

РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ -
ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«БАРНАУЛЬСКАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ БАРНАУЛЬСКОЙ ЕПАРХИИ
РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»

УТВЕРЖДАЮ

протоиерей Георгий Крейдун

проректор по учебной части

«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ФИЛОСОФИЯ

Кафедра церковной истории и филологии

Направление подготовки

Подготовка служителей и религиозного персонала
православного вероисповедания

Уровень образования

Бакалавриат

г. Барнаул, 2015

Программа одобрена на заседании кафедры церковной истории и филологии от
« ____ » _____ 2015 года, протокол № ____

Разработчик:

Преподаватель, канд. филос. наук _____ Т.В. Пашкевич

Заведующий кафедрой:

_____ протоиерей Георгий Крейдун

1. Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Философия» является ознакомление студентов Семинарии с опытом философской мысли, изучение всеобщих проблем бытия человека и общества в философской традиции.

Настоящая дисциплина предназначена для студентов 1 и 2 курсов.

Задачами курса является:

- 1 сформировать общую культуру философского мышления на основе изучения философской традиции;
- 2 познакомить с некоторыми основополагающими идеями философов;
- 3 обучить студентов в систематическом виде представлять основные понятия философии и наиболее важные ее проблемы, в том числе дискуссионные.

2. Место дисциплины в структуре ООП бакалавриата

Дисциплина «Философия» (Б1.Б.2) входит в базовую часть Блока 1 ООП по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания» и изучается на протяжении 2, 3 и 4 семестров 1 и 2 курса.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у обучающихся в результате освоения дисциплин «Общецерковная история» на подготовительном курсе.

Освоение данной дисциплины необходимо для последующего изучения и параллельного освоения дисциплин базовой части «Русская религиозная мысль», «Новые религиозные движения (сектоведение)», «Церковь, государство и общество» и дает для них необходимое философское обоснование.

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) «Философия»

Данная дисциплина способствует формированию следующих компетенций:

а) общекультурные (ОК):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

б) общепрофессиональные (ОПК):

- способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин (ОПК-3);

в) профессиональные (ПК):

- готовность выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях (ПК-3);
- способность вести соответствующую учебную, воспитательную, просветительскую деятельность в образовательных и просветительских организациях (ПК-6).

В результате освоения дисциплины студент Семинарии должен:

Знать:

- историю философских учений;
 - понимать взаимосвязь свободы и ответственности, смысл нравственного выбора;
 - значение национальных и культурных различий для существования современного общества, на примере универсальных практик философии;

Уметь:

- применять полученные знания к решению задач профессиональной деятельности;
- уметь анализировать явления социальной реальности,

Владеть:

- базовыми представлениями о философском контексте развития теологических исследований;
- стилями философствования и концептуализации многообразия форм человеческого бытия и опыта.

4 Структура и содержание дисциплины (модуля)
1 Структура дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 216 часов, 6 зачетных единиц.

№ п/п	Раздел дисциплины	Семестр	Неделя	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы текущего контроля успеваемости (по неделям семестра) Формы промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекции (час.)	Семинарские (час.)	СРС (час.)	Всего (час.)	
1	1. Возникновение философии и этапы ее развития 1.1. Философия, ее сущность и предназначение.	2	1-6	2	8	12	22	Составление мини-словаря по философской терминологии
2	1.2 Античная философия	2	7-12	4	8	12	24	Доклады на семинаре Конспектирование диалога Платона (на выбор)
3	1.3 Средневековая философия.	2	13-18	4	10	12	26	Дискуссия

4	1.4 Философия Возрождения и Нового времени	3	1-6	3	9	12	24	Подготовка докладов в группах Конспектирование Рене Декарта «Рассуждение о методе»
5	1.5 Немецкая классическая философия	3	7-12	4	8	12	24	Устный опрос на семинаре

