пустовалов, П.С., Сенкевич, М.П. Пособие по развитию речи: Учеб пос. для уч-ся педучилищ. – М.: «Просвещение», 1976. – 287 с.
6. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов / Под ред.В. Д. Черняк. М.: Высшая школа, 2002.
7. Русский язык и культура речи: Учебник / Под ред. В. Д. Черняк. СПб.: САГА; М.: Форум, 2004.
8. Культура речи государственного служащего. М.: РАГС, 1998.

9. Горбаневский М. В., Караулов Ю. Н., Шаклеин В. М. Не говори шершавым языком. М., 1999.
10. Дускаева Л. Р., Протопопова О. В. На пути к речевому мастерству. Пермь, 2000.

Интернет-ресурсы

1. www.traktat.com/language/book (систематическое изложение школьной грамматики русского языка)
2. www.gramota.ru (орфографический справочник)
3. www.yandex.ru (словари)
4. Прияткина, А.Ф. Русский язык и культура речи.- Владивосток, изд-во Дальневосточного ун-та, 2005. – 164 с. / [Эл. ресурс] / А.Ф. Прияткина. - <http://window.edu.ru/resource/005/41005/files/dvgu126.pdf> - Заглавие с экрана
5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн»: <http://biblioclub.ru/>

Словари

1. Большой словарь иностранных слов. М.: Русский язык, 2001.
2. Большой толковый словарь русского языка. СПб.: Норинт, 1998.
3. Большой экономический словарь / Под ред. А. Н. Азрилияна. М.: Институт новой экономики, 2002.
4. Большой юридический словарь / Под. ред. А. Я. Сухарева, В. Е. Крутских. М.: Инфра, 2004.
5. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. М., 2001.
6. Елисеева М. Б., Ковалевская Е. Г. Универсальный справочник по орфографии и пунктуации со словарями и текстами. СПб.: Паритет, 2006.
7. Зарва М. В. Русские словесные ударения: Словарь. М., 2001.
8. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. М.: Русский язык, 2001 (2005).
9. Орфографический словарь русского языка. М.: Русский язык, 1996.
10. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. М., 1998.
11. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. М., 2001.
12. Современный толковый словарь русского языка / Под. ред. С. А. Кузнецова. М.: Ридерз Дайджест, 2004.
13. Социологический энциклопедический словарь. На русском, английском, немецком, французском и чешском языках. Редактор – координатор – акад. РАН Г. В. Осипов. М., 1998.
14. Толковый словарь русского языка конца XX века. Языковые изменения / Под ред. Г. Н. Складневской. М., 2001.

7 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Средствами обучения выступают учебники, учебные пособия, словари, энциклопедии, интернет-ресурсы.

- наличие компьютерного класса;
- наличие доступного для студента выхода в Интернет;
- наличие специально оборудованных кабинетов или аудиторий для мультимедийных презентаций.