6	1.6 Современная западная философия	3	13-18	4	8	12	24	Конспектирование одного произведения соответствующего периода на выбор
7	2. Отрасли философии. 2.1 Онтологические проблемы философии.	4	1-2	3	1	8	12	Устный опрос на семинаре
8	2.2 Гносеология, или теория познания.	4	3-5	2	4	8	14	Подготовка тематических докладов в группах
9	2.3 Философская антропология.	4	6-8	2	4	4	10	Дискуссия по предложенной проблеме, связанной с изучаемой тематикой
10	2.4 Этика.	4	9-11	2	4	4	10	Подготовка тематических докладов в группах
11	2.5 Эстетика.	4	12-14	2	4	4	10	Устный опрос на семинаре
12	2.6 Социальная философия	4	15-16	-	4	4	8	Устный опрос на семинаре
13	2.7 Философия культуры	4	17-18	-	4	4	8	Подготовка тематических докладов в группах
	<i>Промежуточная аттестация</i>							<i>2 семестр – зачет, 3 семестр – зачет, 4 семестр – дифференцированный зачет</i>
	Всего			32	76	108	216	

2 Содержание дисциплины (Тематический план):

Раздел I. Возникновение философии и этапы ее развития.

Тема 1.1. Философия, ее сущность и предназначение.

Становление философии. Истоки философии в мифологической и религиозной формах сознания. Специфика философских проблем. Философия как мировоззрение. Философия как искусство. Философия как наука. Функции философии. Проблема классификации философских учений. Школы, течения и направления. Проблема метода в философии.

Тема 1.2. Античная философия.

Становление античной философии. Досократики. Древнегреческие школы и их проблематика. Сократ и поворот философии к антропологической проблематике. Платон и Аристотель как создатели двух способов философствования. Основные идеи Платона в онтологии, гносеологии и социальной философии. Основные идеи Аристотеля в онтологии, гносеологии, логике, этике, социальной философии. Эллинистическая философия. Основные школы, характеристика их специфики. Диалог с христианской культурой.

Тема 1.3. Средневековая философия.

Патристика. Онтология: бытие Бога, бытие мира, бытие человека. Свобода воли и ее трактовка. Эсхатология как философия истории. Средневековая схоластика. Философия как схоластика. Особенности ее организации и восприятия античных философских традиций. Проблема универсалий как сквозная проблема схоластики. Номиналисты, реалисты и концептуалисты. Вера и разум как пути постижения истины. Социальные учения. Общество как организм. Интерпретация социальной сущности человека.

Тема 1.4. Философия Возрождения и Нового времени.

Антропоцентризм возрожденческой философии. Пантеистические концепции. Социально-политические концепции. Проблема метода познания в философии Нового времени. «Идолы» познания. Индукция и дедукция. «Врожденные» идеи и их место в познавательном процессе. Социальные концепции Г.Гроция, Т.Гоббса, Ж.-Ж. Руссо и их влияние на общественную практику Нового времени.

Тема 1.5. Немецкая классическая философия.

Кант как «всесокрушитель». Космогоническая теория И.Канта. Пространство и время как априорные формы чувственного созерцания. Априорные категории рассудка. Онтологизация мышления. Категорический императив и его значение в этической концепции И.Канта. Г.В.Ф. Гегель как создатель всеобъемлющей философской системы. Диалектика как метод и его реализация в философской концепции Гегеля. Логика, философия природы и философия духа. Ф.Шеллинг и этапы его философии. Философия природы, философия тождества, философия Откровения. Учение об интеллектуальной интуиции. Понятие тождества.

Тема 1.6. Современная западная философия.

С.Кьеркегор как основоположник экзистенциализма. Религиозный и

атеистический экзистенциализм. Понятие «существование» как ключевая категория осмысления бытия. Влияние экзистенциализма на искусство 20 века. Позитивизм и его отношение к наиболее общим вопросам бытия. Проблемы науковедения и языка как основные для позитивизма. Марксистская философия и ее социальная направленность. Влияние позитивизма на проблематику философии 20 века. М.Хайдеггер как «единственный настоящий философ 20 века». Герменевтика, психоанализ, феноменология, абстрактный идеализм, неотоцизм, персонализм, их особенности.

Раздел II. Отрасли философии.

Тема 2.1. Онтологические проблемы в философии.

Понятия бытия и небытия. Становление бытия. Значение диалектики понятий бытие и небытие для понимания смысла существования мира. Материя и сознание. Монистическое и дуалистическое толкование их взаимодействия. Пространство и время как онтологические категории. Движение и покой, их осмысление.

Тема 2.2. Гносеология, или теория познания.

Отношение философов к проблеме познаваемости мира. Гносеологический оптимизм как основа практической деятельности человека. Скептицизм как проявление познавательных проблем. Агностицизм как крайняя философская позиция, утверждающая принципиальную непознаваемость мира. Пути познания. Априоризм и эмпиризм, сенсуализм и рационализм. Мистическое озарение как путь познания. Познание как процесс, его этапы. Ощущение, восприятие и представление как формы чувственного этапа познания. Понятие, суждение и умозаключение как формы рационального этапа познания. Наука как форма организации познавательного процесса. Структура науки. Эмпирический и теоретический уровни научного познания. Проблема, гипотеза и теория как стадии развития научного знания. Истина как цель познания. Критерии истинности.

Тема 2.3. Философская антропология.

Происхождение человека. Сущность человека. Дуализм человека. Духовное и материальное, биологическое и социальное, эмоциональное и рациональное. Интерпретация дуализма человека в различных философских традициях. Жизнь и смерть как основные факторы смысла бытия человека. Сознание и его структура. Мышление и язык. Толкование бессознательного.

Тема 2.4. Этика.

Добро и зло как основополагающие этические категории. Свобода выбора человека. Проблемы происхождения и природы морали, ее сущность и функции, этапы развития. Моральная оценка. Нравственная рефлексия и ее роль в формировании личности. Нравственная ответственность личности.

Тема 2.5. Эстетика.

Красота как позитивная эстетическая ценность. Место красоты в бытии в разных философских традициях. Прекрасное и безобразное, возвышенное и низменное, трагическое, комическое. Искусство, его функции. Морфология искусства. Художественное мышление. Искусство как язык.

Тема 2.6. Социальная философия.

Общество как объект философского анализа. Модели интерпретации общества. Общество как система. Трактовка системного характера общества в разных философских традициях. Движущие силы развития истории. Социальные общности и их роль в развитии истории. Личность и общество. Философия истории. Понятие смысла истории. Историческая динамика, варианты ее интерпретации. Прогностические проблемы философии. Проблема исторической судьбы народа.

Тема 2.7. Философия культуры.

Понятие культуры. Структура культуры. Интерпретация культурного многообразия опыта человечества. Проблема типологии культур. Культурный код как память культуры. Миф, текст, экран как универсальные культурные коды. Различные классификации культур.

3 Тематика и вопросы к семинарским занятиям

СЕМИНАР 1. Семинар 1. Античная философия.

1. Древнегреческие школы и их проблематика.
2. Сократ и поворот философии к антропологической проблематике.
3. Основные идеи Платона в онтологии, гносеологии и социальной философии.
4. Основные идеи Аристотеля в онтологии, гносеологии, логике, этике, социальной философии.
5. Эллинистическая философия. Основные школы, характеристика их специфики.

СЕМИНАР 2. Средневековая философия.

1. Патристика, ее онтология, этика и философия истории.
2. Средневековая схоластика.
3. Проблема универсалий: номиналисты, реалисты и концептуалисты.
4. Вера и разум как пути постижения истины.

СЕМИНАР 3. Философия Возрождения и Нового времени.

1. Пантеистические концепции эпохи Возрождения.
2. Антропоцентризм возрожденческой философии.
3. Социально-политические концепции.
4. Проблема метода познания в философии Нового времени.
5. «Идолы» познания. Индукция и дедукция.
6. «Врожденные» идеи и их место в познавательном процессе.

7. Правила разума.
8. Социальные концепции Г.Гроция, Т.Гоббса, Ж.-Ж. Руссо и их влияние на общественную практику Нового времени.

СЕМИНАР 4. Немецкая классическая философия.

1. И.Кант как философ новой эпохи.
2. Категорический императив и его значение в этической концепции И.Канта.
3. Г.В.Ф. Гегель как создатель всеобъемлющей философской системы.
4. Диалектика как метод и его реализация в философской концепции Гегеля.

СЕМИНАР 5. Современная западная философия.

Вопросы для докладов и обсуждения:

1. Религиозный и атеистический экзистенциализм. Понятие «существование» как ключевая категория осмысления бытия.
2. Позитивизм и его отношение к наиболее общим вопросам бытия. Проблемы науковедения и языка как основные для позитивизма.
3. Марксистская философия и ее социальная направленность.
4. Психоанализ как философская концепция.
5. Неотомизм и его особенности.
6. Ф. Ницше как философ.

СЕМИНАР 6. Онтологические проблемы в философии.

1. Понятия бытия и небытия.
2. Материя и сознание.
3. Монистическое и дуалистическое толкование их взаимодействия.
4. Пространство и время как онтологические категории.
5. Движение и покой, их осмысление.

СЕМИНАР 7. Гносеология, или теория познания.

1. Отношение философов к проблеме познаваемости мира. Скептицизм и агностицизм.
2. Познание как процесс, его этапы.
3. Ощущение, восприятие и представление как формы чувственного этапа познания.
4. Понятие, суждение и умозаключение как формы рационального этапа познания.
5. Наука как форма организации познавательного процесса.
6. Истина как цель познания.
7. Критерии истинности.

СЕМИНАР 8. Философская антропология.

1. Сущность человека.
2. Дуализм человека.
3. Сознание и его структура.
4. Толкование бессознательного.
5. Мышление и язык.

СЕМИНАР 9. Этика.

1. Проблемы происхождения и природы морали.
2. Сущность морали.
3. Функции морали.
4. Этапы развития морали.
5. Добро и зло как основополагающие этические категории.

Семинар 10. Эстетика.

1. Красота как позитивная эстетическая ценность.
2. Прекрасное и безобразное.
3. Возвышенное и низменное.
4. Трагическое, комическое.
5. Искусство, его функции.
6. Морфология искусства.
7. Искусство как язык.

Семинар 11. Социальная философия.

1. Общество как объект философского анализа.
2. Общество как система.
3. Философия истории.
4. Понятие смысла истории.
5. Историческая динамика, варианты ее интерпретации.
6. Прогностические проблемы философии.
7. Проблема исторической судьбы народа.

Семинар 12. Философия культуры.

1. Интерпретация культурного многообразия опыта человечества.
2. Проблема типологии культур.
3. Структура культуры.
4. Функции культуры.
5. Культурный код как память культуры.
6. Миф, текст, экран как универсальные культурные коды.
7. Различные классификации культур.

Образовательные технологии

Реализация компетентностного и личностно-деятельностного подхода в образовании предполагает применение активных и интерактивных форм обучения, таких как разбор конкретных ситуаций, коллективная мыслительная деятельность, дискуссии, работа над проектами научно-исследовательского характера и т. д. При этом предпочтение отдается технологиям, создающим дидактические и психологические условия, побуждающие студентов к активности, проявлению творческого, исследовательского подхода в процессе учебы, и технологиям, позволяющим не только подкреплять теоретические знания практикой, но и приобретать их, погружаясь в профессиональную деятельность.

В ходе изучения данной дисциплины предполагается применение следующих образовательных технологий:

Технология коммуникативного обучения направлена на формирование коммуникативной компетентности студентов и предполагает активное внедрение диалоговых форм занятий, подразумевающих как коммуникацию между студентом и преподавателем, так и коммуникацию студентов между собой.

Технологии развития критического мышления ориентированы на развитие навыков анализа и критического мышления, демонстрации различных позиций и точек зрения, формирование навыков оценки альтернативных вариантов в условиях неопределённости.

Технологии развивающего обучения предполагают значительный объем самостоятельной работы студентов.

Технология тестирования используется для контроля уровня усвоения лексических, грамматических знаний на определённом этапе обучения или на промежуточной аттестации. Осуществление контроля с использованием технологии тестирования соответствует требованиям всех международных экзаменов по иностранному языку. Кроме того, она позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки.

Дистанционные образовательные технологии направлены на

интеграцию в учебный процесс Интернет-технологий, телекоммуникационных технологий и технологий, реализуемых на базе информационно-образовательной среды Семинарии (ИОС). Применение названных образовательных технологий предполагает размещение учебных и учебно-методических материалов на сайте Семинарии и в ИОС. Неотъемлемым условием полноценной реализации дистанционных образовательных технологий в процессе освоения курса является осуществление коммуникации между преподавателем и студентом посредством специально созданной для этого информационно-коммуникативной среды.

Мультимедийные образовательные технологии предполагают организацию лекционных занятий с использованием презентаций. Использование иллюстративного материала позволяет реализовать требование наглядности и тем самым способствует повышению степени и качеству усвоения информации. Преимуществом использования названных технологий является визуализация знаний, облегчающая понимание предлагаемого материала.

Комплексное использование в учебном процессе всех вышеназванных образовательных технологий стимулируют личностную, интеллектуальную активность, способствуют формированию компетенций, в той степени, которой они формируются в процессе освоения данного курса.

6 Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы студентов

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины **«Философия»** осуществляется преподавателем в процессе проведения практических (семинарских) занятий, тестирования, защиты рефератов, выполнения контрольных работ и др.

Самостоятельная работа студентов, направленная на освоение основной образовательной программы направления и профиля подготовки 48.03.01 Теология, включает в себя подготовку к аудиторным, в том числе практическим (семинарским) занятиям.

Практические (семинарские) занятия по дисциплине **«Философия»** имеют четко выраженную профессионально-практическую направленность и органично связаны с другими формами организации учебного процесса.

Целью самостоятельной работы студентов по подготовке к практическим занятиям является освоение учебной дисциплины в полном объеме, углубление знаний, полученных на лекциях и в процессе самостоятельной работы над учебно-методической литературой и нормативными источниками. Эта форма работы развивает у студентов самостоятельность мышления, умение делать выводы, связывать теоретические положения с практикой. В ходе практических (семинарских) занятий вырабатываются необходимые для публичных выступлений навыки, совершенствуется культура речи.

Данная цель предполагает решение следующих **задач**:

- 1 Расширить кругозор студентов по темам, требующим более углубленного изучения и усвоения семинаристами.
- 2 Выработать навыки работы с научно-методической литературой и анализа источников по предмету.
- 3 Развить необходимые для публичных выступлений навыки и совершенствование культуры речи.

Практические (семинарские) занятия являются средством контроля преподавателя за самостоятельной работой студентов.

К основным **видам самостоятельной работы** относятся:

- 1 Самостоятельная работа с содержанием лекционного курса.
- 2 Самостоятельное изучение теоретического материала.
- 3 Реферирование, конспектирование литературы.
- 4 Подготовка письменных и устных сообщений при использовании основных источников, а также докладов, обсуждений по проблемным вопросам на основе материалов дополнительных источников.
- 5 Работа с Интернет-ресурсами по изучаемой тематике и подготовка аналитических обзоров, докладов (в устной и письменной форме), проектов.
- 6 Подготовка к экзамену.
- 7 Выполнение индивидуальных заданий.

Для **самостоятельной внеаудиторной работы** обучающимся могут быть рекомендованы следующие виды заданий:

для овладения знаниями:

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы по изучаемой теме);
 - составление плана текста;
 - графическое изображение структуры текста;
 - конспектирование текста;
 - выписки из текста;
 - работа со словарями и справочниками;
 - учебно-исследовательская работа;
- использование аудио- и видео-записей, компьютерной техники и Интернета и др.;

для закрепления и систематизации знаний:

- работа с конспектом лекций (обработка текста);
 - повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);
 - составление плана и тезисов ответа; составление таблиц для систематизации учебного материала;
 - ответы на контрольные вопросы;
 - аналитическая обработка текста (аннотирование, рецензирование, реферирование и др.);
 - подготовка сообщений к выступлению на семинаре, конференции;
 - подготовка рефератов, докладов;
- составление библиографии, тематических кроссвордов; тестирование и др.;

для формирования умений:

- решение вариантных упражнений; решение ситуационных (профессиональных или узко специальных) задач;
- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

7 Фонд оценочных средств для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины

1 Примерные тесты по дисциплине «Философия»:

СОДЕРЖАНИЕ И СТРУКТУРА ТЕСТОВЫХ МАТЕРИАЛОВ Тематическая структура

1. Философия, ее сущность и предназначение.
2. Античная философия.
3. Средневековая философия.
4. Философия Возрождения и Нового времени.
5. Немецкая классическая философия.
6. Современная западная философия.
7. Онтологические проблемы в философии.
8. Гносеология, или теория познания.
9. Философская антропология.
10. Этика.
11. Эстетика.
12. Социальная философия.
13. Философия культуры.

**Содержание тестовых материалов
Тесты к разделу I**

1. Что означает слово философия?
 - а) Слово мудрости;
 - б) Любовь к мудрости;
 - в) Совершенная мудрость;
 - г) Учение о мудрости.
2. Что характеризует философское мировоззрение?
 - а) наглядность;
 - б) простота;
 - в) конкретность;
 - г) логичность.
3. Кто автор философской категории атом?
 - а) Платон;
 - б) Аристотель;
 - в) Демокрит;
 - г) Парменид.
4. В каком философском течении 19-20вв. уделяется особое внимание существованию?
 - а) неотомизм;
 - б) экзистенциализм;
 - в) абсолютный идеализм;
 - г) позитивизм.
5. Для античной философии характерен
 - а) антропоцентризм;
 - б) рационализм;
 - в) плюрализм;
 - г) космоцентризм.
6. Кто из философов развил диалектику как теорию познания и метод развития?
 - а) Гераклит;
 - б) Гегель;
 - в) Гадамер;
 - г) Гуссерль.
7. Энгельс является основоположником
 - а) рационализма;
 - б) материализма;
 - в) марксизма;
 - г) структурализма.
8. В каком направлении философии 20в. главной является проблема познания?
 - а) экзистенциализм;
 - б) неокантианство;
 - в) абсолютный идеализм;
 - г) позитивизм.
9. Изменил направленность развития философии в 19в.
 - а) С. Кьеркегор;
 - б) И. Кант;
 - в) Г. Гегель;
 - г) О. Конт.
10. Автором категории монада является
 - а) Р. Декарт;
 - б) В. Лейбниц;
 - в) Николай Кузанский;
 - г) Л. Фейербах.

Тесты к разделу II

1. Отрицает познаваемость мира

- а) материализм;
- б) монизм;
- в) агностицизм;
- г) эмпиризм.

2. Натуралистическая интерпретация общества предполагает то, что

- а) природная среда есть необходимое условие человеческого существования;
- б) природная среда может ускорять или замедлять развитие общества;
- в) природная среда определяет все сферы развития общества;
- г) природная среда развивается по законам, отличным от законов развития общества.

3. В какой отрасли философии изучается проблема истины?

- а) онтология;
- б) гносеология;
- в) историософия;
- г) герменевтика.

4. Выберите сферу общественной жизни, выполняющую нормативную функцию:

- а) научная;
- б) эстетическая;
- в) нравственная;
- г) экономическая.

5. Сущность диалектики заключается в том, что

- а) все явления взаимосвязаны;
- б) развитие состоит в изменении;
- в) противоречия являются источником развития;
- г) все в мире развивается.

6. Формой чувственного познания является

- а) понятие;
- б) восприятие;
- в) суждение;
- г) умозаключение.

7. Понятие цивилизации означает

- а) синоним культуры;
- б) целостность культурной жизни общества;
- в) мировое сообщество;
- г) совокупность людей, объединенных по какому-либо признаку.

8. Фатализм – это учение, для которого характерно признание

- а) закономерного развития истории;
- б) хаотичного развития истории;
- в) predetermined and inevitable development of history;
- г) возможности прогнозирования развития истории.

9. Понятия пантеизм и гилозоизм изучает отрасль философии

- а) онтология;
- б) гносеология;
- в) антропология;

г) культурология.

10. Определение культуры как системы ценностей дается с точки зрения

- а) аксиологии;
- б) антропологии;
- в) культурологии;
- г) историософии.

Итоговый тест

1. Философия изучает

- а) мир в целом, обобщая результаты познания его человеком;
- б) методы познания;
- в) специфику мышления человека;
- г) отношение человека к миру.

2. Идеализм как философское направление утверждает

- а) непознаваемость мира;
- б) первичность материального;
- в) первичность идеального;
- г) выбор лучшего из вариантов развития.

3. Познание представляет собой

- а) процесс;
- б) этап процесса;
- в) естественное состояние человека;
- г) результат научной деятельности.

4. Понятие метафизики означает

- а) теоретическую физику;
- б) связь между философией и физикой;
- в) онтологию;
- г) учение о мышлении.

5. Отличительная особенность досократической философии

- а) поиски первоосновы мира;
- б) изучение проблемы творения бытия;
- в) антропоцентризм;
- г) индивидуализм.

6. Аристотель характеризовал человека как

- а) социальное существо;
- б) общественное животное;
- в) мыслящее животное;
- г) единство бытия и мышления.

7. Основные периоды средневековой философии - это

- а) материализм и идеализм;
- б) эмпиризм и эмпириокритицизм;
- в) патристика и схоластика;
- г) неоплатонизм и неотомизм.

8. Индуктивный метод познания как основной предлагал

- а) Р. Декарт;
- б) Ф. Бэкон;
- в) Дж. Локк;
- г) Б. Спиноза.

9. Кант считал априорными формами чувственного созерцания

- а) все философские категории;
- б) бытие и мышление;
- в) сознательное и бессознательное;
- г) пространство и время.

10. Неотомизм - это философское направление, основанное на идеях

- а) И. Канта;
- б) Платона;

- в) Фомы Аквината;
- г) Николая Кузанского.

2 Примерные темы эссе и рефератов

1. Пифагор и его школа. Философская доктрина Пифагора.
2. Сократическое незнание и критика софистического знания.
3. «Платоновский вопрос» в истории философии.
4. Система Аристотеля в истории мысли.
5. Образ философа в эпоху кризиса греческого полиса и формирования эллинистической цивилизации.
6. Этика, логика, риторика и основные представления о мироздании у философов определенного направления.
7. Современная западная философия и христианство.
8. Античная философия и патристика.
9. Патристика и схоластика.
10. Христианская трактовка проблем эстетики.
11. Онтологические аспекты христианской философской концепции.
12. Гносеологические аспекты христианской философской концепции.

3 Перечень вопросов по курсу «Философия»

1. Философия как предмет изучения.
2. Древнегреческие философские школы.
3. Софисты и Сократ.
4. Философские идеи Платона.
5. Философские идеи Аристотеля.
6. Философские идеи неоплатоников.
7. Философские идеи бл.Августина.
8. Философские идеи схоластов.
9. Философские идеи арабских философов.
10. Философские идеи Фомы Аквинского.
11. Философские идеи эпохи Возрождения.
12. Философские идеи Николая Кузанского и Джордано Бруно.
13. Философские идеи Фр. Бэкона.
14. Декарт и картезианство.
15. Философские идеи Т. Гоббса и Дж. Локка.
16. Философские идеи Б.Спинозы и В. Лейбница.
17. Философские идеи Дж. Беркли и Д. Юма.
18. Эпоха Просвещения и ее идеи.
19. Немецкая классическая философия.

20. Г.В.Ф. Гегель и его философская система.
21. Экзистенциализм как направление современной философии.
22. Позитивизм как направление современной философии.
23. Неотомизм как направление современной философии.
24. Абсолютный идеализм как направление современной философии.
25. Герменевтика как направление современной философии.
26. Философия как наука.
27. Философия как искусство.
28. Философия как мировоззрение.
29. Происхождение философии, ее связь с мифологией.
30. Досократические школы.
31. Сократ и его философские идеи.
32. Платон и его философские идеи.
33. Аристотель и его философские идеи.
34. Эллинистическая философия.
35. Философские идеи бл.Августина.
36. Философские идеи схоластов.
37. Философские идеи арабских философов.
38. Фома Аквинский как выдающийся схоласт.
39. Антропоцентризм эпохи Возрождения.
40. Философские идеи Николая Кузанского и Джордано Бруно.
41. Фр. Бэкона как зачинатель философии Нового времени.
42. Философия Декарта и картезианцев.
43. Английский эмпиризм (Т. Гоббс и Дж. Локк).
44. Агностицизм Дж. Беркли и Д. Юма.
45. Эпоха Просвещения и ее философские идеи.
46. Основные черты философии И. Канта.
47. Философия Г.Гегеля.
48. Герменевтика и экзистенциализм в философии 20 века.
49. Марксизм и позитивизм в философии 20 века.
50. Психианализ в философии 20 века.
51. Понятия бытия и небытия.
52. Пространство и время как онтологические категории.
53. Движение и покой, их осмысление.
54. Отношение философов к проблеме познаваемости мира.
55. Познание как процесс, его этапы.
56. Наука как форма организации познавательного процесса.
57. Истина как цель познания. Критерии истинности.
58. Сущность человека.
59. Сознание и его структура.
60. Мышление и язык.
61. Добро и зло как основополагающие этические категории.
62. Свобода выбора человека.
63. Проблемы происхождения и природы морали, ее сущность и функции, этапы развития.

64. Красота как позитивная эстетическая ценность.
65. Искусство, его функции.
66. Морфология искусства.
67. Художественное мышление. Искусство как язык.
68. Общество как система.
69. Философия истории.
70. Историческая философия и ее роль в формировании народного сознания.
71. Понятие культуры.
72. Структура культуры.
73. Функции культуры.
74. Культурный код.
75. Типологии культур.

8. Перечень основной и дополнительной литературы по дисциплине

Основная литература:

1. Лега В.П. История западной философии. – Ч.1. – М.: ПСТГУ, 2009.

Дополнительная литература:

1. Балашов Л.Е. Философия: учебник. – М.: Дашков и Ко, 2012. ЭБС Университетская библиотека online.
2. Кравченко Н.Г. Философия: курс интенсивной подготовки. – Минск: ТетраСистемс, 2012. – 304с.
3. Петров В.П. Философия. Курс лекций: учебник. – Владивосток: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2012. ЭБС Университетская библиотека online.
4. Философия/Отв.ред. В.Н. Лавриненко. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 678с.
5. Чуешов Е.И., Таркан И.И. Философия: курс лекций. – Минск: ТетраСистемс, 2012. – 272с.

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

- 1 Портал «Социально-гуманитарное и политологическое образование»
<http://www.humanities.edu.ru>
- 2 Федеральный портал «Российское образование» <http://www.edu.ru/>
- 3 Центр религиоведческих исследований «Этна»: <http://ethna.upelsinka.com/>
- 4 Электронная гуманитарная библиотека <http://www.gumfak.ru/>
- 5 Научный богословский портал «Богослов» <http://www.bogoslov.ru/>
- 6 Britannica - www.britannica.com
- 7 Информационно-аналитический портал <http://www.religo.ru>
- 8 Информационный портал <http://www.religare.ru>

10 Методические указания для обучающихся. (См. методические рекомендации для студентов по дисциплине «Пророческие и учительные книги Ветхого Завета»)

11 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для изучения дисциплины «Философия» необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Лекционные занятия:

- комплект электронных презентаций (слайдов),
- наглядные пособия;
- аудитория, оснащенная презентационной техникой, проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Практические занятия:

- доступ к библиотечным ресурсам;
- доступ к сети Интернет;
 - аудитория, оснащенная презентационной техникой, проектор, экран, компьютер/ноутбук).

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 48.03.01 Теология (бакалавриат) и профилем подготовки «Практическая теология Православия».

Составил: к.филос.н. Пашкевич Т.В.

Программа одобрена на заседании кафедры Церковной истории и филологии.

от ____ / ____ / ____ года, протокол № ____.

Подписи:

Начальник учебно-методического отдела

проректор по Учебной части
протоиерей Георгий Крейдун
доктор искусствоведения
кандидат богословских наук

Заведующий кафедрой церковной истории и филологии

иерей Иоан Мельников
кандидат богословских наук

Составил: к.филос.н. Пашкевич Т.В.